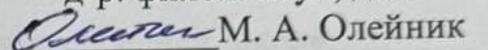


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

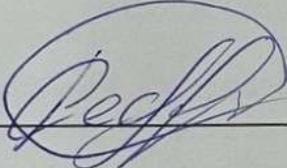
Факультет романо-германской филологии  
Кафедра немецкой филологии

Допустить к защите  
Заведующий кафедрой  
д-р. филол. наук, доц.

 М. А. Олейник  
03.07. 2024 г.

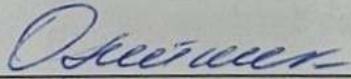
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
(БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

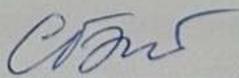
ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В  
СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Работу выполнила  В.С. Федотова

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки) курс 5

Направленность (профиль) Английский язык, Немецкий язык

Научный руководитель  
д-р. филол. наук, проф.  М.А. Олейник

Нормоконтролер  
канд. филол. наук, доц.  С.С. Бычков

Краснодар  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1 Основы индивидуализации в обучении иностранным языкам.....	8
1.1 Определение понятия «индивидуализация обучения».....	8
1.2 Роль индивидуализации в современной образовательной системе.....	9
1.3 Цели и задачи индивидуализации обучения иностранным языкам.....	11
1.4 Методы индивидуализации обучения.....	14
1.5 Анализ практик индивидуализации обучения в средней школе.....	16
1.5.1 Традиционные методы обучения иностранным языкам.....	17
1.5.2 Современные подходы к индивидуализации обучения.....	19
1.5.3 Преимущества и ограничения каждого подхода.....	21
1.6 Влияние индивидуализации на мотивацию учащихся.....	26
2 Способы и приемы индивидуализации обучения иностранным языкам в средней школе.....	28
2.1 Анализ УМК М. М. Аверина, Ф. Джина и Л. Рормана «Горизонты» для 7 класса.....	28
2.2 Система упражнений, направленных на индивидуализацию обучения.....	45
2.2.1 Упражнения, направленные на развитие мотивации.....	45
2.2.2 Упражнения, направленные на развитие самостоятельности.....	48
2.2.3 Упражнения, направленные на развитие критического мышления.....	50
2.2.4 Упражнения, направленные на развитие творческого мышления.....	52
Заключение.....	55
Список использованных источников.....	57
Приложение А Раздаточный материал для упражнения „Berufliche Gespräche”.....	62
Приложение Б Перечень вопросов для обсуждения.....	63

Приложение В Раздаточный материал для упражнения „Welche Eigenschaft ist das?“ .....	64
Приложение Г Диалог для упражнения „Streit schlichten – Kompromisse finden“ .....	65
Приложение Д Список фраз для урегулирования конфликтов.....	66

## ВВЕДЕНИЕ

В современном мире обучение иностранным языкам в средней школе остается одним из важнейших компонентов развития личности учащихся. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры учащихся и приобретение ими практических навыков использования иностранного языка. Сложная задача обучения иностранным языкам требует от педагогов постоянного совершенствования методик и подходов к преподаванию, чтобы эффективно подготавливать учащихся к успешной коммуникации в многоязычном мире.

В контексте современных образовательных трендов одним из ключевых аспектов преподавания становится индивидуализация процесса обучения, позволяющая адаптировать программы и методики под конкретные потребности каждого учащегося. В рамках обучения иностранным языкам в средней школе вопрос эффективности применения индивидуализированных подходов становится особенно актуальным.

Е. В. Завалина отмечает, что индивидуализация обучения в современных условиях играет ключевую роль в образовательном процессе, поскольку позволяет учитывать особенности каждого ученика, их темп обучения, способности и потребности. Подход к обучению, ориентированный на потребности каждого ученика индивидуально, способствует более глубокому усвоению знаний и развитию личностных качеств [15, с. 37].

Идея персонализации образования продолжает привлекать внимание многих ученых и педагогов несмотря на то, что данная тема уже хорошо изучена. Многие ученые, такие как А. А. Кирсанов, И. Э. Унт, Н. М. Шамахаев, Е. И. Пассов в своих трудах рассматривали особенности индивидуализации, выделяли ее отличия от дифференциации обучения, изучали существующие и разрабатывали новые технологии и приемы применения индивидуализации процесса обучения по самым различным дисциплинам.

Благодаря большому количеству исследований появляется необходимость эффективного внедрения методов индивидуализации образовательного процесса с учетом психологических особенностей учащихся. Остро стоит вопрос использования различных приемов обучения, соответствующих индивидуализированному подходу в обучении иностранным языкам.

На первый взгляд, данная задача кажется простой, но она становится проблемой для многих преподавателей. Основной сложностью является нахождение оптимального баланса между индивидуальной и групповой работой при обучении иностранному языку. Также возникают трудности с выявлением индивидуальных особенностей учеников и организацией процесса обучения на основе этих данных. Применение индивидуального подхода будет способствовать усовершенствованию образовательной системы, повышению мотивации учащихся к изучению иностранного языка и внедрению новых эффективных методов обучения.

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что в современном образовании все чаще ставится вопрос о необходимости перехода к индивидуализированным методам обучения. Современные условия глобализации требуют от выпускников школ свободного владения несколькими иностранными языками, что выдвигает новые требования к образовательной системе и методам преподавания.

Объектом исследования в данной выпускной квалификационной работе являются процессы индивидуализации обучения иностранным языкам в средней школе.

Предметом исследования являются методы и подходы, применяемые для индивидуализации процесса обучения иностранным языкам в рамках школьной программы.

Цель нашей выпускной квалификационной работы заключается в исследовании эффективности индивидуализации обучения иностранным языкам в средней школе с точки зрения развития языковых навыков учащихся.

Данная цель предопределила постановку следующих задач исследования:

- изучить роль индивидуализации в современной образовательной системе;
- рассмотреть основные подходы к индивидуализации обучения иностранным языкам;
- описать методы индивидуализации обучения;
- изучить влияние индивидуализации на мотивацию учащихся в изучении иностранного языка;
- описать методы индивидуализации обучения в средней школе на основе анализа УМК М. М. Аверина, Ф. Джина и Л. Рормана «Горизонты»;
- разработать систему упражнений, направленных на индивидуализацию обучения.

В качестве основных методов исследования в данной выпускной квалификационной работе используются следующие методы: обобщения, систематизации, описания и сравнения.

Методологическую основу исследования составили работы А. С. Запесоцкого, А. А. Бударного, Н. Д. Гальсковой, Э. Эриксона, А. И. Иванченко, А. А. Кирсановой, Е. В. Завалиной, М. Г. Каспаровой, Е. А. Захаровой, О. Н. Стогниевой, Х. М. Курдановой, Г. Г. Масловой, И. Э. Унта, Е. В. Кузьминой, В. И. Загвязинского, Т. В. Скубневской, В. П. Кузовлева по основам индивидуализации обучения и его влияние на образовательный процесс.

Теоретическая значимость работы состоит в том, что выводы и результаты, полученные в ходе исследования, могут внести определенный вклад в дальнейшее исследование методов индивидуализации в обучении иностранным языкам. Кроме того, многие из выявленных особенностей могут послужить базой для дальнейшего исследования эффективности образовательных практик.

Практическая ценность работы заключается в том, что материалы и результаты проведенного исследования могут быть использованы для разработки курсов по индивидуализации обучения иностранным языкам в средней школе.

Данная выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

# **1 Основы индивидуализации в обучении иностранным языкам**

## **1.1 Определение понятия «индивидуализация обучения»**

Индивидуализация обучения давно привлекает внимание педагогической и психологической науки и является объектом изучения множества исследований, отражающих различные точки зрения на этот вопрос.

В современных педагогических, психологических и психолого-педагогических словарях индивидуализация обучения определяется как организация учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся путем создания оптимальных условий для развития потенциала каждого ученика [1, с. 136]. В таком же контексте дают определение термина «индивидуализация обучения» такие авторы как А. А. Бударный, Е. А. Захарова, И. Э. Унт и другие. Кроме этого, в их работах отмечается, что достижение цели индивидуализации осуществляется за счёт оптимального выбора учителем способов, методов и приёмов обучения. Также, И. Э. Унт подчеркивает, что к числу условий успешной организации индивидуализации обучения относится знание сильных и слабых сторон ученика и его индивидуальных особенностей [41, с. 92].

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что индивидуализация обучения представляет собой процесс персонализации образовательного процесса для каждого учащегося в соответствии с его уникальными потребностями, способностями, темпом обучения и стилем обучения. Этот подход к обучению направлен на создание условий, в которых каждый учащийся может максимально раскрыть свой потенциал, адаптируя содержание, методы и темп обучения к его индивидуальным характеристикам.

Основываясь на исследовании Е. В. Кузьминой, индивидуализация обучения основана на понимании того, что каждый учащийся уникален и именно индивидуальный подход к нему способствует наилучшему усвоению

знаний и развитию его способностей. При индивидуализации обучения учитель учитывает индивидуальные особенности каждого учащегося, его уровень подготовки, особенности восприятия информации, темп работы, интересы и потребности, создавая уникальную образовательную траекторию для каждого ученика [29, с. 106].

В. И. Загвязинский отмечает, что индивидуализация является ведущим процессом становления личности, который обеспечивает комплексное воплощение современных педагогических принципов. «Индивидуализация в педагогическом процессе предусматривает такое его содержание и такую организацию, которая позволяет наиболее полно учитывать индивидуальные особенности воспитанника, развивать его способности, максимально сохраняя самобытность, «самость», индивидуальный стиль деятельности. Индивидуализация органически входит в личностно ориентированное обучение и воспитание, способствует формированию субъекта, способного самостоятельно ориентироваться в ситуации, ставить цели и находить средства их реализации» [17, с. 96].

Таким образом, индивидуализация обучения предполагает не только настройку образовательного процесса на потребности учащегося, но и постоянное наблюдение за его прогрессом, корректировку методов обучения и подходов в зависимости от индивидуальных успехов или трудностей учащегося. В итоге индивидуализация обучения способствует эффективности образовательного процесса, повышает мотивацию учащихся, их академическую успеваемость и развивает личностные качества каждого ученика.

## **1.2 Роль индивидуализации в современной образовательной системе**

Индивидуализация играет значительную роль в современной образовательной системе, поскольку она способствует созданию более эффективной и адаптивной среды обучения, учитывающей индивидуальные

потребности каждого ученика.

Основываясь на исследовании А. А. Кирсанова, можно выделить следующие роли индивидуализации в современной системе образования:

- 1) учет разнообразия потребностей;
- 2) повышение мотивации;
- 3) развитие навыков самостоятельности;
- 4) повышение успеваемости [26, с. 23].

А. А. Кирсанов отмечает, что учет разнообразия потребностей подразумевает, что ученики имеют различный уровень знаний, разные способности, стили обучения и интересы, и индивидуализация позволяет адаптировать образовательный процесс, чтобы каждый ученик мог достичь своего потенциала. Повышение мотивации в ходе обучения стимулируется за счет подхода, основанного на индивидуализации. Таким образом, когда ученики видят, что учебный процесс адаптирован к их потребностям, это может способствовать их более глубокому вовлечению и интересу к процессу обучения. Кроме того, А. А. Кирсанов подчеркивает, что индивидуализация обучения способствует развитию навыков саморегуляции и самостоятельности у учащихся. Это достигается путем того, что, когда учащиеся учатся в собственном темпе и стиле, они могут более эффективно управлять своим процессом обучения. Помимо этого, путем адаптации обучения к индивидуальным потребностям учеников индивидуализация может способствовать повышению успеваемости, поскольку каждый ученик получает необходимую поддержку и помощь на пути к достижению учебных целей [26, с. 25].

Основываясь на вышеперечисленном, можно сделать вывод, что индивидуализация играет ключевую роль в создании более гибкой и эффективной образовательной системы, способствуя развитию и обучению каждого учащегося в соответствии с его уникальными потребностями и способностями.

### **1.3 Цели и задачи индивидуализации обучения иностранным языкам**

В современном образовании индивидуализация обучения играет ключевую роль в процессе овладения иностранными языками. Цели индивидуализации обучения в этой области направлены на создание оптимальных условий для каждого учащегося, учитывая его потребности, уровень знаний, способности и темп обучения.

Одной из целей индивидуализации обучения иностранным языкам Х. М. Курданова выделяет повышение мотивации учащихся. При индивидуализированном подходе каждый учащийся чувствует себя важным и понимает, что его индивидуальные усилия приведут к результату [31, с. 140]. Это способствует более глубокому погружению в языковую среду и повышению интереса к изучению иностранного языка.

Другой важной целью индивидуализации обучения Х. М. Курданова отмечает развитие учебной самостоятельности учащихся. Из ее исследования выясняется, что при таком подходе ученики могут выбирать темп и содержание обучения, что способствует развитию их ответственности за собственное обучение. Это в свою очередь помогает формировать у учеников навыки самоорганизации, планирования и самоконтроля.

Кроме того, целью индивидуализации обучения является повышение эффективности обучения иностранному языку. Х. М. Курданова считает, что за счет учета индивидуальных особенностей каждого учащегося можно выбирать методики, материалы и задания, которые наилучшим образом соответствуют его уровню знаний, стилю обучения и целям изучения языка [31, с. 141].

Таким образом, индивидуализация обучения иностранным языкам способствует не только повышению мотивации и эффективности обучения, но и развитию учебной самостоятельности учащихся. Этот подход помогает каждому учащемуся достичь лучших результатов в изучении иностранного

языка и более глубоко понять иноязычную культуру.

Помимо основополагающих целей индивидуализации обучения иностранным языкам, следует также упомянуть и его первостепенные задачи. Т. В. Скубневская отмечает, что одной из важных задач индивидуализации обучения является сохранение и последующее развитие индивидуальности ученика, его интеллектуального и личностного потенциала [38, с. 55].

По мнению А. С. Запесоцкого, индивидуализация реализует ряд принципов:

- 1) отказ от авторитарной позиции педагога и переход к диалогическим отношениям;
- 2) выявление и учет характерных для конкретного возраста особенностей, специфики интеллектуального и личностного развития на каждом возрастном этапе;
- 3) учет возрастных особенностей;
- 4) процессы индивидуализации и дифференциации неразрывно связаны;
- 5) дифференциация образовательных программ по отношению к одаренным детям;
- 6) гуманизация культурно-образовательного процесса [18, с. 31].

Первый принцип означает, что педагог больше не стремится быть главным в процессе обучения, а старается быть наравне с учениками. Однако этот принцип трудно осуществить психологически, поэтому чаще всего отношение педагога к ребенку остается традиционно покровительственным.

Говоря про второй принцип, А. С. Запесоцкий подчеркивает, что в реальности реализовать его достаточно трудно, поскольку требуется учитывать и перерабатывать огромное количество информации. В детском и подростковом возрасте часто меняется самооценка, отношение к людям, включая педагога. Происходит стремительное становление самосознания, когда человек осознает себя в качестве самоценной личности, способной на самостоятельные поступки, решения, суждения. Подросток критически

относится к чужому опыту, становится невосприимчивым к назиданиям. Авторитарная позиция старших начинает восприниматься им как насилие над личностью [18, с. 32].

Третий принцип связан непосредственно с возрастной периодизацией. Существует несколько периодизаций возрастного развития, однако большинство такого рода концепций не затрагивает личностных аспектов развития, поскольку огромное количество возрастных периодизаций освещают в основном особенности физического развития. Кроме того, не менее важным является вопрос формирования личности и самоопределения на каждом этапе жизни [18, с. 33].

В связи с этим особый интерес с теоретической и практической точки зрения может представлять периодизация Э. Эриксона, которая выстраивается на основе этапов становления личностной идентичности. В своем исследовании он говорит о том, что психология взросления – это сложный и многогранный феномен. И для того, чтобы учитывать возрастные особенности, необходимо понять сущность каждого этапа взросления, его динамику, основные проблемы личного самоопределения. И педагогический процесс будет эффективен именно в том случае, если позиция педагога будет корректироваться в соответствии со спецификой происходящих возрастных изменений [44, с. 147].

Четвертый аспект указывает на неразрывную связь между индивидуализацией и дифференциацией. Прежде чем разобраться с данным принципом, обратимся к словарю и дадим определение дифференциации. Дифференциация – это процесс разделения или выделения отдельных элементов, частей или направлений в рамках целого, то есть процесс образования различий или различения [1, с. 94]. Итак, чтобы индивидуализировать образовательный процесс необходимо также дифференцировать содержание образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными склонностями учащихся. Это позволит личности в дальнейшем органично «вписаться» в стремительно меняющийся мир с

максимальной пользой для общества и сохранением собственной индивидуальности [18, с. 33].

Для того, чтобы реализовать пятый принцип, А. С. Запесоцкий отмечает необходимость учета специфики психического развития одаренных детей, их познавательной активности, характер учебной деятельности. Он также утверждает, что, прежде всего, рекомендуется обращать внимание на повышенную любознательность таких детей. Одаренным детям в большей степени свойственно стремление к познанию, исследованию окружающего мира. Для одаренных детей характерна особая потребность в поиске, в умственной нагрузке, любознательность, которая становится стимулом развития потребностей [18, с. 34]. Если у большинства детей стремление исследовать окружающий мир постепенно гаснет, то у одаренных этого не происходит, и благодаря этому обеспечивается более высокий уровень развития познавательных способностей.

Гуманизация культурно-образовательного процесса означает сосредоточение на человеке как основном субъекте образования. Этот подход стремится создать условия для развития личности, учитывая ее духовные и нравственные потребности, и подразумевает уважение к индивидуальности, стимулирование творческого мышления, развитие критического восприятия мира, а также формирование гражданской позиции и культуры межличностных отношений [1, с. 61]. Поэтому стоит отметить, что важным достижением педагогики стал отказ от позиции отношения к детству как к подготовительному периоду к взрослой жизни.

#### **1.4 Методы индивидуализации обучения**

Индивидуализация обучения является ключевым аспектом современного образования, поэтому для ее успешной реализации необходимо применять различные методы, которые учитывают индивидуальные потребности, способности и предпочтения учащихся.

Г. Г. Маслова выделяет следующие методы индивидуализации обучения:

- 1) дифференцированное обучение;
- 2) индивидуальные уроки;
- 3) использование технологий;
- 4) проектная деятельность;
- 5) самостоятельная работа [32, с. 137].

Исходя из исследования Г. Г. Масловой, метод дифференцированного обучения подразумевает адаптацию учебных материалов, заданий и методик к индивидуальным потребностям и способностям каждого учащегося. Преподаватель может предоставить различные варианты заданий, уровней сложности материалов или доступ к дополнительным ресурсам в зависимости от уровня языковых навыков ученика. Г. Г. Маслова также отмечает, что один из наиболее эффективных методов индивидуализации – это проведение индивидуальных занятий между преподавателем и учеником. Это позволяет сосредоточиться на конкретных потребностях и уникальных особенностях каждого учащегося, создавая персонализированную программу обучения.

Использование технологий в последнее время становится все более востребованным в современных школах. Внедрение таких современных образовательных технологий, как онлайн-платформы, приложения для изучения языков, компьютерные программы, позволяет создавать индивидуализированные учебные планы. С их помощью для учителей предоставляется возможность отслеживать прогресс учащихся, адаптировать задания и предоставлять доступ к дополнительным ресурсам.

Включение учеников в проектную деятельность, связанную с изучаемым иностранным языком, способствует индивидуализации обучения. Учащиеся могут выбирать темы проектов согласно своим интересам, что повышает их мотивацию и заинтересованность в обучении.

Предоставление учащимся возможности самостоятельной работы и выбора материалы для изучения, составлять индивидуальные планы обучения

и регулировать темп обучения способствует развитию их самоорганизации и ответственности за процесс обучения [32, с. 139].

Использование данных методов и других подходов к индивидуализации обучения помогает создать благоприятную образовательную среду, в которой каждый учащийся может максимально раскрыть свой потенциал и достичь успеха в изучении иностранного языка.

### **1.5 Анализ практик индивидуализации обучения в средней школе**

В настоящее время вопросы индивидуализации обучения в средней школе становятся все более актуальными и важными. Для обеспечения качества образования и учета индивидуальных потребностей каждого ученика широко применяются различные методы и практики. Анализ традиционных и современных практик индивидуализации обучения в средней школе позволит выявить и оценить не только их эффективность, но и сильные и слабые стороны.

При анализе практик индивидуализации образования следует учитывать разнообразные подходы к адаптации учебного процесса под потребности и способности каждого ученика. Изучение проведенных исследований на эту тему позволяет выявить эффективные методики и стратегии, которые способствуют повышению успеваемости и мотивации учащихся. Анализ полученных данных также позволяет выделить основные тенденции в развитии системы индивидуализации образования в средних школах, что в свою очередь предоставляет возможность для дальнейшего совершенствования этого процесса.

При этом важно не только выявить успешные практики, но и выявить возможные проблемы и трудности в их реализации. Недостаток ресурсов, ограниченное количество времени, различия в уровнях подготовки учеников – все это может стать преградой на пути к успешной индивидуализации образовательного процесса.

Выводы, сделанные в результате анализа практик индивидуализации обучения в средней школе, могут стать основой для разработки рекомендаций по повышению эффективности образовательного процесса и улучшению результатов обучения всех учащихся.

### **1.5.1 Традиционные методы обучения иностранным языкам**

Преподавание иностранных языков является ключевым аспектом межкультурного образования и коммуникации в современном мире. Традиционные методы преподавания иностранных языков долгое время были основой образовательных программ по изучению иностранных языков. Эти методы имеют богатую историю и широко применялись в школах и университетах по всему миру.

Согласно Е. А. Захаровой, можно выделить следующие традиционные методы обучения иностранным языкам:

- 1) метод грамматики-перевода;
- 2) метод аудио-лингвистики;
- 3) метод обучения через чтение;
- 4) метод сочетания [19, с. 177].

Как отмечено в работе Е. А. Захаровой, метод грамматики-перевода является одним из самых старых и широко используемых подходов к преподаванию иностранных языков. Основной акцент в этом методе делается на изучении грамматических правил, выполнении переводов текстов с одного языка на другой и запоминании словарного запаса. Ученики изучают правила грамматики, строят предложения согласно этим правилам и переводят тексты, что способствует усвоению языковой структуры и обогащению словарного запаса.

Метод аудио-лингвистики придает особое значение устной речи и аудированию. Ученики учатся повторять за носителями языка, воспроизводить определенные языковые образцы, обучаются правильному

произношению и интонации. Этот метод способствует развитию навыков устной коммуникации и пониманию устной речи, что является неотъемлемой частью владения иностранным языком.

Метод обучения через чтение, по мнению Е. А. Захаровой, ориентирован на развитие навыков чтения и понимания текста на иностранном языке. Ученики читают тексты различного уровня сложности, анализируют их смысл, изучают новые слова и грамматические конструкции. Чтение текстов на иностранном языке помогает ученикам расширить словарный запас, улучшить навыки понимания письменной речи и освоить новые языковые обороты.

Помимо отдельного использования традиционных методов преподавания иностранных языков, также существует комбинирование отдельных методов, что позволяет создать более полную и разностороннюю образовательную программу, учитывающую различные аспекты языкового обучения. Согласно исследованию Е. А. Захаровой, метод сочетания можно разделить на следующие вариации:

- 1) интеграция методов грамматики-перевода и аудио-лингвистики;
- 2) совмещение методов аудио-лингвистики и обучения через чтение;
- 3) интеграция всех трех методов [19, с. 178].

Интеграция метода грамматики-перевода и метода аудио-лингвистики позволяет сочетать усвоение грамматических правил и практику устной речи. Ученики могут начинать с изучения основ грамматики и постепенно переходить к использованию полученных знаний в устной речи. Повторение за носителями языка помогает улучшить произношение, интонацию и акцент, что существенно важно для развития навыков общения на иностранном языке.

Сочетание метода аудио-лингвистики и метода обучения через чтение способствует развитию и совершенствованию как устных, так и письменных навыков учеников. После прослушивания аудиоматериалов ученики могут выполнять задания на понимание прослушанного текста и дальнейшем чтении. Такое сочетание позволяет учащимся улучшить их языковые навыки

и коммуникативные способности.

Сочетание всех трех традиционных методов преподавания иностранных языков создает комплексную образовательную среду, позволяющую ученикам разносторонне развивать свои языковые умения. При таком подходе учащиеся могут работать над своими навыками грамматики, устной и письменной речи, чтения и понимания текстов на иностранном языке, что способствует более эффективному усвоению языковых навыков [19, с. 179].

Согласно выводам работы Е. А. Захаровой, можно отметить, что традиционные методы преподавания иностранных языков играют важную роль в образовательном процессе и позволяют учащимся освоить основы языка, грамматику, лексику и навыки коммуникации. Эти методы лежат в основе современных методов индивидуализации обучения, которые в свою очередь учитывают индивидуальные потребности учащихся.

### **1.5.2 Современные подходы к индивидуализации обучения**

В наше время, когда образовательные технологии стремительно развиваются, важно рассматривать подходы к обучению, которые учитывают индивидуальные потребности и особенности каждого учащегося. Индивидуализация обучения является ключевым направлением в современной педагогике, позволяющим создать более эффективные и персонализированные условия для обучения.

Сегодня обучение становится все более многообразным и разнообразным, что требует от педагогов и образовательных учреждений новых подходов к обучению. Традиционные методы массового обучения не всегда способны эффективно учитывать индивидуальные способности, темпы усвоения информации и интересы каждого ученика. Поэтому в настоящее время во многих школах и среди преподавателей школ и университетов наблюдается тенденция к переходу и использованию современных подходов к индивидуализации обучения.

Согласно В. П. Кузовлеву, можно выделить следующие подходы к индивидуализации обучения:

- 1) использование современных технологий;
- 2) дифференцированный подход к обучению;
- 3) концепция обратной связи и рефлексии [28, с. 96].

Первый подход, основанный на развитии современных технологий, открывает новые возможности для создания персонализированных образовательных программ. Использование адаптивных онлайн-платформ, облачных сервисов и интерактивных обучающих приложений позволяет адаптировать учебный материал под индивидуальные потребности и темпы усвоения каждого учащегося. Дифференцированный подход предполагает создание разнообразных заданий, материалов и форм работы для учеников с разными уровнями подготовки, способностями и интересами. Педагоги могут создавать группы с учетом индивидуальных особенностей и способностей учеников, предлагать различные пути решения задач и оценивать успехи каждого участника обучения индивидуально. В. П. Кузовлев также отмечает, что важным элементом индивидуализации обучения является обратная связь, которая позволяет учителю оценить прогресс каждого ученика, выявить зоны развития и корректировать образовательный процесс. Систематический сбор и анализ данных о достижениях учащихся позволяет улучшить качество образования и адаптировать подходы к обучению в соответствии с потребностями каждого ученика [28, с. 99].

Исходя из всего перечисленного, можно также отметить, что индивидуализация обучения является актуальным направлением в современной образовательной среде, обеспечивая максимальную эффективность учебного процесса и учитывая уникальные особенности каждого ученика. Персонализированные подходы, дифференциация обучения и акцент на обратную связь помогают создать стимулирующую и поддерживающую обучающую среду, способствующую развитию личности и достижению успеха в образовании.

### 1.5.3 Преимущества и ограничения каждого подхода

В контексте современной образовательной среды, ссылаясь на исследование О. Н. Стогниевой, изменения в технологиях, обществе и культуре приводят к актуализации вопросов о наиболее эффективных подходах к обучению. Образовательные учреждения и педагоги сталкиваются с необходимостью нахождения баланса между традиционными и современными методами обучения, чтобы обеспечить максимальное развитие потенциала каждого учащегося [40, с. 155].

Исследование преимуществ и ограничений различных подходов к обучению является важным для понимания динамики образовательного процесса и его потенциальных изменений. Понимание влияния разных методов обучения на мотивацию учащихся, качество усвоения знаний, развитие критического мышления и способностей адаптации поможет определить оптимальный путь для достижения образовательных целей. Исследование преимуществ и ограничений подходов к обучению также позволяет выявить тенденции в образовании, влияющие на формирование образовательных стратегий и политики в отношении образовательного процесса.

Традиционные методы обучения, основанные на массовом подходе к обучению, встречаются сегодня конкуренцию со современными подходами, направленными на индивидуализацию процесса обучения.

Поскольку выбор подходов к обучению, способствующих максимальной эффективности и развитию каждого учащегося, остается актуальным вопросом для образовательных систем по всему миру, следует рассмотреть преимущества и ограничения каждого из подходов.

Согласно исследованию А. И. Иванченко, традиционные методы обучения имеют долгую историю использования в образовании и до сих пор являются широко распространенными в различных учебных заведениях. Они представляют собой основу образовательного процесса и обладают своими

уникальными преимуществами:

- 1) структурированность;
- 2) доступность;
- 3) социальное взаимодействие;
- 4) построение базовых знаний [23, с. 73].

Говоря о структурированности, А. И. Иванченко подчеркивает, что традиционные методы обучения обычно имеют четкую структуру, которая упрощает организацию и понимание учебного материала. Например, учебники часто разбиты на разделы и главы, что помогает учащимся систематизировать информацию и лучше усваивать ее. Также, одним из ключевых преимуществ традиционных методов обучения является их широкая доступность. Таким образом, учебники, информация и практические занятия легко доступны ученикам в рамках учебного заведения или онлайн, что делает их удобными для использования в образовательном процессе.

В традиционных методах обучения ученики имеют возможность взаимодействовать с преподавателями и своими сверстниками на уроках и практических занятиях. Это способствует развитию коммуникативных навыков, обмену мнениями и созданию образовательной обстановки, способствующей активному обучению. Кроме того, традиционные методы обучения ориентированы на передачу фундаментальных знаний и навыков, необходимых для освоения новых предметов или областей знаний. Благодаря основательной подготовке через традиционные методы ученики могут успешно развивать свои компетенции и умения.

Также, согласно А. И. Иванченко, вопреки своим преимуществам, традиционные методы обучения также имеют свои ограничения, которые могут затруднить эффективность образовательного процесса. Важно рассмотреть эти ограничения более подробно для понимания того, какие проблемы могут возникнуть при использовании традиционных подходов к обучению.

По результатам исследования, проведенного А. И. Иванченко, к

ограничениям традиционных методов обучения относятся:

- 1) однородность подачи материала;
- 2) отсутствие интерактивности и практической составляющей;
- 3) основной акцент на запоминание, а не на понимании;
- 4) недостаточное внимание к индивидуальным потребностям

учеников [23, с. 81].

Одним из основных ограничений традиционных методов обучения является их склонность к однородной подаче материала. Информация, учебники и тесты не могут быть адаптированы под индивидуальные потребности и стили обучения учащихся школы, что затрудняет усвоение информации и приводит к потере интереса к учебному процессу. Кроме того, традиционные методы обучения ограничены в своей способности предложить ученикам интерактивные и практические задания. Недостаток практической работы и отсутствие возможности применения полученных знаний на практике могут снизить эффективность обучения и его практическую ценность. Также, в традиционных методах обучения иногда уделяется слишком много внимания запоминанию фактов и определений, в ущерб глубокому пониманию материала. Этот подход может привести к поверхностному пониманию предмета и затруднить применение знаний в реальных ситуациях. Говоря о четвертом ограничении, А. И. Иванченко утверждает, что традиционные методы обучения не всегда учитывают индивидуальные потребности и специфику каждого ученика. Это может привести к отставанию менее мотивированных учащихся, неспособных успешно адаптироваться к учебному процессу.

Понимание этих ограничений позволяет проводить более глубокий анализ и поиск эффективных решений для улучшения образовательного процесса.

Говоря о современных подходах к образованию, следует отметить, что они все чаще ориентированы именно на индивидуализацию обучения, что позволяет учителям и ученикам адаптировать учебный процесс под

индивидуальные потребности, стили обучения и темпы усвоения знаний. Изучение преимуществ таких подходов поможет нам обратить внимание на значимость персонализированного обучения в современной педагогике.

И. Э. Унт отмечает следующие преимущества современных подходов к индивидуализации обучения:

- 1) адаптация к индивидуальным потребностям;
- 2) стимуляция мотивации и самостоятельности;
- 3) повышение эффективности обучения;
- 4) повышение качества обучения [41, с. 73].

Одним из главных преимуществ индивидуализации обучения является возможность адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности каждого учащегося. Такой подход позволяет учителю эффективнее работать с разнообразными учениками, учитывая их уровень знаний, интересы и темп усвоения материала. Кроме того, индивидуализация обучения способствует стимуляции мотивации учащихся, поскольку позволяет им выбирать области изучения, которые им наиболее интересны и значимы. Ученики, имея возможность самостоятельно планировать свое обучение, развивают навыки саморегуляции и самостоятельности. Также, индивидуализация обучения способствует более эффективному усвоению знаний и навыков учащимися, поскольку учитывает их индивидуальные особенности. Каждый ученик может развиваться в собственном темпе и получать поддержку со стороны педагогов и специалистов.

Как указано в работе И. Э. Унта, благодаря индивидуализации обучения ученики могут глубже понимать изучаемый материал, применять полученные знания на практике и развивать свои способности и навыки. Этот подход способствует повышению качества образования и эффективности учебного процесса [41, с. 75].

Таким образом, современные подходы к индивидуализации обучения обладают рядом важных преимуществ, которые содействуют более успешному и продуктивному обучению, способствуя росту и развитию

каждого учащегося, однако в их реализации также присутствуют определенные ограничения. Понимание этих ограничений важно для развития качественной образовательной практики и эффективной поддержки всех учащихся.

Согласно исследованию И. Э. Унт, можно выделить следующие ограничения современных подходов к индивидуализации обучения:

- 1) необходимость дополнительного времени и ресурсов;
- 2) сложности в управлении классом;
- 3) недостаточное обучение учителей;
- 4) опасность возникновения неравенства [41, с. 79].

Один из основных ограничений индивидуализации обучения заключается в необходимости больших временных и финансовых затрат. Реализация персонализированного подхода требует подготовки индивидуальных учебных планов, адаптации материалов и оценочных критериев для каждого ученика, что может быть трудоемким процессом для педагогов. Кроме этого, индивидуализация обучения может столкнуться с проблемой управления классом, особенно в контексте больших групп. Разнообразие потребностей и темпов усвоения учащимися может создавать сложности в организации учебного процесса и контроля за успеваемостью каждого ученика.

Более того, недостаточное обучение учителей также является проблемой. Поэтому для успешной реализации индивидуализации обучения необходимо также подготовить и обучить учителей к работе с разнообразными методами и стратегиями обучения, поскольку недостаточная квалификация и опыт в этой области могут стать препятствием для эффективного внедрения персонализированного подхода.

И. Э. Унт также отмечает, что при индивидуализации обучения есть риск возникновения неравенства среди учеников, поскольку некоторые из них могут получать больше внимания и ресурсов, чем другие. Данный аспект может привести к дисбалансу в образовательных возможностях и результатах

для различных групп обучающихся [41, с. 80].

Учитывая вышеупомянутые ограничения, важно осознавать, что реализация индивидуализации обучения требует комплексного подхода, с учетом не только преимуществ, но и возможных препятствий и сложностей. Работа по преодолению этих ограничений позволит улучшить качество образования и обеспечить индивидуальный успех каждого учащегося.

## **1.6 Влияние индивидуализации на мотивацию учащихся**

Прежде чем изучить влияние индивидуализации на мотивацию учеников, важно отметить, что мотивация играет ключевую роль в образовательном процессе, поскольку она определяет степень заинтересованности, усердия и упорства учащегося в достижении учебных целей. Поэтому понимание и стимулирование мотивации учащихся имеет огромное значение для обеспечения эффективного обучения и успешного усвоения знаний [12, с. 12]. Мотивированные учащиеся проявляют большее усердие, активность и интерес к обучению, что, в свою очередь, способствует повышению их успеваемости и академическим достижениям.

В своем исследовании М. Г. Каспарова утверждает, что мотивация учащихся может быть вызвана различными факторами, включая личностные особенности, интерес к предмету, ожидания успеха, поддержку окружающей среды и самооценку. Поддержка и стимулирование мотивации учащихся важно как для самого ученика, так и для преподавателей и образовательных учреждений, поскольку это способствует более эффективному обучению, улучшению академических показателей и развитию у учащихся уверенности в своих силах [24, с. 45].

Исследования И. А. Зимней показывают, что индивидуализация обучения может положительно влиять на мотивацию учащихся по нескольким причинам. Во-первых, когда ученик чувствует, что его потребности и интересы учитываются, он чувствует себя более ценным и важным, что

способствует укреплению его мотивации к учебе. Во-вторых, индивидуализация обучения помогает учащимся достигать более высоких результатов, что также может стимулировать их интерес и мотивацию к обучению [22, с. 133].

Другим фактором, влияющим на мотивацию учащихся, является возможность выбора в учебном процессе. Индивидуализация обучения часто предполагает более широкий выбор учебных материалов, заданий и способов оценки успеваемости, что дает учащимся больше свободы и контроля над своим обучением. Это может увеличить интерес учащихся к учебе, поскольку они чувствуют себя ответственными за свое образование.

Кроме того, важным аспектом индивидуализации обучения является учет уникальных способностей и потребностей каждого ученика. К примеру, некоторые ученики могут лучше усваивать информацию через визуальное изображение, другие лучше воспринимают информацию через аудиоматериалы [22, с. 134]. Предоставление возможности выбора способа обучения может помочь учащимся эффективнее изучать материал и, как следствие, повышать их мотивацию к учебе.

Подводя итог, стоит отметить, что, поддерживая индивидуальные потребности учащихся, предоставляя выбор и учитывая их специфические особенности, образовательные учреждения могут содействовать улучшению обучения и мотивации учащихся. Дальнейшие исследования в этой области могут пролить свет на способы оптимизации индивидуализации обучения для повышения мотивации и успеваемости учащихся.

## **2 Способы и приемы индивидуализации обучения иностранным языкам в средней школе**

### **2.1 Анализ УМК М. М. Аверина, Ф. Джина и Л. Рормана «Горизонты» для 7 класса**

При выборе объекта исследования для нашей выпускной квалификационной работы был осуществлен анализ учебно-методического комплекта М. М. Аверина, Ф. Джина и Л. Рормана «Горизонты» для 7 класса.

УМК М. М. Аверина, Ф. Джина и Л. Рормана «Горизонты» (Horizonte) [33] является популярным учебно-методическим комплексом, который используется для изучения немецкого языка в школах. Он разработан для учеников различных возрастов и уровней знаний, начиная от начинающих до продвинутых. УМК «Горизонты» содержит учебники, рабочие тетради, аудиоматериалы и другие ресурсы, помогающие обучающимся улучшить свои навыки в немецком языке. Этот учебный курс обычно разработан в соответствии с современными методиками обучения языкам и включает в себя разнообразные упражнения и задания для развития навыков чтения, письма, слухового и устного восприятия языка.

Для анализа были отобраны 3 урока, посвященные темам „Meine Pläne” (урок 2), „Freundschaft” (урок 3) и „Zusammenleben” (урок 5).

В уроке номер 2 „Meine Pläne” на основе изученных аспектов у учеников формируются умения высказывать надежды и пожелания, говорить о профессиях, сообщать о чем-либо, обосновывать что-либо, составлять план, говорить о прошлом [33, с. 13].

Кроме того, учащиеся знакомятся с двумя персонажами Оливером и Евой. Присутствие вымышленных персонажей в учебнике может значительно обогатить учебный процесс и способствовать более эффективному обучению школьников, а именно заинтересовывать учеников, создавать контекст для практики, повышать мотивацию и помогать развить культурное понимание.

Поскольку заинтересованность учеников играет важную роль на уроке, вымышленные персонажи могут сделать урок более привлекательным и увлекательным для школьников, помогая им лучше усваивать учебный материал и удерживать внимание. Кроме того, персонажи могут быть задействованы в различных ситуациях и диалогах, что поможет ученикам использовать язык в реальном контексте. Следуя за вымышленными персонажами в учебнике, ученики могут чувствовать себя полностью вовлеченными в учебный процесс и быть более мотивированными к изучению языка. Также, вымышленные персонажи могут быть использованы для знакомства с культурными аспектами страны изучаемого языка, что способствует расширению кругозора учащихся. В целом, использование вымышленных персонажей в учебнике немецкого языка может сделать обучение более увлекательным, интересным и эффективным для школьников.

В начале урока по теме „Meine Pläne” учащиеся сопоставляют картинки с разными выражениями. Стоит отметить, что в данном задании хорошо иллюстрируется аспект реализации индивидуализации, так как учащиеся могут выразить свою точку зрения в выборе ответов. Например, на одной из картинок изображен большой дом, и ученики могут выбрать разные, подходящие по их мнению выражения, например „reich werden”, „glücklich sein”, „berühmt sein” или же „anderen Menschen helfen”. Время, выделяемое на подготовку данного задания, составит 5–8 минут.

Второе задание состоит из прослушивания аудиоматериала и последующего сопоставления услышанной информации с незаконченными предложениями. Данное задание помогает мотивировать учащихся путем создания аутентичной среды. У учеников появляется возможность улучшить свои навыки понимания устной речи и научиться понимать ключевые слова и выражения в реальном времени. А поскольку аудиоматериалы помогают учащимся погрузиться в немецкую культуру, у них возникает интерес и желание узнать больше о самой стране. Кроме того, аудиоматериалы могут быть интересными, динамичными и разнообразными. Это способствует

привлечению внимания учащихся, усилению их вовлеченности в урок и, соответственно, увеличению мотивации к изучению немецкого языка.

По условию третьего задания, ученики должны представить какую-либо фотографию, связанную с их мечтой, своему классу. Это задание хорошо реализует индивидуализированный подход, а именно развитие творческого мышления и самостоятельности учащихся. Каждый ученик самостоятельно выбирает тему своего представления в соответствии с их интересами и стремлениями. Это поможет каждому ученику чувствовать себя лично уважаемым и проявить свою индивидуальность. Кроме того, оно дает ученикам возможность подготовить свою презентацию в соответствии с их индивидуальными способностями и предпочтениями. Например, одни ученики могут предпочитать подготовить текст, другие – сосредоточиться на изображениях и использовании визуальных материалов. Также, после презентации каждого ученика учитель может предоставить индивидуализированную обратную связь и рекомендации по улучшению выступления, учитывая их индивидуальные потребности и уровень навыков, что положительно скажется на их мотивации. Презентация или рассказ может составить около 3–5 минут. Обратная связь в виде вопросов одноклассников и комментария учителя предположительно составляет так же 3–5 минут.

В четвертом задании представлены изображения и названия различных профессий. Под картинками располагается список различных действий. Задача учеников – сопоставить эти действия с разными профессиями.

В пятом задании ученикам дается небольшое стихотворение, которое они должны прослушать, а затем повторить вслух. Данное упражнение направлено на правильную постановку звуков „r” и „l”. В ходе данного задания был выявлен аспект индивидуализации. Выполнение этого задания поможет учителю выявить индивидуальные проблемы в произношении этих звуков у каждого ученика и скорректировать их. Кроме того, для учеников, у которых наблюдаются проблемы с определенными звуками и звукосочетаниями, будет особенно эффективно повторение за аудиоматериалом для коррекции и

улучшения их артикуляционных навыков.

В шестом упражнении ученикам предлагается вспомнить, какие еще профессии они знают. Учитель выписывает все варианты на доску, после чего он организует игру, по условиям которой ученики должны описать одну из перечисленных на доске профессий, не называя ее. Другие ученики отгадывают эту профессию. В ходе этой игры развиваются критическое и творческое мышления учеников, поскольку ученикам необходимо анализировать информацию о каждой профессии и выбирать подходящие описания для каждой из них. К тому же ученики должны находить нестандартные и оригинальные способы описания профессии.

В седьмом задании ученики говорят о своих желаниях и учатся обосновывать их, употребляя союз „weil”. Задание поделено на два пункта. В первом пункте дана таблица, в которой есть незаконченные предложения. Ученики должны вставить предложенные им глаголы в нужные пропуски, тем самым запоминая, что после союза „weil” глагол ставится на последнее место. Во втором пункте ученикам предлагается рассказать, кем бы они хотели или не хотели стать и обосновать свой ответ. По условию задания, свои предложения они должны записать в тетради. Это задание также способствует индивидуализации обучения. Во-первых, оно позволяет ученикам выражать свои собственные желания и мнения, что способствует развитию их личности. Во-вторых, как уже было отмечено, задание поделено на два пункта. Это позволяет ученикам работать исходя из собственных потребностей, уделяя внимание тем аспектам, которые им более интересны и важны. Таким образом, ученик, которому легче запоминать грамматические правила через наглядные таблицы и примеры, он может больше времени уделить первому пункту. В то же время, если ученику интереснее и легче выразить свое мнение на свободные темы, он может больше времени уделить второму пункту, где ему предлагается рассказать о своих желаниях.

Восьмое задание направлено на практику в разговоре учащихся. Оно также поделено на два пункта. В первом пункте ученикам предлагается

прослушать аудиоматериал, в котором звучат предложения с уклоном на грамматическую тему, изученную в прошлом задании. Ученики должны услышать, как на практике реализуется данный грамматический аспект. Во втором пункте ученики играют в игру, по условиям которой они по цепочке сначала говорят, кем они хотели бы стать и почему, затем говорят о том, кем и почему хотел бы стать прошлый говорящий. В ходе выполнения этого упражнения ученики могут развивать навыки говорения на основе личных предпочтений и мнений, что позволяет им проявить свою индивидуальность и собственный стиль общения. Кроме того, прослушивание аудиоматериала и последующее обсуждение темы помогают ученикам понять, как применять грамматические правила в практическом контексте, что также предоставляет возможность каждому ученику улучшить свои устные навыки коммуникации на основе понимания слушаемого материала. Второй пункт данного упражнения также способствует индивидуализации, поскольку ученики могут высказывать собственные мнения и дать обоснование своих интересов, целей и мечт.

В девятом задании ученики узнают, что такое производственная практика. Они должны прочитать два текста и ответить на вопросы. Вопросы направлены на проверку понимания прочитанного текста о производственной практике.

Десятое задание разделено на пять пунктов, три из которых представляют из себя прослушивание аудиоматериала. В первом пункте учащиеся слушают краткую лекцию от мальчика Денниса. Исходя из услышанного, они должны указать, верны или неверны утверждения 1–6, которые даны в этом подпункте. В данных утверждениях используются модальные глаголы, поэтому в этом же подпункте ученикам дана таблица, в которой структурированно представлено употребление модальных глаголов „müssen”, „können”, „wollen” с разными местоимениями. Ученики имеют возможность с учетом своего уровня знаний и понимания самостоятельно определить, верны или неверны утверждения после прослушивания

аудиоматериала. К тому же каждый ученик может использовать предоставленную таблицу с модальными глаголами для уточнения своего понимания и правильного выбора ответов.

Во втором пункте десятого задания ученикам предлагается дополнить таблицу с модальными глаголами, которая представлена в первом пункте. Таким образом, используя свои ресурсы и источники, ученики находят дополнительную информацию о модальных глаголах и самостоятельно знакомятся с новыми словами этой грамматической темы, отмечают их преобразование в парах с разными местоимениями.

В третьем пункте десятого задания ученики слушают лекцию Анны. В данном упражнении представлены незаконченные предложения, которые учащиеся должны дополнить, исходя из услышанной информации в аудиоматериале. Прослушивание лекции предполагается два раза. В первый раз ученики слушают информацию в целом, подмечая какие-то детали. Второй раз предназначен для непосредственного нахождения нужного ответа, который нужно вставить в пропуск. Однако учащиеся могут самостоятельно выбрать подход к выполнению данного упражнения. Так, некоторые ученики при первом прослушивании могут предпочесть акцентировать внимание на общей информации, в то время как другие могут сразу фокусироваться на деталях и конкретных ответах для заполнения пропусков. Наличие индивидуализированного подхода позволит учащимся самостоятельно работать в удобном для них темпе.

В четвертом пункте десятого задания учащиеся слушают лекцию Ахмеда и отвечают на вопросы. Основная цель данного задания – проверка понимания учащимися услышанного текста.

В пятом пункте десятого задания учащиеся должны опросить своих одноклассников об их предпочтениях в профессии, их мысли о стажировке, что для них интересно и скучно. Затем они должны представить своих собеседников всему классу. Данное задание хорошо мотивирует учеников лучше узнать своих одноклассников, чтобы в дальнейшем интересно

представить полученную информацию всему классу. Ученики могут творчески подойти к презентации опроса своих собеседников.

Одиннадцатое задание в данном уроке делится на три пункта. В первом пункте учащиеся должны послушать аудиоматериал. На основе того, что они услышат, они должны понять, где и когда происходит действие. Во втором пункте перечислены неверные утверждения. Учащимся предлагается прослушать аудиоматериал еще раз и произнести представленные фразы правильно. Цель такого задания заключается в том, чтобы ученики сосредоточились на улучшении навыка правильного произношения фраз путем повторения, и не предполагает индивидуализированного подхода.

Двенадцатое задание поделено на два пункта. В первом пункте ученики должны прочитать статью о важности планирования для достижения целей. Далее, после прочтения, ученики переходят ко второму пункту, где они должны уже самостоятельно поставить цель и сделать план для достижения этой цели, основываясь на примере. Ученики могут подойти к выполнению этого задания творчески, у каждого будет шанс поделиться своей целью и представить ее в любом формате, который он найдет удобным и приятным для себя.

В тринадцатом задании ученикам предлагается провести разговор друг с другом, в котором каждый может высказаться о проблемах, с которыми он сталкивался во время обучения, а одноклассники могут дать советы. На картинке, приложенной к данному заданию, есть примеры проблем и советов, которые ученики могут использовать в ходе беседы или интерпретировать их. В ходе беседы учащимся предлагается возможность поделиться своим уникальным опытом и проблемами, с которыми он столкнулся в процессе обучения. Кроме того, такая беседа поможет наладить понимание в классе, способствуя развитию толерантности и поддержки друг друга в различных жизненных ситуациях.

На последней странице собрана вся информация, которая была изучена во время урока „Meine Pläne”. Ученики могут еще раз ознакомиться с

лексическими и грамматическими аспектами, а учитель может обратить внимание, как ученики усвоили пройденный материал. Это поможет выявить проблемы у определенных учащихся, чтобы в дальнейшем у учителя была возможность индивидуально проработать темы с теми, у кого возникли проблемы с пониманием урока.

В структуре данного урока по теме „Meine Pläne” нами был обнаружен целый ряд заданий, направленных на индивидуализацию обучения иностранному языку. Таким образом, можно сделать вывод, что данный урок способствует не только развитию языковых навыков учащихся, но и критическому мышлению, самостоятельности и активному участию в учебном процессе.

В уроке № 3 „Freundschaft” на основе изученных аспектов у учеников формируются умения говорить о дружбе, просить и предлагать помощь, называть и сравнивать свойства, говорить комплименты [33, с. 21].

В начале урока учащиеся просматривают фотографии с разными ситуациями. К этим фотографиям есть описание, выполненное в виде диалогов. Задача учеников заключается в том, чтобы проанализировать эти ситуации и сопоставить фотографию с нужным диалогом. Таким образом, у них есть возможность проникнуться контекстом и предположить, как бы могла выглядеть беседа в рамках описанной ситуации.

В первом упражнении учащимся предлагается прослушать диалоги и выбрать подходящие к ним изображения, которые были представлены в начале урока. С помощью данного задания ученики вовлекаются в процесс изучения темы урока, их мотивация повышается за счет того, что каждый ученик подойдет к выполнению упражнения с точки зрения своего восприятия материала. Далее, на основе прослушанных диалогов, ученики должны отметить верные и неверные высказывания.

Второе задание поделено на два пункта. В первом пункте учащимся представлен диалог, которые они должны разыграть в парах. Учитель может составить пары, учитывая знания, навыки или уровень иностранного языка

каждого ученика. Таким образом, он обеспечит баланс и эффективное взаимодействие в паре. Другим вариантом деления на пар в данном случае может послужить самостоятельный выбор учащихся. У учеников будет возможность выбрать своего партнера на основе их предпочтений. Данное упражнение направлено на развитие творческого мышления, мотивации и коммуникации учащихся. Ученики имеют возможность адаптировать исполнение диалога в соответствии с их индивидуальными потребностями. Во втором пункте представлены фразы из диалога в хаотичном расположении. Задача учащихся состоит в том, чтобы упорядочить диалог и воспроизвести его.

В третьем задании представлены подкрепляющие слова, которые могут быть использованы учащимися в различных диалогах. В этой части урока ученики знакомятся с фразами и слушают, как они используются непосредственно в контексте.

В четвертом упражнении ученики знакомятся с местоимениями в дательном падеже, а также с глаголами, после которых всегда стоит дательный падеж. В упражнении представлен текст с пропусками. Ученики должны заполнить пропуски, основываясь на грамматической структуре, которую они изучили. Каждый ученик может подходить к заданию индивидуально, выбирая подходящие для него местоимения в дательном падеже и на основе своего понимания и применения грамматических правил. После выполнения задания учитель может предоставить обратную связь каждому ученику индивидуально, обращая внимание на возможные ошибки.

В пятом задании представлен аудиоматериал, где нужно прослушать предложения, в словах которых часто встречается звук „h”. Ученики должны отметить, в каких словах данный звук произносится отчетливо, а в каких менее выразительно. Данное упражнение направлено на развитие фонетического навыка учащихся, а именно на тренировку умения распознавать и отличать звук „h” в произношении слов. Выполнение этого задания поможет учителю выявить индивидуальные проблемы в различии этого звука у каждого ученика

и скорректировать их. Кроме того, проведение подобных заданий позволит учителю отслеживать прогресс учащихся в развитии фонетических навыков.

Шестое задание связано с описанием качеств и поделено на три пункта. В первом пункте представлен список из 40 слов. Учащиеся должны назвать те слова, которые они уже знают. По условиям второго пункта, ученикам предлагается найти эти слова на трех языках – немецком, английском и русском. По итогу выполнения первых двух пунктов учащиеся смогут обратить внимание, что многие слова имеют схожее написание и произношение на немецком, русском и английском языках. В третьем пункте нужно объединить представленные слова в пары противоположностей.

В седьмом задании ученикам предлагается поделиться своим мнением, что для них значит хороший друг или подруга. Они должны выбрать 5 прилагательных и поместить их в таблицу, которая состоит из ячеек «друг», «не друг» и «неважно». Это задание ученики выполняют самостоятельно, а затем делятся им с одноклассниками и обсуждают свои ответы. В данном задании индивидуализация обучения проявляется в том, что у учеников есть возможность выбрать прилагательные, которые наиболее точно описывают их собственное представление о друзьях. Кроме того, каждый ученик может выразить свое мнение, услышать точку зрения своих одноклассников и лучше понять различия во взглядах. Через обсуждение ученики учатся понимать, какие качества они ценят в других людях и как они сами строят отношения.

Восьмое задание направлено на изучение сравнительной степени прилагательных и поделено на три пункта. В первом пункте представлено три картинки, на которых изображены люди с разными характеристиками, и их сравнительное описание. Ученикам предлагается ознакомиться с примерами, прочитать описания и отметить для себя образование сравнительной степени. Во втором пункте ученикам дается список из 10 прилагательных в сравнительной форме, к которым им нужно найти их начальные формы из списка слов в упражнении 6. Кроме того, в этом пункте ученики узнают, как делать сравнительную форму прилагательных и в каких случаях эта форма

приобретает умлаут. В третьем пункте даны вопросы, в которых пропущены прилагательные в сравнительной форме. Учащиеся должны задать эти вопросы в классе и ответить на них. Кроме того, пропуски в данном пункте не ограничиваются одним правильным ответом, что делает это задание универсальным для учеников разного уровня знаний, и они могут задать вопросы, исходя из своих индивидуальных интересов и потребностей.

Десятое задание также направлено на изучение сравнительной формы прилагательных и поделено на два пункта. В первом пункте учащиеся читают пример, где показаны разные варианты сравнительной формы прилагательных. Далее, они должны заполнить таблицу словами из примера. Это способствует наглядному представлению разницы вариантов использования сравнительной формы прилагательных. Во втором пункте ученикам даны пары слов, например «собаки/кошки», «учитель/ученик» и т. д., и они должны составить сравнительные предложения, самостоятельно выбирая прилагательное. Таким образом, данное упражнение позволяет ученикам проявить свой креативность и развить самостоятельность, работая над предложениями без помощи учителя.

В десятом задании учащимся предлагается написать сравнения в рамках их школы. Они могут выразить мнение, какой предмет они находят интереснее, или подметить, что один одноклассник старше другого. Ученики делятся своими личными предпочтениями и точкой зрения. Данное задание помогает ученикам сравнить разные аспекты школьной жизни, при этом закрепляя новый грамматический аспект изучаемого языка.

Одиннадцатое задание делится на два пункта. В первом пункте учащиеся должны прослушать аудиоматериал и прочитать высказывания. После прослушивания они должны отметить, какие утверждения не являются комплиментами. В ходе выполнения данного упражнения ученики имеют возможность обменяться своими мнениями и аргументами касательно восприятия определенных высказываний как комплиментов, что способствует развитию их критического мышления. Во втором пункте учеников просят

указать, кто кому может сказать перечисленные в прошлом пункте высказывания, например девочка девочке или мальчик девочке. Обсуждение может стимулировать у учеников осознание и уважение к различиям во мнениях.

Двенадцатое задание представляет из себя игру, по условиям которой ученики должны записать комплименты на карточках. Учитель собирает карточки, перемешивает и раздает каждому ученику, после чего они должны их прочитать. В ходе выполнения такого упражнения ученики вовлекаются в процесс написания комплиментов, что положительно сказывается на их мотивации. Кроме того, каждый ученик может получить поддержку и похвалу от своих товарищей, что также способствует развитию мотивации и позитивной атмосферы в классе.

Тринадцатое задание поделено на два пункта. В первом пункте ученикам предлагается прочитать текст, который представляет из себя чат Даниэля, Силке, Яна, Леони и Питера на тему «Дружба». Затем после прочтения они должны сопоставить предложения (1–5) с их продолжениями (а–е). При выполнении этого задания ученики могут анализировать информацию, делать выводы и принимать свои личные решения, что способствует развитию их критического мышления и способности к логическому анализу текста. Во втором пункте учащихся просят поделиться советами для Даниэля по поводу его ситуации. Своими советами и мнениями ученики делятся со всем классом. Такое упражнение способно поднять мотивацию учащихся для выражения собственного мнения, а также развить их умение аргументации и критического мышления.

Четырнадцатое задание представляет собой творческий проект и делится на три части. В первой части ученикам предлагается послушать песню и посмотреть на 4 фотографии. После прослушивания они должны выбрать, какая картинка лучше сочетается с песней. Такое упражнение положительно сказывается на развитии критического мышления учащихся. Ученики могут улучшить свои умения анализировать информацию, принимать решения и

обосновывать свои выборы на основе логической догадки и знаний. Во второй части песня производится еще раз, и учащиеся должны расставить строфы по порядку, в котором они поются в песне. Данная часть упражнения позволяет ученикам развить навык самостоятельной работы. Кроме того, данный этап задания может помочь выявить индивидуальные особенности и проблемы каждого ученика в их способности к анализу текста, запоминанию информации и построению логических связей, что позволит учителю индивидуально проработать данный аспект с определенными учениками. Третья часть упражнения представлять собой проект. Учащиеся собирают фотографии на тему «Дружба», пишут короткий текст на эту тему и оформляют это на плакате. Индивидуализированный подход в выполнении данного проекта реализуется путем того, что учащиеся проявляют креативность в выборе фотографий, написании текста и оформлении плаката. Каждый ученик имеет возможность представить свое видение дружбы через выбранные им изображения, информацию и дизайн плаката.

На последней странице представлена обобщенная информация, изученная во время урока „Freundschaft“. Ученики имеют возможность повторно ознакомиться с лексическими и грамматическими аспектами, а учитель может оценить их уровень усвоения материала. Это позволяет выявить возможные трудности у конкретных учеников, что дает возможность учителю индивидуально работать над этими темами с теми, кто испытывает затруднения в понимании урока.

В структуре данного урока по теме „Freundschaft“ нами были обнаружены множество заданий, направленных на индивидуализацию обучения иностранному языку. Таким образом, можно сделать вывод, что данный урок позволяет развивать языковые навыки учащихся, а также способствует развитию их критического мышления, мотивации, самостоятельности и активному участию в учебном процессе.

В уроке № 5 „Zusammenleben“ на основе изученных аспектов у учеников формируются умения говорить о чувствах, описывать школу, формулировать

правила, спорить и находить компромиссы [33, с. 41].

В начале урока учащиеся изучают фотографии, изображающие разные жизненные ситуации, где так же описывается, что чувствуют герои данных картинок.

Первое задание поделено на 4 пункта и направлено на описание своих чувств. В первом пункте учащиеся слушают диалоги и сопоставляют их с фотографиями, которые они изучали в начале урока. Во втором пункте ученикам дается текст, который они должны прочитать и на основе прочитанного ознакомиться с возвратными глаголами. В третьем пункте даны предложения с пропусками, где учащиеся должны вставить подходящие возвратные глаголы, тем самым закрепляя только что пройденную грамматическую тему. Четвертый пункт предлагает ученикам выбрать одну из фотографий и написать 6–8 предложений, как в примере из второго пункта. В ходе выполнения этого задания, ученикам предоставляется возможность выбрать фотографию исходя из личных потребностей и интересов, что положительно влияет на их заинтересованность и мотивацию к работе.

По условию второго задания, ученики должны написать в тетрадях предложения, в которых говорится, чему они рады, от чего раздражаются, когда что-то происходит. В данном аспекте самостоятельной работы идет закрепление учениками использования таких фраз, как „Ich freue mich, wenn...” и „Ich ärgere mich, wenn...”. Затем учащиеся делятся своими ответами с одноклассниками. Учитель делит класс на пары на основе уровня знаний таким образом, чтобы создать баланс в каждой паре. Так, каждая группа состоит из ученика с высоким уровнем знаний языка и из менее успевающего ученика. Таким образом, первый ученик сможет помочь своему однокласснику, тем самым налаживая дружественные отношения.

В третьем задании ученики учатся различать интонацию и тон говорящего. Они слушают текст и предполагают, какую эмоцию переживает говорящий в аудиозаписи. Свои предположения ученики записывают в тетради, а затем обсуждают в классе. Это задание способствует развитию

критического мышления у учеников, так как они должны не только распознать интонацию и тон говорящего, но и анализировать содержание и контекст, чтобы определить эмоцию. Обсуждение ответов в классе также играет важную роль, поскольку позволяет ученикам поделиться своим мнением, обсудить различные точки зрения и увидеть, как разные люди могут воспринимать и интерпретировать информацию.

В четвертом задании ученикам предлагается побеседовать друг с другом на тему того, что они делают, когда расстраиваются или радуются. В задании дается таблица с готовыми фразами, например «когда я злюсь, я...», которые учащиеся могут использовать при разговоре. Также даются варианты ответов, например «слушаю музыку».

В пятом задании ученикам дается прослушать аудиозапись, целью которого является развитие фонетических навыков учащихся. Затем, они повторяют произнесенные фразы за аудиозаписью. Это упражнение направлено на правильную постановку звуков „p”, „t” и „k”. Его выполнение также позволит учителю выявить индивидуальные трудности в произношении звуков у каждого ученика и скорректировать их. Более того, для учеников с трудностями в произношении определенных звуков будет особенно полезно использование аудиоматериалов для повторения, что поможет исправить и улучшить их артикуляционных навыков.

Шестое задание представляет собой работу с информацией о школе Карла Штреля в Марбурге и поделено на две части. В первой части ученикам дается изучить 5 фотографий, прочитать текст про школу и найти информацию о каждой фотографии в этом тексте. Во второй части дается 5 вопросов, направленные на проверку понимания учениками прочитанного текста. Каждый ученик отвечает на вопросы в соответствии с его уровнем понимания и интерпретации материала. Это позволяет учителю оценить индивидуальные знания и навыки каждого ученика, выявить возможные проблемы и предоставить дополнительное обучение или поддержку. Такой подход благоприятно способствует индивидуальному развитию каждого учащегося и

помогает достичь лучших результатов в обучении.

Седьмое задание представляет собой интервью с ученицей школы Карла Штреля. Учащиеся должны прослушать его и из 5 предложений, данных в этом задании, выбрать верные и неверные, основываясь на услышанной в интервью информации. Каждый ученик должен самостоятельно выделить ключевую информацию из интервью и сравнить ее с предложенными утверждениями, что положительно влияет на развитие их критического мышления.

В восьмом задании ученикам предлагается сделать проект. Учащиеся должны найти информацию о школе в интернете и представить её. Данное задание предполагает индивидуальную работу учащихся, что благоприятно сказывается на их мотивации, самостоятельности и творческом мышлении. У учеников есть возможность представить информацию о школе, работая в своем темпе, уровне подготовки и с учетом личных интересов и предпочтений.

Девятое задание предлагает учащимся сыграть в игру. Одному из учеников завязывают глаза и отводят к двери. Остальные ученики должны проводить его по классу, например от двери до окна, говоря направление вслух. Такая игра благоприятно влияет на развитие мотивации и творческого мышления у учеников, поскольку участие в подобной игре является достаточно интересным и нетрадиционным форматом задания. Ученик с завязанными глазами должен применить свое творческое воображение и логику, чтобы понять указания своих одноклассников и успешно найти путь.

В десятом задании ученики должны прочитать текст про школу-интернат. Затем они слушают диалог, в котором происходит конфликт между учениками. В ходе изучения информации, учащиеся должны выявить и сформулировать, в чем состоит проблема и с какими трудностями встречаются ученики школ-интернатов.

Одиннадцатое задание направлено на развитие у учащихся навыков говорения. В первом пункте они слушают фразы, которые они смогут использовать в своем диалоге. Во втором пункте учащиеся должны разыграть

сценку, предварительно выбрав одну из трех фотографий. Учащиеся также учатся работать в команде с одноклассниками, чтобы совместно придумать диалог и разыграть сцену, что благоприятно сказывается на уровне их мотивации при изучении иностранного языка.

Двенадцатое задание состоит из двух частей. В первой части учащиеся создают ассоциогамму с их идеями и представлениями о совместной жизни. Они могут рассказать, что делают люди, когда живут вместе, с какими проблемами сталкиваются и как их решают. Во второй части ученики знакомятся с глаголами „müssen” и „dürfen”. Им даны предложения с пропусками, в которых поясняется, как можно положить конец спору. Задача учеников заключается в том, чтобы правильно заполнить пропуски изученными глаголами.

Тринадцатое задание также направлено на обучение учеников урегулировать споры и искать компромиссы. Оно поделено на две части. В первой части учащиеся должны прослушать диалог, и данные в задании фразы расставить в правильном порядке. Во второй части ученики слушают аудиозапись дальше и, основываясь на услышанном, записывают диалоги до конца.

На последней странице учебного материала по теме „Zusammenleben” содержится обобщенная информация, изученная в ходе урока. Ученики могут еще раз ознакомиться с лексическими и грамматическими аспектами, позволяя учителю оценить их уровень понимания материала. Такой подход является важным при выявлении возможных трудностей у отдельных учеников, что предоставляет возможность учителю работать индивидуально с теми, кто испытывает затруднения.

В структуре урока „Zusammenleben” мы обнаружили множество заданий, нацеленных на индивидуализацию обучения иностранному языку. Это свидетельствует о том, что данный урок способствует развитию языковых навыков учащихся и стимулирует развитие их критического мышления, мотивации, самостоятельности и активного участия в учебном процессе.

## **2.2 Система упражнений, направленных на индивидуализацию обучения**

Изучение и разработка методических приемов, направленных на индивидуализацию обучения, является ключевым аспектом современного образования. Такая система учитывает индивидуальные потребности, скорость обучения, стили обучения, интересы учащихся и другие факторы, которые делают процесс обучения более эффективным и привлекательным.

Индивидуализация обучения должна опираться на систему упражнений, которая стимулирует активное участие учеников в учебном процессе, повышает их мотивацию и заинтересованность, что в свою очередь способствует улучшению результативности обучения. Использование разнообразных упражнений, адаптированных к потребностям и возможностям каждого учащегося, помогает сделать образовательный процесс более интересным, продуктивным и эффективным.

Поэтому изучение и разработка системы упражнений, нацеленных на индивидуализацию обучения, играют важную роль в современном образовании, открывая новые перспективы для улучшения качества образования, повышения успеваемости учеников и развития их личностных качеств.

### **2.2.1 Упражнения, направленные на развитие мотивации**

Для развития у учеников мотивации на уроках иностранного языка существует множество упражнений и методик. К ним можно отнести ролевые игры, которые позволяют учащимся вжиться в реальные ситуации, где они должны использовать иностранный язык для общения. Такое упражнение поможет им применять знания непосредственно на практике и улучшать навыки общения на иностранном языке. В рамках данной исследовательской работы было разработано два упражнения, направленных на развитие

мотивации.

### Упражнение 1 „Berufliche Gespräche“

Цель урока: формирование мотивации учащихся к изучению иностранного языка через активное участие в симуляции диалога на немецком языке.

Подготовка. Учитель подготавливает карточки с профессиями разных специалистов, например „der Arzt“, „der Lehrer“, „der Verkäufer“, „der Koch“, „der Journalist“, „der Kameramann“, „der Sekretär“, „der Gärtner“ (Приложение А). Карточки сворачиваются и помещаются в мешок, чтобы учащиеся могли осуществить случайный выбор.

Ход урока. Деление класса учитель производит на пары. Каждый ученик вытягивает карточку с названием профессии и ищет одноклассника, которому попала такая же карточка, тем самым образуя пару. На карточках даны ключевые фразы и вопросы, характерные для определенной профессии, которые помогут ученикам вжиться в роль и произвести диалог. Кроме того, учитель предлагает каждой паре перечень вопросов, из которого они выбирают 2 вопроса для дальнейшего обсуждения (Приложение Б).

Ролевая игра. Каждая пара вживается в роли клиента, имеющего дело со специалистом выбранной профессии. Ученики вживаются в свои роли, учатся задавать вопросы, отвечать на них и уметь вести разговор на заданную тему. Они могут вносить изменения в диалог в зависимости от собственных идей и предпочтений, создавая более живую и реалистичную ситуацию. Кроме того, ученики обращаются к карточкам с профессиями, используя их для отработки диалога.

Длительность упражнения. Такое упражнение рассчитано на 10–15 минут.

Заключительное обсуждение. По завершению игры учитель и ученики обсуждают ход игры, сложности данного упражнения, новые слова и фразы, которые использовались, и учитель имеет возможность дать обратную связь.

Организация соревнований и конкурсов по знанию изучаемого языка

является также эффективным способом мотивировать учащихся. Целью таких конкурсов является проверка знаний учащихся по различным аспектам иностранного языка, таким как лексика, грамматика, культура и традиции страны изучаемого языка.

## Упражнение 2 „Errate den Beruf“

Цель урока: формирование мотивации учащихся к изучению иностранного языка путем организации конкурсов и интерактивных заданий.

Подготовка. Перед проведением конкурса учитель подготавливает презентацию с кратким описанием различных профессий на немецком языке, прикрепляя к слайдам визуальные подсказки или символы. Конкурс проводится в формате викторины с использованием интерактивной доски.

Ход урока. Класс делится на три команды. Учитель проводит жеребьевку, чтобы случайным образом определить, кто будет в какой команде. Такой метод деления учащихся на команды справедлив для всех участников. Учитель записывает имена учеников на отдельных листочках, складывает и помещает в контейнер и перемешивает. Каждая команда формируется путем поочередного извлечения листочка с именем каждого ученика. Учащиеся в свою очередь могут выбрать уникальное название для своей команды в ходе начального обсуждения и подготовки к викторине. Таким образом, они смогут наладить контакт друг с другом и поднять командный дух для ее большей сплоченности.

Учитель начинает показывать слайды с описанием профессии на немецком языке. Каждая команда должна угадать, о какой профессии идет речь, в формате «Кто быстрее». После предложенного ответа учитель просит отвечающего аргументировать свой ответ. В случае, если ученик ответил неверно, его команда лишается права ответа в текущем раунде. За каждый правильный ответ команде присваиваются баллы. В финальном раунде учитель представляет более трудные описания для повышения уровня сложности и интриги. В конце учитель подсчитывает баллы каждой команды и выявляется победитель. На случай, если в конце игры у команд одинаковое

количество баллов, учитель заготавливает еще один вопрос повышенной сложности. Команда, которая первая даст правильный ответ, зарабатывает балл и одерживают победу. Победители конкурса награждаются небольшими призами, такими как наградные сертификаты, книги на немецком языке, сувениры с изображением страны изучаемого языка и т. д. Получение приза за победу признает усилия и достижения учеников, что способствует их мотивации к дальнейшему активному участию на уроках и в других мероприятиях.

Длительность подобного упражнения составляет 30 минут.

Заключительное обсуждение. Учитель подводит итоги конкурса, поощряет работу каждой команды и выделяет индивидуальные достижения учеников. В ходе обсуждения учащиеся получают обратную связь от учителя, анализируют возможные ошибки и обсуждают слабые стороны.

### **2.2.2 Упражнения, направленные на развитие самостоятельности**

Способность самостоятельно мыслить, принимать решения, решать задачи и управлять своей учебной деятельностью играет важную роль в обучении и подготовке к самостоятельной жизни. Упражнения, направленные на стимулирование самостоятельности, предлагают ученикам возможность выходить за пределы стандартных задач, исследовать, творчески применять полученные знания и навыки. В рамках данной исследовательской работы было разработано упражнение, направленное на развитие самостоятельности учащихся.

Упражнение 3 „Welche Eigenschaft ist das?“

Цель урока: формирование самостоятельности у учащихся через самостоятельную работу с лексическими единицами и последующей командной работой.

Подготовка. В качестве домашнего задания учитель предлагает ученикам случайным образом выбрать карточку с группой прилагательных,

обозначающих разные человеческие качества. Каждая карточка состоит из 5 слов (Приложение В). Задача учеников заключается в том, чтобы самостоятельно изучить полученные лексические единицы, найти их значение, ознакомиться с примерами использования и оценить, какие качества оно описывает. Учитель отмечает, какая карточка досталась каждому ученику таким образом, чтобы каждая карточка была у 3–5 учеников.

Ход урока. Класс делится на группы по 3–5 человек основываясь на том, какая группа слов им досталась. Учитель объясняет условия задания, которые заключаются в том, что в течение 5–10 минут учащиеся обсуждают доставшуюся им группу слов, делятся информацией, которую они нашли во время выполнения домашнего задания. Далее каждый ученик должен выбрать одно из качеств из своей группы слов, которую он должен будет представить у доски. Учащиеся в ходе коллективной работы делятся идеями, как можно изобразить то или иное качество. По прошествии времени, каждая группа выходит к доске и в порядке очереди демонстрирует выбранное качество, не используя речь. Остальные учащиеся должны отгадать, что какое качество показывает их одноклассник.

Длительность упражнения. На выполнение данного упражнения отводится 30 минут.

Заключительное обсуждение. После завершения выполнения данного упражнения учитель подводит итоги, выявляет успешные моменты проведенной самостоятельной работы и просит учеников поделиться своими впечатлениями от изученного материала. Кроме того, учитель обсуждает с учениками трудности, с которыми они столкнулись. В рамках обсуждения учащиеся могут предложить свои идеи и предпочтения относительно формата обучения, что позволит учителю адаптировать учебный процесс под интересы и потребности учеников. Также, учащиеся могут провести беседу друг с другом, обсудить новый изученный материал, поделиться замечаниями и задать интересующие вопросы.

Развитие самостоятельности у учеников как один из аспектов

индивидуализации обучения имеет ключевое значение в формировании навыков. Такой подход способствует не только углубленному усвоению знаний, но и развитию таких навыков, как взаимодействие в группе, коллективное решение задач и умение работать как самостоятельно, так и в команде.

### **2.2.3 Упражнения, направленные на развитие критического мышления**

Развитие критического мышления является одним из важнейших элементов успешной учебной деятельности учащихся. Упражнения на развитие данного навыка помогут ученикам развивать умение анализировать информацию и аргументировать свою точку зрения. В рамках данной исследовательской работы было разработано упражнение, направленное на развитие у учеников критического мышления.

#### **Упражнение 4 „Streit schlichten – Kompromisse finden”**

Цель урока: развитие критического мышления у учащихся через анализ конфликтной ситуации и предложение эффективных методов ее урегулирования.

Ход урока. Учитель выдает ученикам раздаточный материал, на котором представлены фразы из диалога, расположенные в случайном порядке. Задача учеников заключается в том, чтобы проанализировать содержание предложений, предположить контекст возникшей конфликтной ситуации и восстановить диалог, расставляя фразы в правильном порядке (Приложение Г). Для выполнения этой задачи ученикам отводится 5 минут, после чего учитель проверяет их ответы в ходе общего опроса. В случае, если кто-то допустил ошибку, учитель помогает ученику наводящими вопросами определить правильный порядок или прибегает к помощи его одноклассников в объяснении выбора правильной последовательности фраз. Второй подход способен помочь не только более глубокому усвоению материала, но и

укреплению коммуникации в классе. Это положительно влияет на взаимопонимание между одноклассниками, сотрудничество и более эффективному обучению.

После восстановления диалога учитель просит учеников проанализировать ситуацию, идентифицировать причины конфликта и возможные последствия спора. Каждый учащийся работает самостоятельно, выписывая свои мысли и идеи в тетрадь, после чего учитель организует беседу, в ходе которой ученики высказывают свои предположения, комментируют друг друга и дополняют ответы. Когда одноклассники определили контекст конфликта в диалоге и обсудили каждую точку зрения, учитель делит класс на 3 команды по рядам. Для более комфортного проведения урока ученики соединяют парты и организуют «круглый стол». В ходе обсуждения в командах ученики должны поделиться своими идеями по возможному урегулированию конфликта. Главным аспектом такого задания является то, что ученики должны аргументировать свой выбор и привести возможные примеры. Для более эффективного результата учитель раздает каждому ученику лист с фразами, которые можно использовать при урегулировании конфликтов (Приложение Д). На обсуждение данного вопроса выделяется 10–15 минут.

После обсуждения предложений в командах учитель организует дискуссию, где ученики из каждой команды делятся обсужденными идеями и аргументируют свой выбор, слушают идеи своих одноклассников, задают вопросы, обсуждают и оценивают эффективность предложенных решений.

Длительность упражнения. Длительность такого задания суммарно составляет около 35 минут.

Заключительное обсуждение. После завершения урока учитель проводит беседу с учениками, чтобы подвести итоги и сделать выводы о проделанной работе. Учитель обобщает основные предложения, которые были выявлены учениками в ходе обсуждения и дискуссии. Подобные задания способствуют развитию у учащихся умения анализировать конфликтные

ситуации, предлагать способы урегулирования конфликтов и убедительно аргументировать свои решения. Такой подход благоприятно влияет на развитие их критического мышления, а также на запоминание новой лексики изучаемого языка и дальнейшее ее использование в контексте разрешения споров.

#### **2.2.4 Упражнения, направленные на развитие творческого мышления**

Творческое мышление учащихся играет важную роль в развитии их умения выходить за рамки привычных шаблонов. Это способность нестандартно мыслить и решать задачи, придумывать новые идеи, находить оригинальные подходы к проблемам и создавать что-то новое. В рамках данной исследовательской работы было разработано два упражнения на развитие у учащихся творческого мышления.

##### **Упражнение 5 „Das Freundschaftsprojekt“**

Цель урока: развитие творческого мышления у учащихся через проектную деятельность в группах.

Подготовка. Учитель заранее объясняет ученикам задание, которое заключается в разработке проекта по теме „Freundschaft“ и делит класс на группы в зависимости от того, что выберет ученик. Учитель выписывает на доске 4 слова – „spielen“, „malen“, „singen“, „schreiben“, но ученикам не сообщает, что именно они значат. Учащиеся по очереди называют выбранное ими слово. После того, как учитель выписал каждого ученика под выбранным словом, он объясняет, что ученики в команде „spielen“ должны разыграть сценку по теме проекта, команда „malen“ должна нарисовать плакат, команда „singen“ готовят выступление с песней или стихами по теме, команда „schreiben“ должны написать историю. После обсуждения задач и формирования команд, разработка проекта назначается детям как домашнее задание.

Ход урока. В начале урока учитель выделяет 10 минут для того, чтобы каждая команда подготовилась к презентации своего проекта. В это время учитель присваивает каждой команде случайный номер с помощью генератора случайных чисел, который означает очередность выступления. По прошествии 10 минут команды начинают презентовать свои проекты. После каждого выступления учащиеся делятся своими впечатлениями, мнением, и задают возможные вопросы.

Длительность упражнения. Для выполнения и презентации такого упражнения выделяется 35 минут.

Заключительное обсуждение. После выступления всех команд учитель задает ученикам вопросы о том, что им понравилось в проектах их одноклассников, какие идеи им показались наиболее интересными и необычными. Также, учитель отмечает сильные стороны каждой презентации, такие как оригинальность идеи, креативная реализация и качество исполнения, и выявляет возможные области для улучшения.

Урок подобного формата не только помогает развивать творческое мышление учеников, но и способствует развитию их коммуникативных навыков и способности работать в команде. Более того, в ходе выполнения проекта у учащихся появляется возможность проявить свой творческий потенциал в рамках образовательной среды.

#### Упражнение 6 „Lieblingscharakter”

Цель урока: развитие творческого мышления у учащихся через ролевую игру.

Подготовка. Учитель заранее делит класс на пары путем случайного выбора. В случае, если в классе нечетное количество учащихся, допускается команда, состоящая из 3 человек. Далее учитель объясняет условие задания, которое дается в качестве домашнего задания. Ученики должны выбрать своего любимого персонажа из книги, фильма, сериала или мультфильма. Задача состоит в том, что учащиеся должны вжиться в роль своего персонажа и «познакомить» его с персонажем своей пары. После знакомства пара должна

придумать, какой конфликт мог бы случиться между их персонажами, исходя из их характера и особенностей поведения. Они продумывают конфликтную ситуацию, формируют диалог на иностранном языке и завершают свою сценку решением спора. Ученики должны придумать креативные и нестандартные способы разрешения конфликтов в своих парах, используя изученные на прошлых занятиях глаголы „müssen” и „dürfen”. Кроме того, учащиеся могут использовать элементы юмора, неожиданные повороты и оригинальные идеи.

Ход урока. Перед выступлением каждая пара должна представить своего персонажа своим одноклассникам, после чего они представляют свою сценку, вживаясь в роли выбранных героев и демонстрируя способность разрешения конфликта в рамках ролевой игры. Учитель обращает внимание на использование языковых конструкций, креативность и оригинальность идей пар. После каждого представления учащиеся делятся своим впечатлением, мнением и комментариями о креативности предложенных решений и делятся своими идеями, а учитель отмечает сильные и слабые стороны конфликта и сценария ее разрешения, дает конструктивную критику и отмечает аспект креативности каждой из пар.

Длительность. Выполнение такого упражнения рассчитано на 35 минут.

Заключительное обсуждение. Подводя итог проделанной работы, учитель отмечает, какие нестандартные решения конфликтов были предложены и что полезного ученики могут извлечь из отыгранных сценариев. После обсуждения учитель благодарит учеников за активную работу и творческий подход к выполнению упражнения, поощряя продолжать развивать креативное мышление и умения работать в паре.

Упражнение такого формата помогает стимулировать развитие креативного мышления, поскольку ученики вынуждены выходить за рамки стандартных учебных заданий, чтобы создать уникальные представления. Позволяя ученикам выбирать своих любимых персонажей для ролевой игры, учителя создают благоприятную атмосферу, в которой учащиеся могут проявить свои индивидуальные интересы и потребности.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В данной выпускной квалификационной работе было рассмотрено понятие индивидуализации обучения иностранным языкам в средней школе. Целью нашей выпускной квалификационной работы было исследование эффективности индивидуализации обучения иностранным языкам в средней школе. Нами были проанализированы роль, цели и задачи индивидуализации обучения, рассмотрены традиционные и современные подходы к обучению иностранным языкам. Также был проанализирован УМК и разработаны системы упражнений, направленные на развитие у учеников мотивации, самостоятельности, критического и творческого мышления.

На основании проделанного нами исследования, можно сделать следующие выводы:

- индивидуализация процесса обучения является одним из ключевых аспектов обучения в контексте современных образовательных трендов;
- индивидуализация обучения позволяет адаптировать программы и методики под конкретные потребности и особенности каждого учащегося;
- индивидуализированный подход способствует не только повышению мотивации и эффективности обучения, но и развитию учебной самостоятельности учащихся;
- в настоящее время в образовательном процессе наблюдается переход к современным подходам к индивидуализации обучения, в основе которых лежат традиционные методы;
- одним из основных ограничений индивидуализации обучения является необходимость больших временных и финансовых затрат;
- индивидуализация обучения оказывает значительное влияние на мотивацию учащихся, поскольку учитывает уникальные способности и потребности каждого ученика, предоставляет широкий выбор материалов,

заданий и способов оценки успеваемости в учебном процессе;

– в структуре современных УМК отмечается значительный упор на индивидуализированный подход к обучению иностранным языкам, который учитывает личные потребности, интересы и особенности каждого ученика.

Проведенное практическое исследование показало, что современные УМК имеют ярко выраженную тенденцию к индивидуализации обучения. Анализ УМК М. М. Аверина, Ф. Джина и Л. Рормана «Горизонты» для 7 класса позволил нам выявить, что в современной школьной программе широко применяются методы, направленные на развитие у учеников не только языковых навыков, но и важных аспектов личностного роста, таких как мотивация, самостоятельность, критическое и творческое мышление. Задания, представленные в учебнике, адаптированы таким образом, чтобы учитывать личные потребности, интересы и особенности каждого ученика, что создает благоприятные условия для разностороннего развития личности каждого ученика.

Таким образом, цель нашей работы, которая заключалась в исследовании эффективности индивидуализации обучения иностранным языкам в средней школе, была достигнута.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абдуллин, Э. Б. Педагогический энциклопедический словарь / Э. Б. Абдуллин. – Москва : Дрофа, 2009. – 527 с. – ISBN 5-7107-7304-2.
2. Агафонова, В. А. Взаимосвязь индивидуальных и возрастных особенностей детей среднего школьного возраста / В. А. Агафонова // Актуальные направления научных исследований : от теории к практике. – 2016. – № 2. – С. 102–104. – ISSN 2412-0510.
3. Акимова, М. К. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход / М. К. Акимова // Новое в жизни, науке, технике : Педагогика и психология. – 1992. – № 3. – С. 45–57. – ISSN 2413-1679.
4. Ариян, М. А. Личностно-ориентированный подход и обучение иностранному языку в классах с неоднородным составом обучаемых / М. А. Ариян. – Брест : Брестская типография, 2007. – С. 3–11. – ISBN 978-5-9500810-9-4.
5. Бабанский, Ю. К. Избранные педагогические труды / Ю. К. Бабанский, М. Ю. Бабанский. – Москва : Педагогика, 1989. – 560 с. – ISBN 5-7155-0174-1.
6. Бударный, А. А. Индивидуальный подход в обучении / А. А. Бударный // Советская педагогика. – 1965. – № 7. – С. 70–83.
7. Бударный, А. А. Преодолеть неуспеваемость / А. А. Бударный // Народное образование. – 1963. – № 10. – С. 31–33.
8. Вайсбурд, М. Л. Роль индивидуальных особенностей учащихся при обучении иноязычному устно-речевому общению / М. Л. Вайсбург // Иностранные языки в школе. – 1999. – № 1. – С. 5–11. ISSN: 1234-5678.
9. Выготский, Л. С. Педология подростка : Текст / Л. С. Выготский. – Москва : Педагогика, – 1984. – 132 с. – ISBN 5-1000128-9.
10. Выготский, Л. С. Собрание сочинений / Л. С. Выготский. – Москва : Педагогика, 1984. – 488 с.
11. Гальскова, Н. Д. Основы методики обучения иностранным языкам :

учебное пособие / Н. Д. Гальскова, А. П. Василевич, Н. Ф. Коряковцева, Н. В. Акимова. – Москва : Кнорус, – 2018. – 390 с. – ISBN 978-5-406-05677-6.

12. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам как наука: проблемы и перспективы / Н. Д. Гальскова // Электронный журнал «Вестник МГОУ», 2013. – № 1. – С. 10–32. – eISSN: 2224-0209.

13. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика : учебное пособие для студентов лингвистических университетов и факультетов иностранных языков высших педагогических учебных заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – Москва : Академия, – 2004. – 336 с. – ISBN 5-7695-2969-5.

14. Горлова, Н. А. Личностно-деятельностный метод обучения иностранным языкам дошкольников, младших школьников и подростков. Теоретические основы : учебное пособие / Н. А. Горлова. – Москва : МГПУ, 2010. – 248 с.

15. Завалина, Е. В. Индивидуализация и дифференциация обучения иностранному языку в школе / Е. В. Завалина // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук, 2008. – № 2. – С. 37–40. – ISSN 0185-1681.

16. Загвязинский, В. И. Педагогический словарь / В. И. Загвязинский, А. Ф. Закирова – Москва : Академия, 2008. – 352 с. – ISBN 978-5-7695-4652-5.

17. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания : учебник для студенческих учреждений высшего профессионального образования / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. – Москва : Академия, 2013. – 256 с. – ISBN 978-5-9916-4748-2.

18. Запесоцкий, А. С. Образование : философия, культурология, политика : монография / А. С. Запесоцкий. – Москва : Наука, 2002. – 454 с. – ISBN 5-02-013165-2.

19. Захарова, Е. А. Методы обучения иностранному языку в историческом контексте и их значимость в современной практике иноязычного образования / Е. А. Захарова // Наука и школа. – 2017. № 3. – С.

174–183. – ISSN 1819-463X.

20. Збираник, Т. В. Развитие познавательной деятельности старшеклассников гимназии в условиях малого северного города : специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования» : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Татьяна Васильевна Збираник ; Московский гуманитарный университет. – Москва, 2009. – 22 с.

21. Зимняя, И. А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке : пособие для учителей средней школы / И. А. Зимняя. – Москва : Просвещение, – 1978. – 160 с.

22. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. – Москва : Просвещение, 1991. – 222 с. – ISBN 978-5-906912-14-1.

23. Иванченко, А. И. Практическая методика обучения иностранным языкам : методическое пособие / А. И. Иванченко. – Санкт-Петербург : Каро, 2016. – 256 с. – ISBN 978-3-8433-9997-0.

24. Каспарова, М. Г. Развитие иноязычных способностей как основа индивидуализации обучения иностранному языку / М. Г. Каспарова // Иностранные языки в школе. – 1988. – № 5. – С. 43–47. – ISSN 0130-6073.

25. Кириллова, П. В. Познавательные интересы учеников как ориентир личностного подхода в обучении / П. В. Кириллова, Ф. К. Савина. – Волгоград : Издательство Волгоградского университета, 1994. – С. 11–13. – ISBN 978-1-4990-1772-6.

26. Кирсанов, А. А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема / А. А. Кирсанов. – Казань : Основа, 1982. – 224 с. – ISBN 978-5-4475-1742-1.

27. Кожанова, В. Е. Специфика среднего школьного возраста в развитии креативных умений на уроке иностранного языка / В. Е. Кожанова // Научное сообщество студентов XXI столетия. – 2013. – № 13. – С. 74–84. – ISSN 2312-3987.

28. Кузовлев, В. П. Индивидуализация обучения иноязычной речевой деятельности как средство создания коммуникативной мотивации / В. П. Кузовлев. – Липецк : Молодой ученый, 1981. – 240 с. – ISBN 978-5-7164-0465-3.

29. Кузьмина, Е. В. Особенности индивидуального подхода к ученику при обучении иноязычному устно-речевому общению на основе учебно-речевых ситуаций / Е. В. Кузьмина. – Москва : Академия, 1996. – 256 с. – ISBN 978-966-350-440-2.

30. Кулюткин, Ю. Н. Личностный фактор развития познавательной активности учащихся в процессе обучения / Ю. Н. Кулюткин // Вопросы психологии. – 1984. – № 5. – С. 23–34. – ISSN 0042-8841.

31. Курданова, Х. М. Индивидуализация обучения как средство активизации учебного процесса на уроках иностранного языка / Х. М. Курданова // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. – 2006. – № 1. – С. 140–143. – ISSN 1818-7935.

32. Маслова, Г. Г. Новые подходы к индивидуализации в обучении иностранному языку / Г. Г. Маслова. – Москва : Издательство ИКАР, 2014. – С. 136–142. – ISBN 978-617-682-067-2.

33. Немецкий язык 7 класс Horizonte : учебник / М. М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман. – Москва : Просвещение, 2019. – 96 с. – ISBN 978-5-09-068234-3.

34. Рабунский, Е. С. Индивидуальный подход в процессе обучения школьников / Е. С. Рабунский. – Москва : Педагогика, 1975. – 184 с.

35. Саидова, Л. В. О типологии упражнений по иностранным языкам с позиции теории индивидуализации обучения / Л. В. Саидова, Т. В. Скубневская // Современные исследования в области преподавания иностранных языков в неязыковом вузе. – 2018. – № 7. – С. 59–64. – ISSN 2587-9477.

36. Саттарова, С. Т. Из опыта индивидуализации обучения иностранным языкам / С. Т. Саттарова // Молодой ученый. – 2014. – № 1. – С. 571–574. – ISSN 2072-0297.

37. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. – Москва : Просвещение, 1998. – 92 с. – ISBN 978-5-93134-579-0.
38. Скубневская, Т. В. Дифференциация и индивидуализация технологии обучения и учения иностранному языку в общеобразовательной школе / Т. В. Скубневская, И. И Черданцева // Опыт и перспективы обучения иностранным языкам в евразийском образовательном пространстве. – 2018. – № 3. – С. 52–60. – ISSN 2618-9675.
39. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций : пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – Москва : Просвещение, – 2005. – 239 с. – ISBN 978-5-691-01919-5.
40. Стогниева, О. Н. Индивидуализация как необходимое условие процесса обучения иностранному языку / О. Н. Стогниева // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – 2015. – № 3 (22). – С. 153–158. – ISSN 1997-7888.
41. Унт, И. Э. Индивидуализация и дифференциация обучения / И. Э. Унт. – Москва : Педагогика, 1990. – 188 с. – ISBN 5-8308-0016-1.
42. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика : учебное пособие для преподавателей и студентов / А. Н. Щукин. – Москва : Филоматис, – 2006. – 480 с. – ISBN 978-5-00122-334-3.
43. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика : учебное пособие для преподавателей и студентов / А. Н. Щукин. – Москва : Филоматис, – 2006. – 416 с. – ISBN 5-204-00341-X.
44. Эрикссон, Э. Детство и общество / Э. Эрикссон. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 448 с. – ISBN 978-5-4461-0812-1.

## ПРИЛОЖЕНИЕ А

Раздаточный материал для упражнения „Berufliche Gespräche“

<p><u>der Arzt</u></p> <p>„Wie fühlen Sie sich heute?“ „Was tut Ihnen weh?“ „Müssen Sie regelmäßig Medikamente einnehmen?“</p>	<p><u>der Lehrer</u></p> <p>„Wie war Ihre Hausaufgabe?“ „Haben Sie Fragen zum Thema?“ „Worin brauchen Sie Unterstützung?“</p>
<p><u>der Verkäufer</u></p> <p>„Benötigen Sie Hilfe?“ „Suchen Sie etwas Bestimmtes?“ „Kann ich Ihnen bei der Auswahl helfen?“</p>	<p><u>der Koch</u></p> <p>„Wie möchten Sie Ihr Fleisch zubereitet haben?“ „Haben Sie irgendwelche Allergien?“ „Welche Beilage möchten Sie dazu?“</p>
<p><u>der Journalist</u></p> <p>„Können wir ein Interview machen?“ „Kann ich Ihnen ein paar Fragen stellen?“ „Wie stehen Sie zu diesem Thema?“</p>	<p><u>der Kameramann</u></p> <p>„Sind Sie bereit für die Aufnahme?“ „Kann ich die Einstellungen anpassen?“ „Möchten Sie spezielle Effekte einbauen?“</p>
<p><u>der Sekretär</u></p> <p>„Kann ich Ihnen helfen?“ „Möchten Sie einen Termin vereinbaren?“ „Haben Sie eine Nachricht für den Chef?“</p>	<p><u>der Gärtner</u></p> <p>„Welche Art von Pflanzen bevorzugen Sie?“ „Benötigen Sie Hilfe bei der Pflege des Gartens?“ „Möchten Sie Veränderungen im Garten?“</p>

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б

### Перечень вопросов для обсуждения

1. Warum hast du dich für diese berufliche Tätigkeit entschieden?
2. Was sind die wichtigsten Aufgaben in deinem Beruf?
3. Wie lange arbeitest du bereits in diesem Bereich?
4. Welche Fähigkeiten sind für deine Tätigkeit besonders wichtig?
5. Was gefällt dir am meisten an deinem Beruf?
6. Gibt es etwas, was du an deinem Beruf ändern würdest?
7. Wie sieht ein typischer Arbeitstag für dich aus?
8. Was machst du gerne nach der Arbeit, um zu entspannen?
9. Welche Rolle spielt die Teamarbeit in deinem Beruf?
10. Welche Berufe haben deine Eltern?
11. Wie viele Stunden arbeitest du pro Tag?
12. Was war das lustigste Erlebnis in deinem Beruf?
13. Bist du mit deinem Gehalt zufrieden?
14. Bist du zufrieden mit deinem aktuellen Arbeitsplatz?
15. Hast du schon einmal an einem anderen Ort gearbeitet? Wie war es?
16. Möchtest du in Zukunft in diesem Beruf bleiben oder etwas Neues ausprobieren?
17. Magst du lieber alleine arbeiten oder im Team?
18. Hast du bestimmte Ziele, die du in deiner Arbeit erreichen möchtest?
19. Wie sieht dein ideales Arbeitsumfeld aus?
20. Vor welchen Herausforderungen steht du in deinem Beruf?

## ПРИЛОЖЕНИЕ В

Раздаточный материал для упражнения „Welche Eigenschaft ist das?“

1	2	3	4	5
treu	dumm	sympatisch	sportlich	klein
jung	schön	langweilig	ehrlich	pessimistisch
aktiv	freundlich	spannend	romantisch	unordentlich
ruhig	alt	unzuverlässig	interessant	unsportlich
lustig	optimistisch	reich	normal	traurig

## ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Диалог для упражнения „Streit schlichten – Kompromisse finden“

- Ist auch besser so, die Musik ist ja voll ätzend.
- Ja, klar, hör mal.
- Mach doch mal die Musik leiser.
  
- Ej, suchst du Streit? Lass meine CD drin! Sonst werde ich stinksauer.
- Meinst du, deine ist besser?
- Noch leiser? Dann hört man ja nichts mehr.

## ПРИЛОЖЕНИЕ Д

### Список фраз для урегулирования конфликтов

#### **Über Gefühle sprechen**

Wie fühlst du dich?

Wann freust du dich?

Wann ärgerst du dich?

Wann fühlst du dich wohl?

Ich freue mich, wenn ich eine gute Klassenarbeit geschrieben habe.

In den Ferien fühle ich mich wohl.

Ich habe mich geärgert, weil ich lange warten musste.

#### **Streitdialoge verstehen und machen (Achte auf die Intonation!)**

Geh doch zur anderen Dusche! - Geh du doch!

Du kannst die Dusche nicht schon mittags besetzen!

Ej, suchst du Streit? Lass meine CD drin!

#### **Regeln formulieren**

Wenn man etwas falsch gemacht hat, muss man sich entschuldigen.

Man darf andere nicht beschimpfen.

#### **Kompromisse finden**

Na gut, dann ... Von mir aus, dann ...

Das ist doch nicht so wichtig, wir können doch auch ...