



БЮЛЛЕТЕНЬ НОВЫХ ПОСТУПЛЕНИЙ **в Научную библиотеку КубГУ** **за август 2024 года**

Биологические науки - Медицина

Биологические науки - Экология

Естественные и точные науки - Физика

Естественные и точные науки - Химия

Культура. Искусство - Декоративно-прикладное искусство

Культура. Искусство - Деятельность в сфере досуга

Культура. Искусство - Изобразительное искусство

Культура. Искусство - Культура и искусство в целом

Культура. Искусство - Литературоведение

Культура. Искусство - Литературоведение. Фольклор

Культура. Искусство - Физическая культура и спорт

Культура. Искусство - Художественная литература

Культура. Искусство - Языкознание

Междисциплинарное знание - Информатика и информационные технологии

Общественные науки - Военное дело. Военные науки

Общественные науки - История

Общественные науки - Педагогика

Общественные науки - Политология

Общественные науки - Право. Юридические науки

Общественные науки - Психология

Общественные науки - Религия

Общественные науки - Социология

Общественные науки - Страноведение. Регионоведение. Краеведение

Общественные науки - Философия

Общественные науки - Художественная литература

Общественные науки - Экономика

Технические науки - Вычислительная техника

Биологические науки - Медицина

Лихи, Роберт.

Победи депрессию, прежде чем она победит тебя / Роберт Лихи ; перевела с английского О. Шилова ; научный редактор: Д. В. Ковпак ; Ассоциация когнитивно-поведенческой психотерапии. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 288 с. - (Сам себе психолог). - Библиогр. в примеч.: с. 282-288. - ISBN 978-5-4461-1381-1. - ISBN 978-1401921682 : 579 р. - Текст : непосредственный.

Р
Л654

В мире более 350 миллионов человек страдают депрессией. Это число неуклонно растет, и, к сожалению, треть людей, которые чувствуют невыносимую боль, безнадежность и напряжение депрессии, никогда не обращаются за лечением. Роберт Лихи, психотерапевт с мировым именем, рассказывает о причинах, симптомах и методах лечения депрессии. Реальные истории пациентов в сочетании с простыми пошаговыми инструкциями помогут вам разобраться со своей депрессией и навсегда расстаться с ней. Вы выясните, как победить чувство усталости, одиночества и безнадежности. Разработаете план развития уверенности в себе. В книге собраны самые мощные инструменты, которые помогут вам победить депрессию, и снова почувствовать себя хорошо.

Всего экземпляров - 1, из них: упр-1

Уайлдмен Ф.

Движение без боли = The Busy Person's Guide to Easier Movement : легендарная система Фельденкрайза : [методика избавления от боли в спине, шее, конечностях] / Фрэнк Уайлдмен ; [перевела с английского О. Азбукина]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2020. - 223 с. : ил. - ISBN 978-5-4461-1522-8 : 2418 р. 27 к. - Текст : непосредственный.

Р
У131

Чем больше времени проводим в офисе, чем чаще беспокоят боли в спине, шее, конечностях. Неприятные ощущения и скованность в суставах и мышцах стали частыми спутниками здоровых, но малоподвижных людей. Справиться с этими проблемами поможет замечательная книга Фрэнка Уайлдмена. Основанное па всемирно известном методе Фельдеикрайза, практическое пособие Уайлдмена содержит самые простые и одновременно самые эффективные упражнения для развития подвижности и гибкости - в офисе и не только. Читайте, чтобы не стареть раньше времени. Оставайтесь молодыми!

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Хэд, Генри.

Афазия и родственные нарушения речи / Генри Хэд ; перевод с английского Т. Г. Визель. - Москва : Гаудеамус, 2021. - 647 с. - (Методы: психология). - ISBN 978-5-98426-164-7 : 2987 р. 61 к. - Текст : непосредственный.

Р
Х99

Классический труд великого английского невролога Henry Head "Aphasia and kindred disorders of speech" (Генри Хэд "Афазия и родственные нарушения речи"), впервые издаваемый на русском языке, является одним из самых замечательных и исторически ценных исследований традиционной неврологии и нейропсихологии. В нем скрупулезно освещается клиника последствий органических поражений мозга у взрослых пациентов с последствиями огнестрельных ранений на полях сражений во время Первой мировой войны, и пациентов с сосудистой этиологией заболевания. Хэд подробно излагает также свои взгляды по поводу теории локализации речи и других высших психических функций в мозге, обращаясь при этом к исторической ретроспекции данной проблемы. Хэдом составлена первая в истории мировой науки лингвистическая классификация афазий, ни в коей мере не потерявшая своей ценности в наши дни. Напротив, раздел современной нейропсихологии, посвященный локальным поражениям мозга и их последствиям, немислим без обращения к этим уникальным

исследованиям. В труде Хэда приводятся данные по многолетним клиническим наблюдениям за пациентами, анатомические данные по поводу топики поражений их мозга. Издание труда Хэда имеет целью вернуть большой науке и практике бесценный материал.

Всего экземпляров - 1, из них: упр-1

Биологические науки - Экология

Вернадский, Владимир Иванович.

Биосфера и ноосфера / В. И. Вернадский. - Москва : АСТ, 2024. - 639 с. - (Эксклюзив: Русская классика). - ISBN 978-5-17-145376-3 : 248 р. - Текст : непосредственный.

По Вернадскому все живое на Земле составляет биосферу — своеобразную оболочку планеты, в которой протекает бесконечный круговорот материи и энергии. Однако с появлением человека и его беспрецедентным по масштабу влиянием на планету начинается новая геологическая эпоха, и биосфера переходит в новое состояние, трансформируясь в "сферу разума" — ноосферу. Как же происходит трансформация биосферы в ноосферу? Какую роль играют в этом глобальные системы коммуникации, развитие новых источников энергии, усиление международных культурных и политических связей, выход человека и биосферы за пределы Земли — в космос? Сам Вернадский всю жизнь стремился "понять окружающее", и его работы позволяют узнать больше о Земле, ее настоящем и будущем, неразрывно связанными с человечеством, его делами и мыслями.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Е0
В35

Естественные и точные науки - Физика

Ланге, Виктор Николаевич.

Физики и физические явления : по страницам золотой книги развития физической науки : энциклопедия / В. Н. Ланге ; под редакцией С. И. Радауцана. - Изд. 2-е, испр. - Москва : URSS : ЛЕНАНД, 2020. - 204 с. : ил. - (НАУКУ-ВСЕМ! Шедевры научно-популярной литературы (физика) ; № 160). - ISBN 978-5-9710-7886-9 : 1554 р. 60 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

В3я2
Л221

Естественные и точные науки - Химия

Снайдер, Ллойд Р.

Введение в современную жидкостную хроматографию / Ллойд Р. Снайдер, Джозеф Дж. Киркленд, Джон У. Долан ; перевод с английского М. Б. Бару, И. В. Важениной, Е. А. Козловского [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Бару, И. В. Важениной, С. М. Старовойрова. - Москва : Техносфера, 2020. - 959 с. : ил. - (Мир химии ; IV (34)). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-94836-600-5 : 3184 р. 47 к. - Текст : непосредственный.

Это третье издание книги «Введение в современную жидкостную хроматографию» – на сегодняшний день одно из самых популярных в мире справочных руководств по современной жидкостной хроматографии. Это и учебник, и справочник, и даже энциклопедия по всем (или почти по всем) вопросам, связанным с ВЭЖХ. В книге освещено огромное количество вопросов, связанных с теорией хроматографии, современным оборудованием ВЭЖХ, методами детектирования и устройством детекторов, подробно рассмотрены теоретические и практические аспекты выбора неподвижных и подвижных фаз. Особое внимание уделено обращенно-фазовой, нормально-фазовой, гель-проникающей, гидрофобной, гидрофильной и другим видам

Г4
С53

хроматографии. Отдельные главы посвящены разделению синтетических и природных полимеров, препаративной хроматографии, разделению энантиомеров, пробоподготовке, типовым проблемам при работе с хроматографическим оборудованием и, что особенно важно в современных условиях, валидации аналитических методов.

Всего экземпляров - 1, из них: наб-1

Культура. Искусство - Декоративно-прикладное искусство

Мадлевская, Елена Львовна.

Женский головной убор кокошник : из собрания Российского этнографического музея / Елена Мадлевская ; редактор: Людмила Скляр ; фотосъемка: Анна Любимова. - Москва : Бослен, 2024. - 335 с. : цв. ил. - Библиогр.: с. 330-334. - ISBN 978-5-91187-413-1 : 3618 р. 72 к. - Текст. Изображение : непосредственный : непосредственное.

Кокошник — один из наиболее ярких и самобытных элементов русского народного костюма, его признанный символ. Автор книги показывает богатство разновидностей основных типов кокошников и многообразие конструкций этого головного убора.

Издание знакомит с историей происхождения как самого предмета, так и его названия, с особенностями бытования и декоративного оформления кокошников.

Всего экземпляров - 1, из них: хгф-1

Мадлевская, Елена Львовна.

Русские народные украшения / Елена Мадлевская ; редактор: Л. Б. Скляр ; фотосъемка: О. В. Ганичева. - Москва : Бослен, 2024. - 255 с. : ил., фот. - Коллекция уникальных русских народных текстильных украшений из собрания Российского этнографического музея. - Библиогр.: с. 254-255. - ISBN 978-5-91187-430-8 : 2677 р. 85 к. - Текст.

Изображение : непосредственный : непосредственное.

Книга посвящена народным текстильным украшениям конца XVIII-XX века, которые являются неотъемлемой частью русского народного костюма. В основу структуры альбома положены техники изготовления украшений: сажение по бели, золотное шитье, низание, плетение и другие. В состав книги входит глава, где показаны способы воспроизведения старинных украшений.

Всего экземпляров - 1, из них: хгф-1

Мадлевская, Елена Львовна.

Шушпан. Душегрея. Корсет : нагрудная одежда в русском традиционном костюме : первая публикация коллекции нагрудной одежды из собрания Российского этнографического музея / Елена Мадлевская, Татьяна Зимина. - Москва : Бослен, 2024. - 255 с. : цв. ил. - Библиогр.: с. 252-254. - ISBN 978-5-91187-463-6 : 2460 р. 73 к. - Текст. Изображение : непосредственный : непосредственное.

Альбом знакомит читателя с самобытными видами нагрудной одежды, входившими в состав русского народного костюма. Исследовательской и иллюстративной базой издания является собрание русской одежды Российского этнографического музея (Санкт-Петербург). Коллекции РЭМ включают предметы XVIII- XX веков, бытовавшие преимущественно в крестьянской среде на территории Русского Севера, Северо-Запада, Центральной России, южных и юго-западных областей, Поволжья, Приуралья, а также в Сибири. В основу структуры альбома положен региональный принцип бытования разных комплексов русского традиционного костюма: южнорусского - с поневой, центрально- и севернорусского - с сарафаном, однодворческого - с юбкой. В рамках каждого раздела представлены типы нагрудной одежды, различающиеся кроем и декором. В специальном разделе "Детали" впервые показано разнообразие кроя

Щ12
М13

Щ12
М13

Щ12
М13

нагрудной одежды, ее деталей, декора и местной стилистики.
Всего экземпляров - 1, из них: хгф-1

Щ12
Ф121

Карл Фаберже и Федор Рюкерт. Шедевры русской эмали = Carl Fabergé & Feodor Rückert. Masterpieces of the Russian enamel : каталог выставки, Музеи Московского Кремля, 15 апреля - 16 августа 2020 года / Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный историко-культурный музей-заповедник "Московский Кремль" ; автор концепции, куратор выставки, составитель каталога и автор вступительной статьи Татьяна Мунтян ; перевод на английский язык и с английского языка Анна Серегина ; редактор английского текста Рут Эддисон ; научный редактор Андрей Баталов ; редакторы Павел Алешин, Юлия Звездина ; фотосъемка Сергей Баранов [и др.]. - Москва : Московский Кремль, 2020. - 399 с. : ил. - ISBN 978-5-88678-367-4 : 4270 р. 09 к. - Текст. Изображение : непосредственный : непосредственное.
Всего экземпляров - 1, из них: хгф-1

Культура. Искусство - Деятельность в сфере досуга

Комольцева, Юлия Викторовна.

Новый год : от истории елочных игрушек до традиций разных стран / Ю. В. Комольцева. - Москва : Эксмо, 2024. - 238 с. : цв. ил. - Авт. на обл. не указан. - ISBN 978-5-04-192636-6 : 1690 р. 67 к. - Текст : непосредственный.

Ч7
К636

Эта книга познакомит вас с историей елки и елочных игрушек, празднования Нового года в России и других странах, с блюдами-долгожителями, которые остались в современном новогоднем меню и другими интересными фактами, связанными с главным праздником страны. Как наряжали дома в царские времена? Какие сюжеты были отображены на елочных игрушках разных исторических эпох? Какие традиции соблюдаются в разных странах в канун Нового года? Для всех, кто хочет погрузиться в необыкновенную атмосферу зимнего праздника и изучить его историю с древних времен, эта энциклопедия станет прекрасным подарком.
Всего экземпляров - 1, из них: хгф-1

Культура. Искусство - Изобразительное искусство

Муратов, Павел Павлович.

Образы Италии / Павел Муратов. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2024. - 767 с., [16] л. цв. ил. - (Русская литература. Большие книги). - ISBN 978-5-389-17018-6 : 898 р. 41 к. - Текст : непосредственный.

Ч1
М91

Павел Павлович Муратов (1881-1950) - писатель, историк, хранитель отдела изящных искусств и классических древностей Румянцевского музея, тонкий знаток европейской культуры. Над книгой "Образы Италии" писатель работал много лет, вплоть до 1924 года, когда в Берлине была опубликована окончательная редакция. С тех пор все новые поколения читателей открывают для себя муратовскую Италию - "не театр трагический или сентиментальный, не книга воспоминаний, не источник экзотических ощущений, но родной дом нашей души. "Образы Италии" впервые увидели свет в 1911-1912 годах, а в 1924 году в Берлине вышли в окончательной редакции. Это блестящие эссе, которые представляют собой и путевые заметки, и биографии знаменитых людей, и глубокие размышления об истории и художественном наследии Италии.
Всего экземпляров - 2, из них: хгф-2

Коваленко, Георгий Федорович.

Павел Челищев, 1898-1957 / Георгий Коваленко. - Москва : Искусство-XXI век, 2021. - 378 с. : цв. ил. - (Художники русской эмиграции). - Библиогр.: с. 354-357. - ISBN 978-5-98051-213-2 : 7237 р. 44 к. - Текст : непосредственный.

Щ14
К562

Книга известного искусствоведа Георгия Федоровича Коваленко — первое в нашей стране исследование, посвященное творчеству Павла Челищева, художника, поражающего масштабом и своеобразием дарования, но практически незнакомого российскому читателю. Русский по происхождению и воспитанию, Челищев категорически не хотел быть «русским художником в эмиграции». Он хотел быть человеком и художником мира, и он им стал! Монография раскрывает читателю всю многогранность таланта мастера. Его театральные работы — оформление балетов «Ода», «Странница», «Балюстрада» и спектакля «Ундина» — намного опередили свое время. Отказавшись от традиционной сценографии, он обратился к сценическим возможностям света, превратив театральные декорации в невиданное доселе зрелище. Творчество Челищева поражало, восхищало, возмущало, но не оставляло равнодушным. Он был художником, обладающим особым видением «госпожи Природы», как он ее величал и вечным данником которой являлся. С помощью доступных изобразительных средств Челищев стремился показать взаимосвязь пространства и времени, их метаморфозы, вечное движение всего сущего. В последних работах так называемого «небесного цикла» он, по собственному убеждению, нашел всему этому идеальную форму выражения — символический образ человека во Вселенной. Новые иконы? Новый иконописец? Это решать Вам, уважаемый читатель. Всего экземпляров - 1, из них: хгф-1

Андряка, Сергей Николаевич.

Акварельный пейзаж : учебно-методическое пособие. Ч. 3. Дорожные этюды / Сергей Андряка ; художественная обработка текста; научный редактор Д. В. Фомичева ; [Академия акварели и изящных искусств Сергея Андряки]. - Москва : Академия акварели и изящных искусств Сергея Андряки, 2021. - 119 с. : цв. ил. - Библиогр.: с. 118-119. - ISBN 978-5-906368-53-9 : 1085 р. 61 к. - Текст. Изображение : непосредственный : непосредственное. Всего экземпляров - 3, из них: хгф-3

Щ14я7
А659

Андряка, Сергей Николаевич.

Как писать цветы. Акварель : учебно-методическое пособие. Ч. 2. Тайна цветка, тайна цвета / Сергей Андряка ; художественная обработка текста, научный редактор Д. В. Фомичева. - 2-е изд. - Москва : Академия акварели и изящных искусств Сергея Андряки, 2024. - 95 с. : цв. ил. - Библиогр.: с. 56. - ISBN 978-5-906368-69-0 : 940 р. 86 к. - Текст. Изображение : непосредственный : непосредственное. Всего экземпляров - 10, из них: хгф-10

Щ14я7
А659

Культура. Искусство - Культура и искусство в целом

Бенедикт, Рут.

Модели культуры = Patterns of Culture / Рут Бенедикт ; с вступительным словом Франца Боаса и предисловием Маргарет Мид ; пер. с англ. А. К. Данильченко ; под ред. И. В. Кузнецова ; Институт этнологии и антропологии имени Н. Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Альма Матер, 2024. - 340 с. - (Методы антропологии). - Библиогр.: с. 326-339. - ISBN 978-5-904993-99-3 : 502 р. 76 к. - Текст : непосредственный.

Ч1
Б46

"Если бы народ не делал из кровной наследственности символа и лозунга, нас все еще

объединяли бы общие убеждения, общественные нормы и мировоззрение - культура как психологическая целостность". Подчеркивая главные достоинства нашей и признавая ценности других культур, мы порой забываем о прошлом; противопоставляем частные аспекты не только "им", "другим", соседям, но и собственной истории. Рут Бенедикт говорит о необходимости смотреть глубже: видеть не только уникальную конфигурацию внутрикультурных элементов для каждой общности, но и совокупное содержание. Понимать исключительность каждой цивилизации. Несмотря на то что Бенедикт оперировала локальными американскими и ново-гвинейскими этнографическими материалами, ее труд послужил моделью и стимулом антропологам всего мира для изучения соотношения культуры и личности в самых разных частях мира, для формирования принципиально иного взгляда на изучение социальных институтов.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Муратов, Павел Павлович.

Образы Италии / Павел Муратов. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2024. - 767 с., [16] л. цв. ил. - (Русская литература. Большие книги). - ISBN 978-5-389-17018-6 : 898 р. 41 к. - Текст : непосредственный.

Павел Павлович Муратов (1881-1950) - писатель, историк, хранитель отдела изящных искусств и классических древностей Румянцевского музея, тонкий знаток европейской культуры. Над книгой "Образы Италии" писатель работал много лет, вплоть до 1924 года, когда в Берлине была опубликована окончательная редакция. С тех пор все новые поколения читателей открывают для себя муратовскую Италию - "не театр трагический или сентиментальный, не книга воспоминаний, не источник экзотических ощущений, но родной дом нашей души. "Образы Италии" впервые увидели свет в 1911-1912 годах, а в 1924 году в Берлине вышли в окончательной редакции. Это блестящие эссе, которые представляют собой и путевые заметки, и биографии знаменитых людей, и глубокие размышления об истории и художественном наследии Италии.

Всего экземпляров - 2, из них: хгф-2

Культура. Искусство - Литературоведение

Татаринов, Алексей Викторович (КубГУ).

Ш33(0)я7
Т232 Библия и зарубежная литература Средневековья и Возрождения. - Москва : ФЛИНТА, 2024. - ISBN 978-5-9765-5386-6 : 618 р. 55 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 20, из них: уч-19, чз-1

Некрасовская энциклопедия : ярославские страницы / сост. О. Н. Скибинская ; науч. ред. М. Г. Пономарева ; Министерство просвещения Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д.

Ушинского", Ярославский центр регионального литературоведения. - Ярославль : РИО ЯГПУ, 2021. - 438 с. : ил. - Библиогр.: с. 402-408. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-00089-475-0 : 7838 р 63 к. - Текст : непосредственный.

Ш33(2)
Н48

Энциклопедия посвящена 200-летию великого русского поэта Николая Алексеевича Некрасова (1821--1877), чье имя неразрывно связано с Ярославским краем. Впервые в одном издании наиболее полно представлены история создания его произведений, написанных на ярославской земле и на основе ярославских впечатлений, а также ярославское окружение писателя и результаты исследований некрасоведов за последние сто лет - как ярославских ученых, так и наиболее авторитетных отечественных специалистов, чьи труды были связаны с нашим краем. Новые материалы по биографическому и творческому наследию писателя и, казалось бы,

хорошо известные, но освобожденные от идеологической и ведомственной конъюнктуры, характерной для советского периода, объединены в 230 статей. Их сопровождает расширенная архивная и библиографическая информация. Всего экземпляров - 1, из них: ибo-1

Свитенко, Наталья Вячеславовна (КубГУ).

Ценностные ориентиры отечественной прозы для подростков второй половины XX - начала XXI века : монография / Н. В. Свитенко. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2024. - 238 с. - Библиогр.: с. 236-238. - ISBN 978-5-9765-5116-9 : 456 р. 44 к. - Текст : непосредственный.

В работе рассматриваются биологические и социокультурные аспекты феномена отрочества, анализируются модели поведения, типы модусов сознаний и ценностные приоритеты героев, художественно репрезентированные в прозе для подростков.

Ш38
С247

Методика контекстуального анализа позволяет скорректировать понимание механизмов поведения подростка в ситуациях сюжета инициации с точки зрения современной психологии и нейрофизиологии, а методологический инструментарий филологического анализа текста обеспечивает интерпретацию позиции автора в решении проблемы, вневременной в своей актуальности. Аксиологический подход, сочетающий литературоведческие методы аналитики текста и философскую теорию ценностей, позволяет представить читателю литературно-художественную рефлексию ценностных сдвигов и мировоззренческих изменений в сознании молодежи второй половины XX столетия, которые становятся реальностью в XXI веке.

Всего экземпляров - 3, из них: хаб-2, чз-1

Горичева, Татьяна Михайловна.

Новый град Китеж : философский анализ русского бытия / Татьяна Горичева, Юрий Мамлеев ; редактор А. М. Яковлева. - Изд. 2-е, испр. - Москва : Традиция, 2020. - 207 с. : цв. ил. - ISBN 978-5-6043947-9-3 : 798 р. 05 к. - Текст. Изображение : непосредственный : непосредственное.

Э
Г693

Град Китеж и его история – не просто сказание или традиционный отечественный сюжет, это формообразующий для русского национального самосознания миф. Образ невидимого города Святой Руси, прообраз рая на земле. Это великая утопия и великая метафора для русского пути. «Всяк, кто ум не раздвоен имея, паче жизни в граде быть восхощет», – говорит князь Юрий в опере Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии». Перед вами – первое в России издание книги Татьяны Горичевой и Юрия Мамлеева «Новый Град Китеж. Философский анализ русского бытия». Этот труд, впервые опубликованный в Париже в 1989 году, сейчас еще более своевременен и современен. Издание украшено множеством цветных иллюстраций – это картины русских художников, посвященные образу невидимого града Китежа.

Всего экземпляров - 2, из них: хгф-2

Культура. Искусство - Литературоведение. Фольклор

Былины : в 2 т. Т. 1 / с комментариями В. Я. Проппа и Б. Н. Путилова ; отв. ред. Ю. В. Крайно ; подготовка текста, вступительная статья и комментарии В. Я. Проппа и Б. Н. Путилова. - 3-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 517 с. - (Методы культуры: фольклористика). - ISBN 978-5-904993-33-4. - ISBN 978-5-904993-31-0 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

Ш2
Б954

В книге "Былины" вашему вниманию представлены классические тексты, то есть былины, записанные собирателями XVIII-XX веков в далеких российских селах.

Многие из них уже после первых публикаций привлекли широкое внимание отечественной интеллигенции: ими живо интересовались Белинский, Пушкин, Добролюбов и Чернышевский. Издание сопровождается вступительной статьей и обширными комментариями В.Я. Проппа и Б.Н. Путилова и представляет интерес как выражение концепции героического эпоса В.Я. Проппа. Для студентов и преподавателей филологических, культурологических, исторических и антропологических специальностей вузов, а так же всех интересующихся культурой и историей России.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Былины : в 2 т. Т. 2 / с комментариями В. Я. Проппа и Б. Н. Путилова ; отв. ред. Ю. В. Крайно ; подготовка текста, вступительная статья и комментарии В. Я. Проппа и Б. Н. Путилова. - 3-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 471 с. - (Методы культуры: фольклористика). - ISBN 978-5-904993-32-7. - ISBN 978-5-904993-33-4 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

В книге "Былины" вашему вниманию представлены классические тексты, то есть былины, записанные собирателями XVIII-XX веков в далеких российских селах.

Ш2
Б954

Многие из них уже после первых публикаций привлекли широкое внимание отечественной интеллигенции: ими живо интересовались Белинский, Пушкин, Добролюбов и Чернышевский. Издание сопровождается вступительной статьей и обширными комментариями В.Я. Проппа и Б.Н. Путилова и представляет интерес как выражение концепции героического эпоса В.Я. Проппа. Для студентов и преподавателей филологических, культурологических, исторических и антропологических специальностей вузов, а так же всех интересующихся культурой и историей России.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Предания и мифы средневековой Ирландии / сост., пер., вступ. ст., коммент. С. В. Шкунаева. - 2-е изд., испр. - Москва : Альма Матер, 2024. - 335 с. - (Эпохи. Средние века. Тексты). - ISBN 978-5-904994-13-6 : 586 р. 71 к. - Текст : непосредственный.

Ирландская мифология является одной из самых богатых в Европе, уступая только греческой и латинской. Существовали разные принципы классификации преданий, или саг. Одним из них было отнесение сказаний к тому или иному циклу. В данное издание вошли саги из мифологического и исторического (его также называют королевским) циклов. К этому корпусу текстов примыкает ряд преданий "о старине мест" и другие дошедшие до нас источники, повествующие о жизни, быте, военных деяниях ирландского народа в далеком прошлом. Завоевание Ирландии и установление там христианства прошло довольно безболезненно и принесло кельтам письменность. Кроме того, сохранилась некоторая преемственность между бытовавшим ранее культом друидов и новой религией. Об этих славных временах, о главных ирландских святых, "о старине мест" вы прочтете в предлагаемой книге.

Ш2
П711

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Славянские мифы. - Москва : Эксмо : Бомбора, 2024. - 222 с. : ил. - ISBN 978-5-04-181925-5 : 660 р. 05 к. - Текст : непосредственный.

«Славянские мифы» — новая книга о славянской мифологии, которая увлечет вас тайнами и загадками, скрытыми в глубинах времени. Из этой книги вы узнаете, как наши предки представляли себе устройство мира, кем были их главные божества, как им поклонялись, каковы их основные черты и атрибуты.

Ш2
С471

Всего экземпляров - 6, из них: хаб-6

Культура. Искусство - Физическая культура и спорт

Мильштейн, Дэн.

Ю9
М607

Правило № 1 - никогда не быть № 2 : агент Павла Дацюка, Никиты Кучерова, Артемия Панарина, Никиты Зайцева и Никиты Сошникова о секретах побед / Дэн Мильштейн ; пер. с англ. Ю. Гольшака, А. Осадченкова, П. Лысенкова. - Москва : Эксмо, 2024. - 362 с. - (Спорт изнутри). - ISBN 978-5-04-091535-4 : 457 р. 40 к. - Текст : непосредственный. Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Культура. Искусство - Художественная литература

Плутарх, Луций Местрий.

ТЗ(0)3
П402

Сравнительные жизнеописания : в 3 т. Т. 1 / Луций Местрий Плутарх ; пер. с лат. В. А. Алексеева. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 541 с. - (Эпохи. Античность. Тексты). - Библиогр. в примеч.: с. 497-539. - ISBN 978-5-904994-39-6. - ISBN 978-5-904994-36-5 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

В данном издании собраны все дошедшие до нашего времени жизнеописания (46 парных жизнеописаний и 4 отдельные биографии), вышедшие из под пера великого древнегреческого философа, историка и моралиста Плутарха из Херонеи (ок. 46 - ок. 127). "Сравнительные жизнеописания" - это биографии великих героев античности, своеобразная величественная "портретная галерея" знаменитых греков и римлян. До Плутарха историки Греции и Рима, составляя биографию исторического деятеля, стремились просто хронологически изложить основные события его жизни. Плутарху удалось избежать нагромождения бессвязных историй, сделав акцент на понимании образа мыслей и характера человека. Особенное значение имеет компаративистский характер данного произведения, когда анализ образа мысли героев ведется через призму особенностей двух великих цивилизаций.

Всего экземпляров - 1, из них: наб-1

Плутарх, Луций Местрий.

ТЗ(0)3
П402

Сравнительные жизнеописания : в 3 т. Т. 2 / Луций Местрий Плутарх ; пер. с лат. В. А. Алексеева. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 540 с. - (Эпохи. Античность. Тексты). - Библиогр. в примеч.: с. 477-539. - ISBN 978-5-904994-39-6. - ISBN 978-5-904994-37-2 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

В данном издании собраны все дошедшие до нашего времени жизнеописания (46 парных жизнеописаний и 4 отдельные биографии), вышедшие из под пера великого древнегреческого философа, историка и моралиста Плутарха из Херонеи (ок. 46 - ок. 127). "Сравнительные жизнеописания" - это биографии великих героев античности, своеобразная величественная "портретная галерея" знаменитых греков и римлян. До Плутарха историки Греции и Рима, составляя биографию исторического деятеля, стремились просто хронологически изложить основные события его жизни. Плутарху удалось избежать нагромождения бессвязных историй, сделав акцент на понимании образа мыслей и характера человека. Особенное значение имеет компаративистский характер данного произведения, когда анализ образа мысли героев ведется через призму особенностей двух великих цивилизаций.

Всего экземпляров - 1, из них: наб-1

Плутарх, Луций Местрий.

ТЗ(0)3
П402

Сравнительные жизнеописания : в 3 т. Т. 3 / Луций Местрий Плутарх ; пер. с лат. В. А. Алексеева. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 512 с. - (Эпохи. Античность. Тексты). - Библиогр. в примеч.: с. 445-511. - ISBN 978-5-904994-39-6. - ISBN 978-5-904994-38-9 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

В данном издании собраны все дошедшие до нашего времени жизнеописания (46 парных жизнеописаний и 4 отдельные биографии), вышедшие из под пера великого древнегреческого философа, историка и моралиста Плутарха из Херонеи (ок. 46 - ок. 127). "Сравнительные жизнеописания" - это биографии великих героев античности, своеобразная величественная "портретная галерея" знаменитых греков и римлян. До Плутарха историки Греции и Рима, составляя биографию исторического деятеля, стремились просто хронологически изложить основные события его жизни. Плутарху удалось избежать нагромождения бессвязных историй, сделав акцент на понимании образа мыслей и характера человека. Особенное значение имеет компаративистский характер данного произведения, когда анализ образа мысли героев ведется через призму особенностей двух великих цивилизаций.

Всего экземпляров - 1, из них: наб-1

Водолазкин, Евгений Германович.

Чагин : роман / Евгений Водолазкин ; художник Андрей Рыбаков. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2024. - 380 с. - (Новая русская классика). - Лауреат премий Большая книга, Ясная Поляна. - ISBN 978-5-17-151236-1 : 880 р. 07 к. - Текст : непосредственный.

Евгений Водолазкин - автор романов "Лавр", "Авиатор", "Соловьёв и Ларионов", "Брисбен", "Оправдание Острова", сборников короткой прозы "Идти бестрепетно" и "Инструмент языка", лауреат премий "Большая книга", "Ясная Поляна" и "Книга года". Его книги переведены на многие языки. Исидор Чагин может запомнить текст любой сложности и хранить его в памяти как угодно долго. Феноменальные способности становятся для героя тяжким испытанием, ведь Чагин лишен простой человеческой радости - забывать. Всё, к чему он ни прикасается, становится для него в буквальном смысле незабываемым. Всякий великий дар - это нарушение гармонии. Памяти необходимо забвение, слову - молчание, а вымыслу - реальность. В жизни они сплетены так же туго, как трагическое и комическое в романах Евгения Водолазкина. Не является исключением и роман "Чагин". Среди его персонажей - Генрих Шлиман и Даниель Дефо, тайные агенты, архивисты и конференсье, а также особый авторский стиль - как и всегда, один из главных героев писателя.

Всего экземпляров - 2, из них: хаб-2

Джафаров, Рагим.

Его последние дни : роман / Рагим Джафаров ; редактор Татьяна Королева. - Москва : Альпина нон-фикшн : Альпина проза, 2024. - 269 с. - Лауреат премии "Ясная Поляна". - ISBN 978-5-00223-218-5 : 1071 р. 14 к. - Текст : непосредственный.

«Его последние дни» — это роман о писателе. Чтобы добиться художественной достоверности книги, над которой работает, и правдоподобно описать пребывание в психиатрической клинике, он имитирует психическое расстройство. Но попасть в клинику оказывается гораздо проще, чем выйти из нее. Это еще и книга о границах психической нормы и природе творчества. О том, как мало человек понимает не только окружающую реальность, но и себя самого.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Иванов, Алексей Викторович.

Тени тевтонов / Алексей Иванов. - Москва : РИПОЛ классик, 2021. - 383 с. - ISBN 978-5-386-13977-3 : 1085 р. 62 к. - Текст : непосредственный.

1457 год. Враги штурмуют замок Мариенбург – столицу Тевтонского ордена.

Тевтонский магистр бежит в Пруссию. 1945 год. Советская армия штурмует прусский город Пиллау. И теперь от врага бежит нацистский гауляйтер. Что общего между этими

Ш44(2)
В624

Ш44(2)
Д403

Ш44(2)
И20

событиями? Их объединяет древняя тайна крестоносцев – тайна Лигуэта, меча Сатаны. «Да, пьесы оказались на разных языках, и драматурги не ведали друг о друге, но символ, порождающий действие, всегда выстраивал свой неизменный родовой сюжет: если роза – то любовь, если меч – то война». И повторение истории – всегда путь к Сатане.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Кибиров, Тимур Юрьевич.

Генерал и его семья : исторический роман / Тимур Кибиров. - Москва : Individuum, 2020. - 623 с. - (Vol.). - ISBN 978-5-6043605-4-5 : 792 p. 26 к. - Текст : непосредственный.

Ш44(2)
К381

Тимур Кибиров - поэт и писатель, автор более двадцати поэтических книг, лауреат многих отечественных и международных премий, в том числе премии "Поэт" (2008). Новая книга "Генерал и его семья", которую сам автор называет "историческим романом", - семейная сага, разворачивающаяся в позднем СССР. Кибиров подходит к набору вечных тем (конфликт поколений, проблема эмиграции, поиск предназначения) с иронией и лоскутным одеялом из цитат, определявших сознание позднесоветского человека. Вложенный в книгу опыт и внимание к мельчайшим деталям выводят "Генерала и его семью" на территорию большого русского романа, одновременно искреннего и саркастичного.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Островская, Екатерина Николаевна.

Передай привет небесам : роман / Екатерина Островская. - Москва : Эксмо, 2021. - 318 с. - (Татьяна Устинова рекомендует). - ISBN 978-5-04-118163-5 : 434 p. 25 к. - Текст : непосредственный.

Ш44(2)
О-776

Не привыкай к хорошей жизни – она может рухнуть в один миг. У Алексея Метелина было все: любимая жена, спортивная слава, прибыльный бизнес, друзья... и коварный тайный враг. Кто-то застрелил его тестя, в убийстве обвинили Алексея, и он, несправедливо осужденный, провел в колонии двенадцать лет. Теперь у него нет ничего: ни жены, ни друзей, ни работы, ни денег. Но есть горячее желание найти и наказать того, кто его подставил, отобрал все. И только владелица розыскного агентства Вера Бережная способна разобраться в той темной и страшной истории и вернуть Метелину доброе имя...

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Поляринов, Алексей Валерьевич.

Риф : [роман] / Алексей Поляринов. - Москва : Эксмо : Inspiria, 2021. - 287 с. - ISBN 978-5-04-109933-6 : 555 p. 84 к. - Текст : непосредственный.

Ш44(2)
П546

Кира живет в закрытом северном городе Сулиме, где местные промышляют браконьерством. Ли - в университетском кампусе в США, занимается исследованием на стыке современного искусства и антропологии. Таня - в современной Москве, снимает документальное кино. Незаметно для них самих зло проникает в их жизни и грозит уничтожить. А может быть, оно всегда там было? Но почему, за счёт чего, как это произошло? "Риф" - это роман о вечной войне поколений, авторское исследование религиозных культов, где древние ритуалы смешиваются с современностью, а за остроактуальными сюжетами скрываются мифологические и мистические измерения. Каждый из нас может натолкнуться на РИФ, важнее то, как ты переживешь крушение. Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Прилепин, Захар.

Обитель : роман / Захар Прилепин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. - 746 с. - (Захар Прилепин: проза). - Содержит нецензурную брань. - ISBN 978-5-17-084483-8 : 1163 р. 78 к. - Текст : непосредственный.

Ш44(2)
П76

Соловки, конец двадцатых годов. Последний акт драмы Серебряного века. Широкое полотно босховского размаха, с десятками персонажей, с отчетливыми следами прошлого и отблесками гроз будущего - и целая жизнь, уместившаяся в одну осень. Величественная природа - и клубок человеческих судеб, где невозможно отличить палачей от жертв. Трагическая история одной любви - и история всей страны с ее болью, кровью, ненавистью, отраженная в Соловецком острове, как в зеркале. Мощный метафизический текст о степени личной свободы и о степени физических возможностей человека.

Всего экземпляров - 2, из них: хаб-2

Российская историческая проза. Т. 1, кн. 1. Конец XVIII - начало XIX века / составление, примечания и литературно-исторические справки С. С. Шаулова ;

Ш44(2)
Р763

редакционный совет С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 414 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-04-117397-5 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Российская историческая проза. Т. 1, кн. 2. Начало - середина XIX века / составление, примечания и литературно-исторические справки С. С. Шаулова ; редакционный совет

Ш44(2)
Р763

С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 414 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-117401-9 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Российская историческая проза. Т. 2, кн. 1. Середина - конец XIX века / составление, примечания и литературно-исторические справки Е. Н. Пенской ; редакционный совет

Ш44(2)
Р763

С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 893 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-04-117403-3 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Российская историческая проза. Т. 2, кн. 2. Середина - конец XIX века / составление, примечания и литературно-исторические справки Е. Н. Пенской ; редакционный совет

Ш44(2)
Р763

С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 990 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-04-117405-7 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Российская историческая проза. Т. 3, кн. 1. Конец XIX века / составление, примечания и литературно-исторические справки М. Б. Шапошникова ; редакционный совет

Ш44(2)
Р763

С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 542 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-04-117406-4 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

- Ш44(2)
P763
Российская историческая проза. Т. 3, кн. 2. Начало XX века / составление, примечания и литературно-исторические справки М. Б. Шапошникова ; редакционный совет С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 574 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-04-117407-1 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
P763
Российская историческая проза. Т. 4, кн. 1. Начало - середина XX века / составление, примечания и литературно-исторические справки Д. С. Московской ; редакционный совет С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 524 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-04-117410-1 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
P763
Российская историческая проза. Т. 4, кн. 2. Середина XX века / составление, примечания и литературно-исторические справки Д. С. Московской ; редакционный совет С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 638 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-04-117412-5 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
P763
Российская историческая проза. Т. 5, кн. 2. Конец XX - начало XXI века / составление, примечания и литературно-исторические справки П. Е. Фокина ; редакционный совет С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 413 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-04-117415-6 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
P763
Российская историческая проза. Т. 5, кн.1. Конец XX века / составление, примечания и литературно-исторические справки П. Е. Фокина ; редакционный совет С. Е. Нарышкин [и др.] ; редакционная коллегия М. Н. Абрамова [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2021. - 478 с. - (Президентская историческая библиотека). - ISBN 978-5-04-117414-9 : 677 р. 42 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
C568
Современная литература народов России. Драматургия : антология / [руководитель издательского проекта: Дмитрий Ицкович ; главный редактор проекта: Максим Амелин ; редакторы: Ирина Ермакова, Мария Лобанова, Татьяна Тимакова ; художник-орнаменталист: Юлия Грешнова]. - Москва : Организационный комитет по поддержке литературы, книгоиздания и чтения в Российской Федерации : Объединенное гуманитарное изд-во, 2020. - 988 с., [16] л. ил. - Программа поддержки национальных литератур народов Российской Федерации. - ISBN 978-5-94282-888-2 : 4342 р. 46 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 2, из них: хаб-2

- Ш44(2)
С568
- Современная литература народов России. Художественная публицистика :** антология / [руководитель издательского проекта: Дмитрий Ицкович ; главный редактор проекта: Максим Амелин ; редакторы: Ирина Ермакова [и др.] ; художник-орнаменталист: Юлия Грешнова]. - Москва : Организационный комитет по поддержке литературы, книгоиздания и чтения в Российской Федерации : Объединенное гуманитарное изд-во, 2021. - 678 с. - Программа поддержки национальных литератур народов Российской Федерации. - ISBN 978-5-94282-923-0 : 4342 р. 46 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 2, из них: хаб-2
- Ш44(2)
Т936
- 1941-1945. Победа.** Т. 1. Проза / составление, вступительная статья и биографические справки П. Е. Фокина ; редакционный совет: С. Е. Нарышкин [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2020. - 591 с. - (Президентская историческая библиотека) (Победа). - ISBN 978-5-04-109764-6 : 926 р. 39 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
Т936
- 1941-1945. Победа.** Т. 2. Проза / составление, вступительная статья и биографические справки П. Е. Фокина ; редакционный совет: С. Е. Нарышкин [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2020. - 447 с. - (Президентская историческая библиотека) (Победа). - ISBN 978-5-04-109783-7 : 926 р. 39 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
Т936
- 1941-1945. Победа.** Т. 3. Поэзия / составление и вступительная статья С. Ф. Дмитренко ; биографические справки С. Ф. Дмитренко и Р. Р. Кожухарова ; редакционный совет: С. Е. Нарышкин [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2020. - 557 с. - (Президентская историческая библиотека) (Победа). - ISBN 978-5-04-109786-8 : 926 р. 39 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
Т936
- 1941-1945. Победа.** Т. 4. Драматургия / составление, вступительная статья и биографические справки Е. Н. Пенской ; редакционный совет: С. Е. Нарышкин [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2020. - 574 с. - (Президентская историческая библиотека) (Победа). - ISBN 978-5-04-109760-8 : 926 р. 39 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
Т936
- 1941-1945. Победа.** Т. 5. Публицистика / составление, вступительная статья и биографические справки О. В. Быстровой ; редакционный совет: С. Е. Нарышкин [и др.] ; Российское историческое общество. - Москва : Эксмо, 2020. - 446 с. - (Президентская историческая библиотека) (Победа). - ISBN 978-5-109-830-8 : 926 р. 39 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1
- Ш44(2)
Ш255
- Шаргунов, Сергей Александрович.** 1993 : роман / Сергей Шаргунов. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2024. - 542 с. - (Кинобестселлеры). - Содержит нецензурную брань. - Спец. изд. романа к премьерe фильма режиссера "Географ глобус пропил" Александра Велединского. -

ISBN 978-5-17-158994-3 : 555 р. 84 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Брэдбери, Рэй.

Надвигается беда / Рэй Брэдбери ; перевод с английского Н. Григорьевой, В.

Грушецкого. - Москва : Эксмо, 2024. - 286 с. - (Всемирная литература). - ISBN 978-5-

04-200182-6. - ISBN 978-5-04-173107-6 : 282 р. 74 к. - Текст : непосредственный.

Завертелась жуткая карусель, в злое Зеркальный лабиринт вошли первые посетители — это приехал развездной карнавал. Маленький городок оказался во власти злых и жестоких сил, и только чистые душой способны спасти жителей городка от превращения в ужасных зомби.

Всего экземпляров - 2, из них: хаб-2

Лавкрафт, Говард.

Большое собрание сочинений в одном томе : пер. с англ. / Говард Лавкрафт. - Москва : Эксмо, 2024. - 974 с. - (Полное собрание сочинений). - ISBN 978-5-04-173259-2 : 1397 р. 31 к. - Текст : непосредственный.

Американский писатель Говард Филлипс Лавкрафт при жизни не опубликовал ни одной книги, печатаясь только в журналах. Признание пришло к нему спустя десятилетия после смерти. Лавкрафта называют основателем литературы "сверхъестественного ужаса", "литературным Коперником" и "Эдгаром По XX века". Фигура писателя окружена покровом домыслов, мифов и загадок. Фантазия писателя не знала границ: география его городов с таинственными именами обширна, культы - изощрены и кровавады, и неясно, где сон, а где явь. Но, как мы знаем, "сон разума рождает чудовищ", которые могут скрываться и в древних развалинах, и в глубине человеческой души. В сборник вошли как самые известные рассказы писателя, так и многие давно не переиздававшиеся рассказы.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Мабиногион : легенды средневекового Уэльса / перевод с валлийского В. В.

Эрлихмана. - 3-е изд. - Москва : Альма Матер : Гаудеамус, 2024. - 332 с. - (Эпохи.

Средние века. Тексты). - Библиогр.: с. 328-331. - ISBN 978-5-98426-230-9 : 1913 р. 58 к. - Текст : непосредственный.

Составленный в XII-XIII веках сборник валлийских легенд "Мабиногион" включает в себя двенадцать повестей. Часть из них основана на переосмысленных сюжетах древней кельтской мифологии и служила когда-то пособием для юных бардов (по догадкам ученых, название сборника происходит от валлийского *tab* - "юноша"). Другая часть создана под влиянием европейских рыцарских романов, которые, в свою очередь, испытали воздействие кельтских преданий о короле Артуре и его рыцарях, Тристане и Изольде, Святом Граале. К повестям сборника примыкает история приключений легендарного барда Талиесина, жившего в VI веке. Хотя "Мабиногион" был открыт европейской культурой только в XIX столетии, он оказал на нее большое влияние, способствуя развитию жанров фэнтези и литературной сказки.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Фоссе, Юн.

Трилогия / Юн Фоссе ; перевод с норвежского Нины Федоровой. - Москва : Эксмо :

Inspira, 2024. - 221 с. - ISBN 978-5-04-116807-0 : 677 р. 42 к. - Текст :

непосредственный.

Асле и Алида поздней осенью в сумерках скитаются по улицам Бьергвина в поисках ночлега. Но нигде не рады невенчанным влюбленным, у которых вот-вот родится дитя.

Ш44(4/8)
Б897

Ш44(4/8)
Л132

Ш44(4/8)
М12

Ш44(4/8)
Ф811

Фьорд серебрится в темноте, идет дождь, ребенок толкается у Алиды в животе. Они так устали и так замерзли. В этом мире они не нужны никому кроме, друг друга. И судьба ведет их опасными тропками. Невероятно глубокая и поэтичная Трилогия-притча о любви, преступлении, музыке и смерти.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Хандке, Петер.

Второй меч : майская история / Петер Хандке ; перевод с немецкого Анны Кукес. - Москва : Эксмо : Inspiria, 2021. - 189 с. - Нобелевские лауреаты. - ISBN 978-5-04-117539-9 : 636 р. 89 к. - Текст : непосредственный.

Ш44(4/8)
Х19

"Второй меч" — последнее на данный момент произведение Хандке, написанное сразу после получения писателем Нобелевской премии. Громко и ясно звучит голос Хандке, и в многочисленных метафорах, едва уловимых аллюзиях угадываются отголоски мыслей и настроений автора. Что есть несправедливость и что есть месть? И в чем настоящая важность историй? "Второй меч" — книга, как это часто бывает у Хандке, о духовном путешествии и бесконечном созерцании окружающего мира. В каждой детали Хандке отыщет поэзию, которую сложно представить. Даже самые обычные улицы Парижа, даже стук трамвайных колес на его страницах заиграют новыми, яркими красками.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Хандке, Петер.

Уроки горы Сен-Виктуар / Петер Хандке ; перевод с немецкого Марины Кореновой. - Москва : Эксмо : Inspiria, 2021. - 458 с. - Нобелевские лауреаты. - ISBN 978-5-04-111085-7 : 636 р. 89 к. - Текст : непосредственный.

Ш44(4/8)
Х19

Петер Хандке - лауреат Нобелевской премии по литературе 2019 года, участник "группы 47", прозаик, драматург, сценарист, один из важнейших немецкоязычных писателей послевоенного времени. Тексты Хандке славятся уникальными лингвистическими решениями и насыщенным языком. Они о мире, о жизни, о нахождении в моменте и наслаждении им. Под обложкой этой книги собраны четыре повести: "Медленное возвращение домой", "Уроки горы Сен-Виктуар", "Детская история", "По деревьям". Живописное и кинематографичное повествование откроет вам целый мир, придуманный настоящим художником и очень талантливым писателем.

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Культура. Искусство - Языкознание

Институциональный дискурс : контексты, герои, эмоции : коллективная монография / Т. В. Духовная, Е. Э. Уланова, И. Е. Федорова, И. П. Хутыз ; под ред. И. П. Хутыз. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 247 с. - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 241-244. - ISBN 978-5-9765-4404-8 : 390 р. 82 к. - Текст : непосредственный.

Ш10
И717

Монография посвящена исследованию нескольких типов институционального дискурса, а именно: кинодискурса, жанров академического дискурса (интервью и лекции), ток-шоу. Авторы анализируют эмпирический материал, взятый из нашей реальности, применяя комплексные междисциплинарные методологии, свойственные эпохе антропоцентризма. Каждая глава рассматривает как общие тенденции конструирования институционального дискурса, так и те, которые характерны исключительно для изучаемых авторами жанров, например, роль коммуникативной стратегии сторителлинга в лекции, жанре академического дискурса.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Хутыз, Ирина Павловна (КубГУ).

Жанры дискурса академической среды : традиционное и новое : монография / И. П. Хутыз. - Москва : ВКН, 2021. - 131 с. - Библиогр.: с. 115-131. - ISBN 978-5-7873-1794-7 : 789 р. 36 к. - Текст : непосредственный.

Ш10
Х986

Монография посвящена двум важнейшим жанрам академической среды – академической статье и лекции. В центре внимания автора – типичные особенности данных жанров, а также новые характеристики, появившиеся под влиянием англо-американских моделей коммуникации и преобразований в ценностных ориентирах современных обществ. Опираясь на междисциплинарный подход и анализ разнообразного эмпирического корпуса, автор определяет место академической статьи в современном академическом контексте, иллюстрирует основные параметры её конструирования, рассматривая одновременно социокультурную специфику данного жанра. Лекционный дискурс изучен как актуальный жанр академической сферы, обладающий очевидной стратегической направленностью и преобразующийся под влиянием новых тенденций академической среды.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Язык: жизнь смыслов vs смысл жизни : монография / под научной редакцией Н. А. Боженковой, М. Р. Желтухиной. - Москва : ИНФРА-М, 2024. - 293 с., [1] л. портр. : ил. - (Научная мысль. Лингвистика). - Библиогр.: с. 260-292. - ISBN 978-5-16-018258-2. - ISBN 978-5-16-111272-4 : 1889 р. 45 к. - Текст : непосредственный.

Ш10
Я41

В монографии представлено комплексное описание языка в смысловой репрезентации и коммуникативно-прагматической направленности его реализации. Исследования выполнены в рамках когнитивно-дискурсивной парадигмы с описанием концептуальных и дискурсивных образований. Язык изучается в дискурсивном, лингвосемиотическом, лингвокогнитивном, лингвопрагматическом, лингвокультурологическом аспектах.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Большова, Анна Юрьевна (КубГУ).

Ш10я7
Б799

Введение в языкознание : учебно-методическое пособие / А. Ю. Большова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2024. - 349 с. - Библиогр.: с. 348-349. - ISBN 978-5-9765-4002-6 : 488 р. 29 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 3, из них: уч-2, чз-1

Катермина, Вероника Викторовна (КубГУ).

Ш143.21
К293

Концепт "образование" в английском массмедийном дискурсе XXI века : лингвокультурный аспект : монография / В. В. Катермина, В. В. Егорова. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 259 с. - Библиогр.: с. 229-256. - ISBN 978-5-9765-4616-5 : 456 р. 44 к. - Текст : непосредственный.

В монографии рассматривается лингвокогнитивная модель концепта "образование", даются характеристики структурного и лексико-семантического выражения этой модели, а также выявляются особенности ее функционирования в массмедийном дискурсе в условиях глобализации.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Междисциплинарное знание - Информатика и информационные технологии

А6
К485

Клеппман, Мартин.

Высоконагруженные приложения = Designing data-intensive applications : программирование, масштабирование, поддержка / Мартин Клеппман ; [перевели с

английского И. Пальти, А. Тумаркин]. - Астана : Спринт Бук, 2024. - 637 с. : ил. - (Бестселлеры O'Reilly). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-1449373320. - ISBN 978-601-08-3514-6 : 2652 р. 76 к. - Текст : непосредственный.

В этой книге вы найдете ключевые принципы, алгоритмы и компромиссы, без которых не обойтись при разработке высоконагруженных систем для работы с данными. Материал рассматривается на примере внутреннего устройства популярных программных пакетов и фреймворков. В книге три основные части, посвященные, прежде всего, теоретическим аспектам работы с распределенными системами и базами данных. От читателя требуются базовые знания SQL и принципов работы баз данных. Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Хоффман, Эндрю.

Безопасность веб-приложений = Web Application Security : разведка, защита, нападение / Эндрю Хоффман ; [перевела с английского И. Рузмайкина]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 340 с. : ил. - (Бестселлеры O'Reilly). - ISBN 978-1492053118. - ISBN 978-5-4461-1786-4 : 2057 р. 36 к. - Текст : непосредственный.

А6
Х859

Среди огромного количества информации по сетевой и ИТ-безопасности практически не найти книг по безопасности веб-приложений. Познакомьтесь на практике с разведкой, защитой и нападением! Вы изучите методы эффективного исследования и анализа веб-приложений, даже тех, к которым нет прямого доступа, узнаете самые современные хакерские приемы и научитесь защищать собственные разработки. Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Постолит, Анатолий Владимирович.

Основы искусственного интеллекта в примерах на Python : самоучитель / Анатолий Постолит. - 2-е изд., перераб. и доп. - Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2024. - 446 с. : ил. - (Самоучитель). - Библиогр.: с. 440-443. - ISBN 978-5-9775-1818-5 : 958 р. 23 к. - Текст : непосредственный.

38/9
П636

Описаны инструментальные средства для разработки приложений искусственного интеллекта. Даны основы языка программирования Python. Раскрыты основные понятия и определения искусственного интеллекта. Рассмотрены вопросы программной реализации элементов нейронной сети и построения многослойных нейронных сетей. Большое внимание уделено применению специализированных библиотек PyBrain, Scikit-learn, Keras, TensorFlow для формирования структуры нейронных сетей и их обучения, и библиотек ImageAI и OpenCV для обработки изображений. Материал иллюстрирован простыми и понятными примерами, демонстрирующими использование предварительно обученных нейронных сетей для распознавания объектов на изображениях, создания собственных наборов данных, формирования структуры сети, ее обучения и практического применения. Во 2-м издании обновлены программные коды и версии библиотек, улучшены рисунки, учтены пожелания читателей и исправлены ошибки. Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Общественные науки - Военное дело. Военные науки

Цезарь, Гай Юлий.

Записки Юлия Цезаря и его продолжателей = C. Ivli Caesaris aliorvmqve scriptorum commentarii : о Галльской войне. О Гражданской войне. Об Александрийской войне. Об Африканской войне. Об Испанской войне / пер. и коммент. М. М. Покровского. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 479 с. : ил. - (Эпохи. Античность. Тексты). - ISBN 978-5-904994-18-1 : 767 р. 17 к. - Текст : непосредственный.

ТЗ(0)3
Ц314

В книге представлен полный корпус текстов Гая Юлия Цезаря. Избранный Цезарем для названия своих книг латинский термин *commentarii* обозначал "заметки" либо "записки для памяти" и в языковой практике I века до н. э. относился к мемуарной, а не к собственно исторической литературе. Как правило, этим термином обозначали необработанные дневниковые заметки, которые обычно ложились в основу другого, цельного и обработанного произведения. Тем не менее "Записки" Цезаря подчинены единому художественному замыслу и имеют немало черт, свидетельствующих об их стилистической отделке. Целью "Записок" была попытка доказать справедливый и даже вынужденный характер войн, которые вел Цезарь. Цезарь надеялся придать своей точке зрения больше убедительности благодаря обширному фактическому материалу и обращался в "Записках" не столько к современникам, сколько к потомкам.

Всего экземпляров - 1, из них: наб-1

Общественные науки - История

Власов, Леонид Васильевич.

ТЗ(0)
В581 Маннергейм / Леонид Власов. - Изд. 3-е. - Москва : Молодая гвардия, 2020. - 309 с., [16] л. ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 2032(1832)). - Библиогр.: с. 305-308. - ISBN 978-5-235-04367-1 : 724 р. 71 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Белох, Карл Юлиус.

ТЗ(0)3
Б438 Греческая история : в 2 т. Т. 1. До софистического движения и Пелопоннесской войны / Карл Юлиус Белох ; пер. с нем. М. О. Гершензона. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 401 с. - (Эпохи. Античность. Исследования). - ISBN 978-5-904994-15-0. - ISBN 978-5-904994-16-7 : 651 р. 37 к. - Текст : непосредственный.

Труд крупнейшего немецкого историка К. Ю. Белоха (1854-1929) "Греческая история" и сейчас остается самой полной из существующих на русском языке общих историй Греции эпохи архаики и классики (VIII-IV вв. до н. э.). В большинстве общих курсов древнегреческой истории она чаще всего сводится к истории Афин и Спарты. В данной же работе дана история Древней Греции в целом. К. Ю. Белох одним из первых занялся исследованием не только политической, но и социально-экономической истории Греции, что, однако, не только нисколько не помешало, но, наоборот, помогло ему дать превосходные очерки развития греческой духовной культуры (философии, науки, искусства, религии).

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Белох, Карл Юлиус.

ТЗ(0)3
Б438 Греческая история : в 2 т. Т. 2. До Аристотеля и завоевания Азии / Карл Юлиус Белох ; пер. с нем. М. О. Гершензона. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 364 с. - (Эпохи. Античность. Исследования). - ISBN 978-5-904994-15-0. - ISBN 978-5-904994-17-4 : 651 р. 37 к. - Текст : непосредственный.

Труд крупнейшего немецкого историка К. Ю. Белоха (1854-1929) "Греческая история" и сейчас остается самой полной из существующих на русском языке общих историй Греции эпохи архаики и классики (VIII-IV вв. до н. э.). В большинстве общих курсов древнегреческой истории она чаще всего сводится к истории Афин и Спарты. В данной же работе дана история Древней Греции в целом. К. Ю. Белох одним из первых занялся исследованием не только политической, но и социально-экономической истории Греции, что, однако, не только нисколько не помешало, но, наоборот, помогло ему дать превосходные очерки развития греческой духовной культуры (философии, науки,

искусства, религии).

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Плутарх, Луций Местрий.

Сравнительные жизнеописания : в 3 т. Т. 1 / Луций Местрий Плутарх ; пер. с лат. В. А. Алексеева. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 541 с. - (Эпохи. Античность. Тексты). - Библиогр. в примеч.: с. 497-539. - ISBN 978-5-904994-39-6. - ISBN 978-5-904994-36-5 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

В данном издании собраны все дошедшие до нашего времени жизнеописания (46 парных жизнеописаний и 4 отдельные биографии), вышедшие из под пера великого древнегреческого философа, историка и моралиста Плутарха из Херонеи (ок. 46 - ок. 127). "Сравнительные жизнеописания" - это биографии великих героев античности, своеобразная величественная "портретная галерея" знаменитых греков и римлян. До Плутарха историки Греции и Рима, составляя биографию исторического деятеля, стремились просто хронологически изложить основные события его жизни. Плутарху удалось избежать нагромождения бессвязных историй, сделав акцент на понимании образа мыслей и характера человека. Особенное значение имеет компаративистский характер данного произведения, когда анализ образа мысли героев ведется через призму особенностей двух великих цивилизаций.

Всего экземпляров - 1, из них: наб-1

ТЗ(0)3
П402

Плутарх, Луций Местрий.

Сравнительные жизнеописания : в 3 т. Т. 2 / Луций Местрий Плутарх ; пер. с лат. В. А. Алексеева. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 540 с. - (Эпохи. Античность. Тексты). - Библиогр. в примеч.: с. 477-539. - ISBN 978-5-904994-39-6. - ISBN 978-5-904994-37-2 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

В данном издании собраны все дошедшие до нашего времени жизнеописания (46 парных жизнеописаний и 4 отдельные биографии), вышедшие из под пера великого древнегреческого философа, историка и моралиста Плутарха из Херонеи (ок. 46 - ок. 127). "Сравнительные жизнеописания" - это биографии великих героев античности, своеобразная величественная "портретная галерея" знаменитых греков и римлян. До Плутарха историки Греции и Рима, составляя биографию исторического деятеля, стремились просто хронологически изложить основные события его жизни. Плутарху удалось избежать нагромождения бессвязных историй, сделав акцент на понимании образа мыслей и характера человека. Особенное значение имеет компаративистский характер данного произведения, когда анализ образа мысли героев ведется через призму особенностей двух великих цивилизаций.

Всего экземпляров - 1, из них: наб-1

ТЗ(0)3
П402

Плутарх, Луций Местрий.

Сравнительные жизнеописания : в 3 т. Т. 3 / Луций Местрий Плутарх ; пер. с лат. В. А. Алексеева. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 512 с. - (Эпохи. Античность. Тексты). - Библиогр. в примеч.: с. 445-511. - ISBN 978-5-904994-39-6. - ISBN 978-5-904994-38-9 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

В данном издании собраны все дошедшие до нашего времени жизнеописания (46 парных жизнеописаний и 4 отдельные биографии), вышедшие из под пера великого древнегреческого философа, историка и моралиста Плутарха из Херонеи (ок. 46 - ок. 127). "Сравнительные жизнеописания" - это биографии великих героев античности, своеобразная величественная "портретная галерея" знаменитых греков и римлян. До Плутарха историки Греции и Рима, составляя биографию исторического деятеля, стремились просто хронологически изложить основные события его жизни. Плутарху

ТЗ(0)3
П402

удалось избежать нагромождения бессвязных историй, сделав акцент на понимании образа мыслей и характера человека. Особенное значение имеет компаративистский характер данного произведения, когда анализ образа мысли героев ведется через призму особенностей двух великих цивилизаций.

Всего экземпляров - 1, из них: наб-1

Абаза, Константин Константинович.

Казаки : донцы, уральцы, кубанцы, терцы : очерки из истории стародавнего казацкого быта в общедоступном изложении / Константин Абаза. - Москва : Центрполиграф, 2024. - 414 с. : ил. - ISBN 978-5-227-10654-4 : 1666 р. 54 к. - Текст : непосредственный.

T3(2)
A131

Одна из наиболее известных в России до революции книг о казаках была написана автором многих наставлений по подготовке рядового и унтер-офицерского состава военным писателем и педагогом Константином Абазой. Книга дважды была напечатана в конце XIX века и не переиздавалась в СССР. Сегодня мы представляем ее современному читателю. Вас ждут рассказы о возникновении казачества на Дону, о славных страницах военных казачьих походов, описание быта казаков, биографии наиболее ярких представителей казацких атаманов, вождей восстаний, героев, прославивших казаков Дона, Урала, Кубани и Терской области. История России во многом определена казаками. Без этой особой силы на окраинах Московского царства ни Сибирь, ни Дальний Восток, ни Кавказ, ни Причерноморье, ни прикаспийские земли не вошли бы в состав России. В книге использованы иллюстрации 2-го издания 1899 г. и рисунки Н.С. Самокиша.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Анимисов, Евгений Викторович.

История России от Рюрика до Путина : люди. События. Даты / Евгений Анисимов. - 4-е изд., доп. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 592 с., [16] л. ил. - ISBN 978-5-4461-0892-3 : 1092 р. 37 к. - Текст : непосредственный.

T3(2)
A674

Вы не найдете в этой книге сухих фактов и безликих исторических персонажей. И неудивительно - ведь она написана Е.В. Анисимовым, известным историком и писателем, лауреатом Анциферовской премии, автором более тридцати книг по истории России! Книга имеет весьма оригинальную структуру - наряду с последовательным, хронологическим изложением истории в ней выделены рубрики "Люди", "События", "Даты". Причем каждая страница книги посвящена определенному историческому событию, известной личности или знаменательной дате. Читать книгу можно практически с любого места. Скучать вам явно не придется! Перед вами предстанут живые люди в водовороте событий!

Всего экземпляров - 2, из них: упр-2

Артизов, Андрей Николаевич.

Советская эпоха : актуальные вопросы истории и документального наследия / А. Н. Артизов. - Москва : Фонд "Связь Эпох", 2021. - 486 с. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-907396-07-4 : 2026 р. 48 к. - Текст : непосредственный.

T3(2)
A863

Сборник «Советская эпоха: Актуальные вопросы истории и документального наследия» включает в себя статьи и интервью доктора исторических наук, руководителя Федерального архивного агентства (Росархива) А. Н. Артизова, посвященные ключевым фигурам и основным вехам истории СССР, проблемам изучения документальных источников, а также проблемам историографии, источниковедения и истории архивного дела этого периода.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Беловинский, Леонид Васильевич.

Жизнь русского обывателя : в 3 ч. Ч. 1. Изба и хоромы / Л. В. Беловинский. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Альма Матер, 2024. - 365 с. : ил. - (Методы культуры). - Библиогр.: с. 361-364. - ISBN 978-5-904994-19-8 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

ТЗ(2)
Б435

Первая часть трилогии доктора исторических наук, профессора Л. В. Беловинского "Жизнь русского обывателя", как следует из названия "Изда и хоромы", рассматривает практически все стороны повседневной жизни людей дореволюционной русской деревни: социальное и материальное положение, род занятий и развлечения, жилище, орудия труда и пищу, внешний облик и формы обращения, образование и систему наказаний, психологию, нравы, нормы поведения и пр. Вторая часть трилогии посвящена русскому городу XVIII - начала XX в. Его застройке, управлению, инфраструктуре, промышленности и торговле, общественной и духовной жизни и развлечениям горожан. Заключительная часть продолжает описание русского города. Как пестр был его внешний облик, так же пестр был и состав городских обывателей. Не говоря о том, что около половины городского населения, а кое-где и более того, составляли пришлые из деревни крестьяне-сезонники, а иной раз и постоянные жители, именно горожанами были члены императорской фамилии. Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Беловинский, Леонид Васильевич.

Жизнь русского обывателя : в 3 ч. Ч. 2. На шумных улицах градских / Л. В. Беловинский. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Альма Матер, 2024. - 422 с. : ил. - (Методы культуры). - Библиогр.: с. 417-421. - ISBN 978-5-904994-19-8. - ISBN 978-5-904994-21-1 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

ТЗ(2)
Б435

Вторая часть трилогии доктора исторических наук, профессора Л.В. Беловинского "Жизнь русского обывателя. На шумных улицах градских" посвящена русскому городу XVIII - начала XX в. Его застройке, управлению, инфраструктуре, промышленности и торговле, общественной и духовной жизни и развлечениям горожан. Продемонстрированы эволюция общественной и жилой застройки и социокультурной топографии города, перемены в облике городской улицы, городском транспорте и других средствах связи. Показаны особенности торговли, характер обслуживания в различных заведениях. Труд завершают разделы, посвященные облику городской толпы и особенностям устной речи, формам обращения. Автор стремится показать богатство и многообразие бытовых, культурных и экономических традиций русского города, развенчать стереотипические представления о прошлом. Книга адресована студентам и преподавателям исторических, антропологических, культурологических, экономических специальностей, специалистам, занимающимся историей культуры и повседневности, кино и театральным художникам, а также всем читателям, интересующимся историей России. Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Беловинский, Леонид Васильевич.

Жизнь русского обывателя : в 3 ч. Ч. 3. От дворца до острога / Л. В. Беловинский. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Альма Матер, 2024. - 531 с. : ил. - (Методы культуры). - Библиогр.: с. 525-530. - ISBN 978-5-904994-19-8. - ISBN 978-5-904994-22-8 : 911 р. 92 к. - Текст : непосредственный.

ТЗ(2)
Б435

Заключительная часть трилогии доктора исторических наук, профессора Л.В. Беловинского "Жизнь русского обывателя. От дворца до острога" продолжает описание русского города. Как пестр был внешний облик города, так же пестр был и состав городских обывателей. Не говоря о том, что около половины городского населения, а

кое где и более того, составляли пришлые из деревни крестьяне сезонники, а иной раз и постоянные жители, именно горожанами были члены императорской фамилии, начиная с самого царя, придворные, министры, многочисленное чиновничество, офицеры и солдаты, промышленные рабочие, учащиеся различных учебных заведений и т. д. и т. п., вплоть до специальных "городских сословий" - купечества и мещанства. Подчиняясь исторически сложившимся, а большей частью и законодательно закрепленным правилам жизни сословного общества, каждая из этих групп жила своей обособленной повседневной жизнью, конечно, перемешиваясь, как масло в воде, но не сливаясь воедино. Разумеется, сословные рамки ломались, но *modus vivendi* в целом сохранялся до конца Российской империи. Из этого конгломерата образов жизни и складывалась грандиозная картина нашей культуры. Книга адресована студентам и преподавателям исторических, антропологических, культурологических, экономических специальностей, специалистам, занимающимся историей культуры и повседневности, кино и театральным художникам, а также всем читателям, интересующимся историей России.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Беловинский, Леонид Васильевич.

Русские крестьянские ремесла и промыслы / Л. В. Беловинский ; Московский государственный университет культуры. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Альма Матер, 2024. - 303 с. : ил. - (Методы культуры). - Библиогр.: с. 300-301. - ISBN 978-5-904994-14-3 : 651 р. 37 к. - Текст : непосредственный.

ТЗ(2)
Б435

Книга посвящена месту в жизни страны русского крестьянства и истории многочисленных народных промыслов и ремесел: от валки и сплава леса иковки лошадей до самых тонких женских рукоделий. Рассматриваются основные сырьевые ресурсы: древесина, лен, пенька, шерсть, кожа, глина, камень, металл, а также технологии, инструментарий, продукция, роль ремесел и промыслов как в крестьянском хозяйстве, так и в народном хозяйстве дореволюционной России.

Всего экземпляров - 2, из них: хгф-2

Богданов, Андрей Петрович.

Начало русской истории / А. П. Богданов. - 2-е изд., испр. - Москва : Альма Матер, 2024. - 418 с. - (Эпохи. Средние века. Исследования). - ISBN 978-5-904994-34-1 : 729 р. 53 к. - Текст : непосредственный.

ТЗ(2)
Б734

Начальная история нашей страны, от очередной волны расселения славян в Восточной Европе в VII-VIII вв. до князя Владимира Мономаха, одновременно загадочна и увлекательна. Наши предки постарались представить ее читателю более ярко, чем убедительно. Иностранцы излагали свои представления о Руси и ее людях, не менее фантастичные, чем их взгляды на Россию сегодня. Историки, наряду с глубокими исследованиями, добавили в эту картину публицистичности, веками устраивая на глазах читателей ледовые побоища своих личных и "партийных" концепций. В итоге у общества сложилось впечатление, что история Древней Руси насквозь мифологизирована. Это отчасти верно для рассказов о первых русах и их князьях в популярной, учебной и некоторой научной литературе. Проблема в том, что научные методы исследования сложны для усвоения и изложения, а результаты их применения ничтожны без понимания читателем того, какими путями они получены. Тем не менее эти трудности можно и нужно преодолеть, четко показав, как именно это делается.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Бондаренко, Александр Юльевич.

T3(2)
B811

Алексей Ботян / Александр Бондаренко. - Москва : Молодая гвардия, 2020. - 311 с., [16] л. ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 2056(1856)). - Библиогр.: с. 303-310. - ISBN 978-5-235-04403-6 : 1304 р. 67 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Бондаренко, Александр Юльевич.

T3(2)
B811

Юные герои Отечества / А. Ю. Бондаренко. - 4-е изд., доп. - Москва : Кучково поле, 2021. - 367 с., [4] л. ил. - ISBN 978-5-9950-1008-1 : 796 р. 12 к. - Текст : непосредственный.

Эта книга, посвященная подвигам юных героев, может быть интересна как большим, так и маленьким читателям. В ней рассказывается о ребятах, которые жили в различные периоды истории Государства Российского — от X до XXI века, в различных городах и селах, и совершили свои подвиги не только в военное, но и в мирное время. Далеко не все их имена известны нашему современнику, а потому читатель обязательно найдет здесь много интересного и неожиданного.
Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Володихин, Дмитрий Михайлович.

T3(2)
B68

Полководцы Московского царства / Дмитрий Володихин. - Москва : Молодая гвардия, 2020. - 343 с., [8] л. ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 2030(1830)). - Библиогр.: с. 341-342. - ISBN 978-5-235-04368-8 : 869 р. 46 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Володихин, Дмитрий Михайлович.

T3(2)
B68

Средневековая Москва : столица православной цивилизации / Д. М. Володихин. - Москва : Центрполиграф, 2020. - 222 с., [4] л. ил. - (Новейшие исследования по истории России ; Вып. 24). - ISBN 978-5-227-09090-4 : 599 р. 26 к. - Текст : непосредственный.
Москва была великим городом и столицей великой державы в XVI-XVII веках. Россия того времени выигрывала большие войны, широкими шагами шла к берегам Тихого океана, мыслила себя как главный оплот истинного христианства. А Москва видела в себе Третий Рим, Второй Иерусалим, но больше всего - особый удел Пречистой Богородицы на земле. Столица православного царства прославлена была не только победами на поле брани и установлением власти на бескрайних просторах Евразии, она и в сфере культуры стремительно развивалась. Иван Федоров и его ученики навсегда утвердили в Москве книгопечатание. Столичные зодчие создали неповторимый национальный стиль в архитектуре.
Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Зимин, Игорь Викторович.

T3(2)
3-622

Взрослый мир императорских резиденций : вторая четверть XIX — начало XX в. Повседневная жизнь Российского императорского двора / Игорь Зимин. - Москва : Центрполиграф, 2024. - 557 с. : ил. - (400-летие Дому Романовых). - Библиогр. в примеч.: с. 515-555. - ISBN 978-5-227-10703-9 : 2037 р. 10 к. - Текст : непосредственный.

Из книги вы узнаете много нового и интересного о членах императорской фамилии. Поймете, что их жизнь совсем не была бесконечной чередой праздников и торжественных церемоний. Помазанники Божии — живые люди со своими характерами, вкусами, причудами, странностями, увлечениями. Каковы они были в быту? Чем увлекались на досуге? Как ладили между собой великие князья? Об этом и о

многом другом рассказано в обстоятельном исследовании доктора исторических наук, профессора Игоря Викторовича Зимина.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Зимин, Игорь Викторович.

Детский мир императорских резиденций : быт монахов и их окружение : повседневная жизнь Российского императорского двора / Игорь Зимин. - Москва : Центрполиграф, 2024. - 572 с. : ил. - (400-летие Дому Романовых). - Библиогр.: с. 514-568. - ISBN 978-5-227-10704-6 : 2066 р. 05 к. - Текст : непосредственный.

ТЗ(2)
З-622

Книга — тематическое продолжение исследования доктора исторических наук, профессора И.В. Зимина «Повседневная жизнь императорского двора. Взрослый мир императорских резиденций». В этом издании обстоятельно рассказывается о воспитании детей в царской семье, о повседневном окружении монархов — статс-дамах, фрейлинах, камердинерах и челяди, о бытовых условиях жизни монархов. Множество малоизвестных сведений, несомненно, будут интересны любознательным читателям.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Карташов, Николай Александрович.

ТЗ(2)
К27

Василий Чуйков / Николай Карташов. - Изд. 2-е. - Москва : Молодая гвардия, 2024. - 316 с., [16] л. ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 2207(2007)). - Библиогр.: с. 315. - ISBN 978-5-235-05152-2 : 1802 р. 60 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Лукин, Евгений Валентинович.

Золотое кольцо России : легенды древних городов / Е. В. Лукин. - Москва : Просвещение : Просвещение-Союз, 2024. - 206 с. : цв. ил. - (Коллекция). - ISBN 978-5-00185-437-1. - ISBN 978-5-09-116345-2 : 1791 р. 02 к. - Текст. Изображение : непосредственный : непосредственное.

ТЗ(2)
Л841

Созвездие старинных городов Северо-Восточной Руси, Золотое кольцо — самый знаменитый маршрут России, привлекающий туристов со всего мира. Сергиев Посад и Переяславль Залесский, Кострома и Суздаль, Владимир и Ростов Великий... Каждый из этих городов — колыбель русской культуры и символ ее истории. В книгу «Золотое кольцо России» вошли исторические легенды о двадцати пяти древних русских городах. Вас ждут прославленные памятники русской архитектуры, предания старины глубокой, летописные сказания — и портреты великих создателей Земли Русской, от Ярослава Мудрого и Александра Невского до Сергия Радонежского. Вы узнаете об истории легендарных народных промыслов Золотого кольца — Палеха, Хохломы, Ростовской финифти — завоевавших заслуженное признание во всем мире. Книга иллюстрирована летописными миниатюрами и картинами знаменитых русских и западноевропейских художников.

Всего экземпляров - 2, из них: хгф-1, чз-1

Рыбас, Святослав Юрьевич.

ТЗ(2)
Р932

Сталин : немыслимая судьба / Святослав Рыбас, Екатерина Рыбас. - Москва : Проспект : Российское военно-историческое общество, 2024. - 1248 с. : ил. - (Собиратели Земли Русской). - Библиогр.: с. 1223-1236. - ISBN 978-5-392-40831-3 : 1698 р. 39 к. - Текст : непосредственный.

У каждого культурного человека в России и за ее пределами есть «свой Сталин». К этой личности еще невозможно относиться спокойно, как, например, к англичанину Кромвелю или французу Робеспьеру. Или даже к Петру Великому. Однако советский

«Красный проект» неразрывно связан со Сталиным, как и построение Российской империи — с Петром. Сталин, по выражению Черчилля, «был адекватен своему времени». Начиная как демократ, наследник европейской либеральной традиции, он стал революционером-марксистом, смелым и безжалостным борцом за освобождение человечества от социальной несправедливости, а возглавив Советский Союз, отказался от идеи мировой революции и провел небывалую в истории модернизацию. Не останавливаясь перед репрессиями против несогласных, стал военным руководителем СССР во время нападения гитлеровской Германии и в конце своей немислично драматической жизни пришел к выводу о необходимости поворота к рыночной экономике. Как считают в современном Китае, он теоретически обосновал то, что получило название «китайский путь». Данная книга — продолжение двухтомника Святослава и Екатерины Рыбасов «Сталин. Судьба и стратегия» (2007)
Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Сталин : воспоминания и оценка современников. - Москва : Проспект : Российское военно-историческое общество, 2024. - 606 с. : ил. - (Собиратели Земли Русской). - ISBN 978-5-392-40735-4 : 1273 р. 79 к. - Текст : непосредственный.

Фигура И.В. Сталина – одна из ключевых в истории драматичного, насыщенного событиями XX столетия. В глазах свидетелей этой великой эпохи руководитель Советского государства играл разные, зачастую противоречащие друг другу роли. Его называли опытным и осторожным политическим игроком, но человеком, чьи прямолинейность и вспыльчивость доходили до грубости. Для одних Сталин был диктатором и проводником неоправданно жесткого внутривнутриполитического курса, для других – «отцом народов», руководившим страной в тяжелейшие годы Великой Отечественной войны. В книге представлены воспоминания современников И.В. Сталина: государственных деятелей, стоявших у истоков Советского государства, – В.И. Ленина и Л.Д. Троцкого, а также выдающегося писателя-фронтовика К.М. Симонова. «Сталин. Воспоминания и оценки современников» раскрывает многогранный облик Иосифа Виссарионовича Сталина, выдающейся фигуры XX века. Отражая различные взгляды свидетелей великих событий, книга предлагает читателю уникальную возможность погружения в историю через глаза тех, кто стоял рядом с лидером Советского государства. Разнообразие точек зрения придает полноту и глубину пониманию личности этого влиятельного лидера. Через глаза свидетелей и участников ключевых событий рассматриваются противоречивые черты Сталина: от опытного политика до человека со сложным характером. Книга раскрывает его роль как диктатора и «отца народов», руководившего страной в трудные времена Великой Отечественной войны.

ТЗ(2)
С761

Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Чубарьян, Александр Оганович.

Канун трагедии = The Eve of Tragedy : Сталин и международный кризис : сентябрь 1938 - июнь 1941 года / А. О. Чубарьян ; Российская академия наук, Институт всеобщей истории. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Наука, 2021. - 431 с. - Библиогр. в конце тем. - ISBN 978-5-02-040844-9 : 2171 р. 23 к. - Текст : непосредственный.

ТЗ(2)
Ч-811

На широком международном фоне автор исследует внешнюю политику СССР с учетом особенностей советского руководства. Показана взаимосвязь идеологии и реальной политики в его намерениях и действиях. Подробно рассматривается вопрос советско-германского договора от 23 августа 1939 г., который вызывает острые дискуссии и по настоящий день. Автор использует многофакторный метод исследования в освещении сложного и драматического периода истории XX в.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

- Шаргунов, Сергей Александрович.**
ТЗ(2) Саров : два подвига / Сергей Шаргунов. - Москва : Молодая гвардия, 2021. - 295 с., [8]
Ш255 л. ил. - ISBN 978-5-235-04483-8 : 1070 р. 18 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: чз-1
- Монмутский, Гальфрид.**
История бриттов. Жизнь Мерлина = Historia Brittonum. Vita Merlini / Гальфрид Монмутский ; пер. с лат. А. С. Бобович. - Москва : Альма Матер : Гаудеамус, 2024. - 322 с. : ил. - (Эпохи. Средние века. Тексты). - ISBN 978-5-6047271-3-3 : 1217 р. 82 к. - Текст : непосредственный.
Гальфрид Монмутский представил "Историю бриттов" как истинную историю Британии от заселения ее Брутом, потомком троянского героя Энея, до смерти Кадваладра в VII веке. В частности, в этом труде содержатся рассказы о вторжении Цезаря, Леире и Кимбелине (пересказанные Шекспиром в "Короле Лире" и "Цимбелине"), и короле Артуре. Гальфрид утверждает, что их источником послужила "некая весьма древняя книга на языке бриттов", которую ему якобы вручил Уолтер Оксфордский, однако в самом существовании этой книги большинство ученых сомневаются. В "Истории..." почти не содержится собственно исторических сведений, и уже в 1190 году Уильям Ньюбургский писал: "Совершенно ясно, что все, написанное этим человеком об Артуре и его наследниках, да и его предшественниках от Вортигерна, было придумано отчасти им самим, отчасти другими - либо из неумной любви ко лжи, либо чтобы потешить бриттов".
ТЗ(4/8) М774
Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1
- Смирнов, Анатолий Филиппович.**
ХЗ Государственная Дума Российской империи 1906-1917 гг. : историко-правовой очерк / А. Ф. Смирнов ; предисл. Н. А. Нарочницкой. - Москва : Центрполиграф, 2021. - 719 с., [8] л. ил. - Библиогр. в конце тем. - ISBN 978-5-227-07918-3 : 1675 р. 22 к. - Текст : непосредственный.
С506 В книге детально прослеживается история подготовки, учреждения и функционирования Государственной Думы - первого парламента России. Работа написана на основе изучения стенографических отчетов заседаний Думы, архивных материалов, статей, переписки, мемуаров таких политических деятелей той эпохи, как Столыпин, Витте, Милюков, Маклаков, Керенский, Родзянко и др.
Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Общественные науки - Педагогика

- Кашенко, Всеволод Петрович.**
Педагогика исключительного детства : основы дефектологии / В. П. Кашенко. - Москва : Альма Матер, 2021. - 398 с. - (Методы психологии). - ISBN 978-5-904993-61-0 : 612 р. 77 к. - Текст : непосредственный.
Книга объединяет работы основоположника российской дефектологии В.П. Кашенко. В своих исследованиях автор делал особый акцент на необходимости изучать ребенка по возможности во всей полноте его особенностей и черт. В основу такого изучения были положены достижения современных наук, преимущественно - психологии и физиологии. Большая ответственность в таком исследовании ложится и на врача, и на педагога. От их совокупного вывода зависит точность постановки диагноза, безошибочность выбора необходимых средств и мер, ясность в представлении прогнозируемого будущего. Отсюда следовало внимание к методической стороне учебно-воспитательного процесса, в которой не ребенок должен приспособливаться к
- ч4
К317

системе воспитания и программе обучения, а те должны приспосабливаться к ребенку. Кашенко неизменно настаивал на том, что следует всегда помнить о потребности ребенка в радости, значит, его пребывание в школе нужно сделать интересным, вызывающим возвышенные чувства. Кашенко развернул в стране широкую пропаганду научных основ воспитания и обучения "исключительных детей". Исследования Кашенко заложили основы образования и воспитания детей с недостатками развития и актуальны для практики современной школы.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, упр-1

Общественные науки - Политология

Мясников, Александр Леонидович.

Владимир Путин : из летописи XXI века / Александр Мясников. - Москва : Проспект : Российское военно-историческое общество, 2024. - 982 с. : ил. - (Собиратели Земли Русской). - Библиогр.: с. 748-750. - ISBN 978-5-392-40596-1 : 300 р. - Текст : непосредственный.

Ф3
М994

Существует традиционный способ написания портрета человека: черты характера, манеры, привычки, пристрастия, увлечения, слабости и, конечно, внешний облик. Но при всей, казалось бы, объективности этот портрет остается субъективным, то есть авторским. Так человека увидел конкретный автор. Писатель и историк Александр Мясников использует иной подход к созданию портрета Владимира Владимировича Путина — через конкретные дела и поступки. Только они, с точки зрения писателя, являются объективными характеристиками человека, а тем более главы государства. Всего экземпляров - 3, из них: чз-1, юр-2

Исаев, Борис Акимович.

Структура геополитики : учебник для вузов / Б. А. Исаев, И. Ф. Игнатъева. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 462 с. : ил. - (Стандарт третьего поколения) (Учебник для вузов). - Библиогр.: с. 446-462. - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-4461-2399-5 : 2489 р. 67 к. - Текст : непосредственный.

Ф4я7
И851

Всего экземпляров - 5, из них: упр-1, уч-3, чз-1

Смирнов, Анатолий Филиппович.

Государственная Дума Российской империи 1906-1917 гг. : историко-правовой очерк / А. Ф. Смирнов ; предисл. Н. А. Нарочницкой. - Москва : Центрполиграф, 2021. - 719 с., [8] л. ил. - Библиогр. в конце тем. - ISBN 978-5-227-07918-3 : 1675 р. 22 к. - Текст : непосредственный.

ХЗ
С506

В книге детально прослеживается история подготовки, учреждения и функционирования Государственной Думы - первого парламента России. Работа написана на основе изучения стенографических отчетов заседаний Думы, архивных материалов, статей, переписки, мемуаров таких политических деятелей той эпохи, как Столыпин, Витте, Миллюков, Маклаков, Керенский, Родзянко и др.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Общественные науки - Право. Юридические науки

Смирнов, Анатолий Филиппович.

Государственная Дума Российской империи 1906-1917 гг. : историко-правовой очерк / А. Ф. Смирнов ; предисл. Н. А. Нарочницкой. - Москва : Центрполиграф, 2021. - 719 с., [8] л. ил. - Библиогр. в конце тем. - ISBN 978-5-227-07918-3 : 1675 р. 22 к. - Текст : непосредственный.

ХЗ
С506

В книге детально прослеживается история подготовки, учреждения и

функционирования Государственной Думы - первого парламента России. Работа написана на основе изучения стенографических отчетов заседаний Думы, архивных материалов, статей, переписки, мемуаров таких политических деятелей той эпохи, как Столыпин, Витте, Милуков, Маклаков, Керенский, Родзянко и др.
Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Зуев, Сергей Васильевич.

Собирание и проверка электронной доказательственной информации стороной защиты в уголовном судопроизводстве : монография / С. В. Зуев, А. С. Каменев. - Москва : Юрлитинформ, 2024. - 158 с. - (Уголовный процесс). - Библиогр.: с. 137-157. - ISBN 978-5-4396-2601-4 : 903 р. 23 к. - Текст : непосредственный.

X4
3-93

В монографии рассмотрены проблемы осуществления функции защиты посредством собирания и проверки электронной доказательственной информации в уголовном судопроизводстве. Авторы предлагают пути совершенствования законодательства по повышению эффективности деятельности участников стороны защиты в условиях развития цифровизации. В работе обосновывается необходимость признания действий стороны защиты, направленных на собирание доказательств, процессуальными. Предлагается подробно регламентировать в законе порядок получения компьютерной информации стороной защиты как один из способов собирания доказательств.
Всего экземпляров - 40, из них: юр-40

Российская Федерация. Законы.

Конституция Российской Федерации (с гимном России) : принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года : новая редакция : с учетом образования в составе Российской Федерации новых субъектов. - Москва : Проспект, 2024. - 62 с. - ISBN 978-5-392-41303-4 : 101 р. 32 к. - Текст : непосредственный.

X4
K65

Всего экземпляров - 20, из них: ибо-1, наб-8, упр-3, фад-1, фппк-1, хгф-1, чз-1, юр-4

Тагиров, Руслан Амирович.

Первоначальный этап расследования мошенничества в сфере кредитования : монография / Р. А. Тагиров. - Москва : Юрлитинформ, 2024. - 175 с. - (Библиотека криминалиста). - Библиогр.: с. 159-174. - ISBN 978-5-4396-2613-7 : 1273 р. 79 к. - Текст : непосредственный.

X4
T134

Монография посвящена расследованию мошенничества в сфере кредитования на первоначальном этапе. Раскрывается дифференциация хищений, совершаемых посредством банковского займа граждан и юридических лиц, в их системном сравнении. Показаны различия в способе подготовки, совершения и сокрытия различных видов незаконного присвоения ссудных средств, разграничены типичные характеристики личностей преступников, совершающих мошенничество в сфере потребительского и корпоративного кредитования. В том же ключе представлены типичные следственные ситуации и выдвигаемые на их основе версии. Предложены тактические рекомендации производства следственных действий, направления совершенствования судебно-следственной практики.

Всего экземпляров - 2, из них: юр-2

Карнушин, Вячеслав Евгеньевич.

Защита имущественных прав в уголовном судопроизводстве : учебное пособие / В. Е. Карнушин. - Санкт-Петербург : Юридический центр, 2021. - 74 с. - (Учебники и учебные пособия). - ISBN 978-5-94201-808-5 : 2068 р. 94 к. - Текст : непосредственный.

X4я7
K249

Всего экземпляров - 1, из них: юр-1

- Предпринимательское право Российской Федерации** : учебник для студентов, обучающихся по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция, квалификация "бакалавр", и магистрантов, обучающихся по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция, квалификация "магистр" : в 2 т. Т. 1 / ответственные редакторы Е. П. Губин, П. Г. Лахно ; Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, Юридический факультет. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : НОРМА : ИНФРА-М, 2024. - 806 с. - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-00156-315-0. - ISBN 978-5-00156-314-3. - ISBN 978-5-16-018732-7. - ISBN 978-5-16-018731-0. - ISBN 978-5-16-111641-8 : 5141 р. 47 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 4, из них: юр-4
- Предпринимательское право Российской Федерации** : учебник для студентов, обучающихся по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция, квалификация "бакалавр", и магистрантов, обучающихся по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция, квалификация "магистр" : в 2 т. Т. 2 / ответственные редакторы Е. П. Губин, П. Г. Лахно ; Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, Юридический факультет. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М : НОРМА, 2024. - 438 с. - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-00156-315-0. - ISBN 978-5-00156-318-1. - ISBN 978-5-16018732-7. - ISBN 978-5-16-018763-1. - ISBN 978-5-16-111667-8 : 2709 р. 69 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 4, из них: юр-4
- Уголовное право Российской Федерации. Общая часть** : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки 40.03.01 "Юриспруденция" (квалификация (степень) "бакалавр") / под редакцией Л. В. Иногамовой-Хегай. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2024. - 353 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-16-010583-3. - ISBN 978-5-16-102607-6 : 2311 р. 15 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 3, из них: чз-1, юр-2
- Уголовное право Российской Федерации. Особенная часть** : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению "Юриспруденция" и специальности "Юриспруденция" / под редакцией Л. В. Иногамовой-Хегай. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2024. - 406 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-16-012808-5. - ISBN 978-5-16-108300-0 : 2673 р. 99 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 3, из них: чз-1, юр-2
- Бахтеев, Дмитрий Валерьевич.**
Теория криминалистического мышления : монография / Д. В. Бахтеев. - Москва : Юрлитинформ, 2024. - 263 с. - (Библиотека криминалиста). - Библиогр.: с. 232-261. - ISBN 978-5-4396-2577-2 : 1123 р. 25 к. - Текст : непосредственный.
В настоящей монографии рассматриваются теоретические и прикладные вопросы современных криминалистических представлений на мышление следователя и других участников уголовного судопроизводства, располагающиеся на стыке криминалистики, философии, психологии и технических наук.
Всего экземпляров - 2, из них: юр-2
- Подвойский, Корней Васильевич.**
Криминалистическая диагностика лжи : монография / К. В. Подвойский. - Москва : Юрлитинформ, 2024. - 183 с. - (Библиотека криминалиста). - Библиогр.: с. 165-182. -
- X4я7
П711
- X4я7
П711
- X4я7
У261
- X4я7
У261
- X5
Б307
- X5
П44

ISBN 978-5-4396-2578-9 : 926 р. 39 к. - Текст : непосредственный.

Монография посвящена криминалистической диагностике лжи. Исследовано отраслевое понятие лжи, ее место в динамической структуре криминалистического познания, проведена классификация лжи. С опорой на анализ генезиса и механизма введения в заблуждение в практике раскрытия, расследования и предупреждения преступлений раскрыты методы и тактика выявления обмана. Автором рассмотрены возможности распознавания ложных сообщений по видимым и невидимым признакам, предложены рекомендации по совершенствованию судебно-следственной практики. Всего экземпляров - 20, из них: юр-20

Смушкин, Александр Борисович.

Концепция дистанционной криминалистики : монография / А. Б. Смушкин ; под редакцией В. Б. Вехова. - Москва : Юрлитинформ, 2024. - 253 с. - (Библиотека криминалиста). - Библиогр.: с. 228-251. - ISBN 978-5-4396-2596-3 : 1157 р. 99 к. - Текст : непосредственный.

X5
С522

Монография посвящена концепции частной криминалистической теории дистанционной криминалистики. Констатируется, что практическую криминалистическую деятельность необходимо рассматривать в качестве триады полевой криминалистики, кабинетной криминалистики и дистанционной криминалистики. В работе рассмотрены ее объект и предмет данной теории, задачи и методология. Большое внимание уделено организационному, техническому, тактическому, процессуальному обеспечению, применению отдельных актуальных и перспективных дистанционных технологий и конкретных технико-- криминалистических средств при производстве процессуальных действий. Всего экземпляров - 4, из них: юр-4

Общественные науки - Психология

Адлер, Альфред.

Взаимодействие полов = Co-operation Between the Sexes / Альфред Адлер ; пер. с англ. А. А. Валеева, Р. А. Валеевой. - Москва : Альма Матер, 2024. - 179 с. - (Методы психологии). - ISBN 978-5-904994-00-6 : 321 р. 34 к. - Текст : непосредственный.

Ю9
А31

Книга одного из крупнейших психологов XX века Альфреда Адлера, создавшего собственное направление в психологии, посвящена рассмотрению базовой дихотомии человеческой психики: мужское-женское, и проблеме гармонизации их отношений. Личность определяет характер сексуальных устремлений, а не биологические сексуальные потребности формируют личность, что прямо противоположно теории Фрейда. При этом состоятельность и самоидентичность личности прослеживается автором в трех базовых сферах проявления человека: социальности, профессиональном развитии и сфере любви и брака. Большое внимание уделяется автором взаимодействию полов. Знаменитому Фрейдовскому положению женщин как низших существ, которые завидуют мужскому естеству, Адлер противопоставляет новую трактовку. Согласно его представлениям комплекс неполноценности формируется у женщин в результате социокультурного опыта.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-1, упр-2

Адлер, Альфред.

Ю9
А31

Воспитание детей = The Education of Children / Альфред Адлер ; пер. с англ. А. А. Валеева, Р. А. Валеевой. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 203 с. - (Методы психологии). - ISBN 978-5-904994-10-5 : 346 р. 43 к. - Текст : непосредственный. Книга одного из крупнейших психологов XX века Альфреда Адлера, создавшего

собственное направление в психологии, посвящена рассмотрению проблем формирования психики ребенка и проблем воспитания, что позволяет рассматривать Адлера не только как великого психолога, но и талантливый педагога. Ключевыми понятиями теории являются "комплекс неполноценности" и "стремление к власти" — основные движущие силы человека на пути саморазвития. В результате неминуемого столкновения с такими жизненными проблемами, как любовь, профессиональная деятельность, положение в социуме, человек стремится к личному превосходству, власти и значимости посредством активизации социального интереса. По мнению Адлера, каждый человек имеет определенный "жизненный стиль", базирующийся на неосознаваемом воздействии воспитательного процесса и социальной адаптации. Всего экземпляров - 3, из них: наб-1, упр-2

Бьюдженталь, Джеймс Ф. Т.

Искусство психотерапевта = The Art of the psychoterapist / Дж. Бьюдженталь ; [перевела с английского М. Миронова]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 366 с. - (Мастера психологии). - Библиогр.: с. 352-355. - ISBN 0-393-30911-8. - ISBN 978-5-4461-2298-1 : 1157 р. 02 к. - Текст : непосредственный.

Ю9
Б967

Книга Джеймса Ф. Т. Бьюджентала - живой легенды мировой психологии и психотерапии, одного из зачинателей "третьей волны" в психологии, первого президента Ассоциации гуманистической психологии - является определенной кульминацией его полувекового опыта ведения психотерапии и преподавания. Книга посвящена, прежде всего, процессу психотерапии во всех его проявлениях. Используя живые, яркие, подробные примеры, автор описывает различные грани этого многомерного процесса, излагает самые тонкие нюансы. Книга написана как пособие для психотерапевтов и психологов любых теоретических ориентаций, желающих развить свои умения и приблизить свое мастерство к искусству. В тексте содержатся упражнения, позволяющие лучше понять измерения психотерапевтического процесса и научиться осознанно использовать их в практике.

Всего экземпляров - 3, из них: упр-3

Вертгеймер, Макс.

Продуктивное мышление / Макс Вертгеймер ; пер. с англ. С. Д. Латушкина ; вступ. ст. В. П. Зинченко. - 2-е изд. - Москва : Альма Матер, 2024. - 335 с. : ил. - (Методы психологии). - Библиогр.: с. 334. - ISBN 978-5-904994-11-2 : 491 р. 18 к. - Текст : непосредственный.

Ю9
В358

Книга известного немецкого психолога, одного из основателей гештальт-психологии, посвящена исследованию процессов мышления в проблемных ситуациях, требующих творческого решения. Автор излагает собственную концепцию развития продуктивного творческого мышления посредством активного поиска способов целостного видения задачи. В книге представлен богатейший материал, относящийся к истории замечательных научных открытий: Гаусс, Галилей, Эйнштейн, и уникальные с психологической точки зрения беседы с последним. Вертгеймер был, по-видимому, единственный психолог, отважившийся беседовать с великим ученым "на его территории" о проблемах творчества в науке и механизмах творческого мышления. Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, упр-1

Визель, Татьяна Григорьевна.

Ю9
В428

Нейропсихология творчества / Татьяна Визель. - Москва : Культура, 2021. - 375 с. : ил. - (Методы психологии). - ISBN 978-5-902768-00-5 : 1136 р. 76 к. - Текст : непосредственный.

Книга посвящена творчеству как свойству психики человека. Творчество - один из

самых важных, интересных и загадочных феноменов человеческого духа. Существует множество книг, в которых творчество рассматривается многоаспектно. Что же касается мозговых механизмов творчества, то они затрагиваются в единичных работах. При этом попытки их описания преимущественно фрагментарны. Между тем процессы, которые совершаются в головном мозге человека, чрезвычайно важны не только для собственно проблемы творчества, но и для понимания феномена Человек, который способен творить чудеса в науке, живописи, музыке, литературе, на сцене, и тем самым продвигать человечество по пути цивилизации, а, значит, и эволюции в целом. Основной акцент в работе делается на особенностях функционирования различных областей здорового и больного мозга, на специфике общечеловеческих закономерностей работы мозговых структур, а также их индивидуальных проявлениях. Автор рассматривает особенности так называемого нормативного и больного мозга, мозга таланта и гения, осуществление разных видов творчества мозгом человека. Особое внимание уделено в книге вопросам выявления и развития творческих способностей у ребенка. Широкому кругу читателей будет интересен материал, отражающий существующие на сегодняшний день представления о нейробиологических основах творчества.

Всего экземпляров - 2, из них: упр-2

Кавашима, Рюта.

Тренируй свою память : японская система сохранения здоровья мозга / Рюта Кавашима ; перевела с японского А. Борисова. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 112 с. : ил. - (Сам себе психолог). - ISBN 978-5-4461-1142-8 : 364 р. 77 к. - Текст : непосредственный.

Ю9
К125

Вы замечаете, что стали забывчивы? Вы не можете реагировать так быстро, как раньше? Ученый с мировым именем, автор бестселлеров "Японская система развития интеллекта и памяти" и "Тренируй свой мозг" Рюта Кавашима раскроет секреты, как сохранить память и интеллект активными, а мозг молодым. Проверьте возраст своего мозга и начните тренировки по его развитию прямо сейчас!

Всего экземпляров - 1, из них: упр-1

Латышов, Илья Владимирович.

Между роботом и обезьяной: искусство найти в себе человека / Илья Латышов. - Москва : Неолит, 2024. - 224 с. - ISBN 978-5-6044697-1-2 : 1085 р. 61 к. - Текст : непосредственный.

Ю9
Л278

Множество обращений к психологам и психотерапевтам связано с тем, что люди выгорают на работе и в семье, относясь к себе как к машинам с бесконечным ресурсом. Один из вопросов, который часто задает себе человек - "как мне относиться к себе"? Как к живому, чувствующему, страдающему и радующемуся существу, или как к роботу с набором функций, вся ценность которого заключается в том, насколько успешно и быстро он выполняет свою работу? В книге затронуты такие вопросы, как функциональное и эмоциональное отношение к себе, насилие над собой и другими, способность заботиться о себе, поддержка и самоподдержка. Особое внимание уделено "внутренней обезьяне" - нашим эмоциям и тому, как их распознать, о чем они пытаются сообщить и как с эмоциями обходиться, чтобы они были нам поддержкой, а не врагом или помехой.

Всего экземпляров - 2, из них: упр-2

Ю9
М34

Матейчек, Зденек.

Родители и дети = Rodiče a děti : от рождения до взросления / Зденек Матейчек ; [перевод с чешского языка: Д. М. Прошунина, Т. Н. Осадченко]. - 2-е изд. - Москва :

Альма Матер, 2024. - 347 с. : ил. - (Методы психологии). - ISBN 978-5-904994-12-9 : 506 р. 62 к. - Текст : непосредственный.

Книга чешского детского психолога Зденка Матейчека посвящена воспитанию детей с момента рождения и до начала взрослой жизни. Последовательно рассматривая разные этапы в жизни ребенка, автор помещает своих героев в различное социальное окружение и анализирует его влияние на детскую психику. При этом особо выделяется роль семьи в воспитании детей. Отдельно описаны трудные ситуации, случающиеся в детстве, комплекс неполноценности и т.д. Это одно из лучших руководств по гармоничному развитию ребенка, которое дает родителям и воспитателям все необходимые инструменты. Огромный опыт автора позволил ему давать очень точные рекомендации, актуальность которых не теряется с течением времени. Книга адресуется также психологам, психоаналитикам и всем интересующимся проблемами детского развития и детской психики.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-1, упр-2

Мильштейн, Дэн.

Ю9
М607
Правило № 1 - никогда не быть № 2 : агент Павла Дацюка, Никиты Кучерова, Артемия Панарина, Никиты Зайцева и Никиты Сошникова о секретах побед / Дэн Мильштейн ; пер. с англ. Ю. Гольшака, А. Осадченкова, П. Лысенкова. - Москва : Эксмо, 2024. - 362 с. - (Спорт изнутри). - ISBN 978-5-04-091535-4 : 457 р. 40 к. - Текст : непосредственный. Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Хухлаева, Ольга Владимировна.

Ю9
Х987
Терапевтические сказки в коррекционной работе с детьми / О. В. Хухлаева, О. Е. Хухлаев. - Москва : Редкая птица, 2020. - 151 с. - Библиогр.: с. 151. - ISBN 978-5-9908631-5-6 : 578 р. 99 к. - Текст : непосредственный. В книге представлены терапевтические сказки для организации коррекционной работы с детьми, имеющими те или иные нарушения психологического здоровья или другие психологические трудности - в общении, адаптации к школе. Представлена типология нарушений психологического здоровья, а также методика работы со сказками. Всего экземпляров - 3, из них: упр-3

Маклаков, Анатолий Геннадьевич.

Ю9я7
М159
Общая психология : учебное пособие для студентов вузов и слушателей курсов психологических дисциплин / А. Г. Маклаков. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 582 с. : ил. - (Учебник для вузов). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-4461-1062-9 : 1893 р. 31 к. - Текст : непосредственный. Всего экземпляров - 23, из них: упр-3, фппк-20

Общественные науки - Религия

Шаргунов, Сергей Александрович.

ТЗ(2)
Ш255
Саров : два подвига / Сергей Шаргунов. - Москва : Молодая гвардия, 2021. - 295 с., [8] л. ил. - ISBN 978-5-235-04483-8 : 1070 р. 18 к. - Текст : непосредственный. Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Татаринов, Алексей Викторович (КубГУ).

Ш33(0)я7
Т232
Библия и зарубежная литература Средневековья и Возрождения. - Москва : ФЛИНТА, 2024. - ISBN 978-5-9765-5386-6 : 618 р. 55 к. - Текст : непосредственный. Всего экземпляров - 20, из них: уч-19, чз-1

Бондаренко, Вячеслав Васильевич.
Э
Б811 Святые старцы / Вячеслав Бондаренко. - Москва : Молодая гвардия, 2020. - 354 с., [16] л. ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 2019(1819)). - Библиогр.: с. 352-353. - ISBN 978-5-235-04351-0 : 1049 р. 91 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Горичева, Татьяна Михайловна.
Э
Г693 Новый град Китеж : философский анализ русского бытия / Татьяна Горичева, Юрий Мамлеев ; редактор А. М. Яковлева. - Изд. 2-е, испр. - Москва : Традиция, 2020. - 207 с. : цв. ил. - ISBN 978-5-6043947-9-3 : 798 р. 05 к. - Текст. Изображение : непосредственный : непосредственное.
Град Китеж и его история – не просто сказание или традиционный отечественный сюжет, это формообразующий для русского национального самосознания миф. Образ невидимого города Святой Руси, прообраз рая на земле. Это великая утопия и великая метафора для русского пути. «Всяк, кто ум не раздвоен имея, паче жизни в граде быть восхощет», – говорит князь Юрий в опере Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии». Перед вами – первое в России издание книги Татьяны Горичевой и Юрия Мамлеева «Новый Град Китеж. Философский анализ русского бытия». Этот труд, впервые опубликованный в Париже в 1989 году, сейчас еще более своевременен и современен. Издание украшено множеством цветных иллюстраций – это картины русских художников, посвященные образу невидимого града Китежа.
Всего экземпляров - 2, из них: хгф-2

Ковалев-Случевский, Константин Петрович.
Э
К56 Георгий Победоносец : жизнеописание и деяния / Константин Ковалев-Случевский. - Москва : Молодая гвардия, 2020. - 360 с., [16] л. ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 2058(1858)). - Библиогр.: с. 345-358. - ISBN 978-5-235-04402-9 : 683 р. 21 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Романенко, Елена Владимировна.
Э
Р691 Нил Сорский / Елена Романенко. - Москва : Молодая гвардия, 2021. - 313 с., [16] л. ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 2094(1894)). - Библиогр.: с. 304-311. - ISBN 978-5-235-04484-5 : 942 р. 80 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Общественные науки - Социология

Касьянов, Валерий Васильевич (КубГУ).
С.я7
К289 Историческая память : учебное пособие для вузов : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / В. В. Касьянов, В. Н. Нечипуренко. - Москва : Юрайт, 2024. - 217 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 213-217. - ISBN 978-5-534-17814-2 : 1200 р. 45 к. - Текст : непосредственный.
Всего экземпляров - 3, из них: уч-2, чз-1

**Образ будущего России глазами молодежи : монография : научное издание / под редакцией В. С. Комаровского ; В. С. Комаровский [и др.]. - Москва : Аспект Пресс, 2021. - 221 с. - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр. в примечаниях в конце глав. - ISBN 978-5-7567-1113-4 : 607 р. 94 к. - Текст : непосредственный.
С5
О-232 Издание состоит из двух разделов. В первом разделе на основе данных эмпирического**

исследования, выполненного в рамках проекта РФФИ «Наставник» «Образ желаемого будущего России глазами учащейся молодежи», выявляются линии и точки совпадения (расхождения) представлений и контуров будущего страны у учащейся молодежи с контурами будущего, предлагаемого политическим руководством страны и политическими партиями различной ориентации, выявляется роль желаемого будущего в формировании идентичности молодежи, предлагаются ориентиры целенаправленного формирования образа будущего, которые можно предъявить молодому избирателю на выборах 2021 и 2024 гг. Представляются также методическая и организационная базы исследовательского проекта. Во втором разделе заявленная проблема обсуждается специалистами с более широких позиций.

Всего экземпляров - 3, из них: упр-2, чз-1

С5я2
И907

История отечественной элитологической мысли : энциклопедический словарь / под редакцией П. Л. Карабушенко, А. В. Понеделкова. - Москва : ИНФРА-М, 2024. - 675 с. - (Библиотека словарей ИНФРА-М). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-16-014656-0. - ISBN 978-5-16-107157-1 : 4155 р. 25 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 3, из них: ибo-1, упр-1, чз-1

Хутыз, Ирина Павловна (КубГУ).

Жанры дискурса академической среды : традиционное и новое : монография / И. П. Хутыз. - Москва : ВКН, 2021. - 131 с. - Библиогр.: с. 115-131. - ISBN 978-5-7873-1794-7 : 789 р. 36 к. - Текст : непосредственный.

Монография посвящена двум важнейшим жанрам академической среды – академической статье и лекции. В центре внимания автора – типичные особенности данных жанров, а также новые характеристики, появившиеся под влиянием англо-американских моделей коммуникации и преобразований в ценностных ориентирах современных обществ. Опираясь на междисциплинарный подход и анализ разнообразного эмпирического корпуса, автор определяет место академической статьи в современном академическом контексте, иллюстрирует основные параметры её конструирования, рассматривая одновременно социокультурную специфику данного жанра. Лекционный дискурс изучен как актуальный жанр академической сферы, обладающий очевидной стратегической направленностью и преобразующийся под влиянием новых тенденций академической среды.

Ш10
Х986

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Человек и его время : проблемы междисциплинарности социальных и гуманитарных наук / ответственный редактор М. С. Киселева ; Российская академия наук, Институт философии. - Москва : Культурная революция, 2021. - 319 с., [1] л. портр. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-6046422-2-1 : 1183 р. 08 к. - Текст : непосредственный.

В сборнике статей известных философов в диахронном и синхронном аспектах представлен междисциплинарный подход к проблеме человека в современной отечественной мысли социальной и гуманитарной науке. Последнее столетие в исследованиях человека стало временем развития междисциплинарных стратегий в различных областях научного знания. В отечественной философии исследования проблем сознания и деятельности человека являлись методологическим основанием и дискурсивных, и опытных практик во многих междисциплинарных проектах о человеке. Сборник посвящен столетию со дня рождения выдающегося отечественного философа Владислава Жановича Келле (1920-2010), последние полтора десятилетия своей жизни работавшего главным научным сотрудником Института человека РАН, а затем Института философии РАН, и столетию создания Института философии. Подготовлен на основе материалов "круглого стола", организованного сектором

Ю5
Ч-391

методологии междисциплинарных исследований человека, состоявшегося 20-21 октября 2020 года.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Общественные науки - Страноведение. Регионоведение. Краеведение

Ефремов, Юрий Васильевич.

Д890(2Р- Кра) Е924 Горы Кубани / Ю. В. Ефремов, А. В. Белоусов, Б. А. Тарчевский. - Краснодар : Традиция, 2024. - 289 с., [7] л. цв. ил. : ил. - ISBN 978-5-91883-528-9 : 400 р. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 5, из них: иб-1, наб-3, чз-1

Общественные науки - Философия

Бенедикт, Рут.

Модели культуры = Patterns of Culture / Рут Бенедикт ; с вступительным словом Франца Боаса и предисловием Маргарет Мид ; пер. с англ. А. К. Данильченко ; под ред. И. В. Кузнецова ; Институт этнологии и антропологии имени Н. Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Альма Матер, 2024. - 340 с. - (Методы антропологии). - Библиогр.: с. 326-339. - ISBN 978-5-904993-99-3 : 502 р. 76 к. - Текст : непосредственный.

Ч1
Б46

"Если бы народ не делал из кровной наследственности символа и лозунга, нас все еще объединяли бы общие убеждения, общественные нормы и мировоззрение - культура как психологическая целостность". Подчеркивая главные достоинства нашей и признавая ценности других культур, мы порой забываем о прошлом; противопоставляем частные аспекты не только "им", "другим", соседям, но и собственной истории. Рут Бенедикт говорит о необходимости смотреть глубже: видеть не только уникальную конфигурацию внутрикультурных элементов для каждой общности, но и совокупное содержание. Понимать исключительность каждой цивилизации. Несмотря на то что Бенедикт оперировала локальными американскими и ново-гвинейскими этнографическими материалами, ее труд послужил моделью и стимулом антропологам всего мира для изучения соотношения культуры и личности в самых разных частях мира, для формирования принципиально иного взгляда на изучение социальных институтов.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Сократ. Платон. Аристотель. Дэвид Юм. Шопенгауэр : биографические очерки / составление, общая редакция и послесловие Н. Ф. Болдырева. - Москва : Молодая гвардия, 2020. - 351 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 2039(1839)) (Библиотека Флорентия Павленкова). - ISBN 978-5-235-04381-7 : 898 р. 41 к. - Текст : непосредственный.

Ю3(0)
С599

Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Человек и его время : проблемы междисциплинарности социальных и гуманитарных наук / ответственный редактор М. С. Киселева ; Российская академия наук, Институт философии. - Москва : Культурная революция, 2021. - 319 с., [1] л. портр. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-6046422-2-1 : 1183 р. 08 к. - Текст : непосредственный.

Ю5
Ч-391

В сборнике статей известных философов в диахронном и синхронном аспектах представлен междисциплинарный подход к проблеме человека в современной отечественной мысли социальной и гуманитарной науке. Последнее столетие в исследованиях человека стало временем развития междисциплинарных стратегий в различных областях научного знания. В отечественной философии исследования

проблем сознания и деятельности человека являлись методологическим основанием и дискурсивных, и опытных практик во многих междисциплинарных проектах о человеке. Сборник посвящен столетию со дня рождения выдающегося отечественного философа Владислава Жановича Келле (1920-2010), последние полтора десятилетия своей жизни работавшего главным научным сотрудником Института человека РАН, а затем Института философии РАН, и столетию создания Института философии. Подготовлен на основе материалов "круглого стола", организованного сектором методологии междисциплинарных исследований человека, состоявшегося 20-21 октября 2020 года.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Общественные науки - Художественная литература

Сальников, Алексей Борисович.

Оккультрегер : роман / Алексей Сальников ; художник - Виктория Лебедева. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2024. - 414 с. - (Классное чтение). - Содержит нецензурную брань. - Премия "Большая книга". - ISBN 978-5-17-148554-2 : 660 р. 05 к. - Текст : непосредственный.

Ш44(2)
С167

Алексей Сальников (р. 1978) — автор романов «Петровы в гриппе и вокруг него», «Отдел» и «Опосредованно», а также нескольких поэтических сборников. Лауреат премии «Национальный бестселлер», финалист премий «Большая книга» и «НОС». Новый роман Сальникова «Оккультрегер» написан в жанре городского фэнтези. 2019 год, маленький уральский город. Оккультрегеры — особые существа, чья работа — сохранять тепло в остывающих городах и быть связующим звеном между людьми, херувимами и чертями. Главная героиня Прасковья как раз оккультрегер. Ей две сотни лет, она меняет внешность каждые четыре месяца и дорожит лишь гомункулом — своим спутником и помощником, принявшим вид ребенка. Но вдруг гомункулу начинает угрожать опасность...

Всего экземпляров - 1, из них: хаб-1

Общественные науки - Экономика

Ведута, Николай Иванович.

Цифровизация экономического планирования: кибернетический подход / Н. И. Ведута. - Москва : Гаудеамус, 2021. - 640 с. : табл. - (Методы экономики). - ISBN 978-5-98426-161-6 : 2772 р. 42 к. - Текст : непосредственный.

У
В261

В книге собраны разработки кибернетического подхода к составлению динамической модели межотраслевого баланса, реализованного советским ученым-кибернетиком Н. Ведутой, разработавшим к 1998 году динамическую модель МОБ в виде системы экономико-математических алгоритмов, описывающих процесс согласования заказов конечных потребителей (государства, домашних хозяйств и экспортеров) и возможностей производителей, включающий процедуру корректировки исходных заданий для достижения баланса "затраты-выпуск". В ходе расчетов по модели применяются принципы оптимизации структуры конечного продукта и эффективности выбора новых технологических способов производства, обеспечивается полная занятость и заданные пропорции распределения общественного рабочего времени между производством конечного продукта для производственных инвестиций и конечных потребителей, а также бюджетных средств государства. Результатом расчета является плановый МОБ за ряд лет, выстраивающий производственные цепочки в желаемом направлении и необходимое для этого распределение производственных инвестиций между отраслями для выхода на траекторию роста общественного благосостояния. Динамическая модель МОБ, отвечающая принципам экономической

кибернетики, является единственной цифровой технологией, конструирующей развитие экономики в направлении позитивного развития.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, упр-1

Аузан, Александр Александрович.

Культурные коды экономики : как ценности влияют на конкуренцию, демократию и благосостояние народа / Александр Аузан. - Москва : АСТ, 2024. - 159 с. : ил. - (Экономические миры). - ISBN 978-5-17-148122-3 : 515 р. 30 к. - Текст : непосредственный.

У01
А93

В основу этой книги лег курс общедоступных лекций, прочитанный деканом экономического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова Александром Аузаном на просветительском интернет-портале Arzamas. Социокультурная экономика — новое перспективное направление в экономической науке. На благосостояние стран воздействуют не только технологии, наличие или отсутствие ресурсов, но и культура — ценности и поведенческие установки, которыми руководствуются люди. Каждая страна имеет свой культурный код, сложившийся под влиянием религии, истории, языка, климата, агротехники и др.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Поппер, Натаниел.

Цифровое золото = Digital Gold : невероятная история Биткойна, или как идеалисты и бизнесмены изобретают деньги заново / Натаниел Поппер ; перевод с английского А. Ю. Барабаша ; под редакцией А. В. Слепцова. - Москва ; Санкт-Петербург : Диалектика, 2021. - 368 с. - ISBN 978-5-907365-48-3. - ISBN 978-0-02-36249-0 : 1635 р. 66 к. - Текст : непосредственный.

У26
П586

Всего экземпляров - 1, из них: упр-1

Грант, Роберт.

Современный стратегический анализ / Роберт Грант ; [перевел с английского Д. Строганов]. - 11-е изд. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 719 с. : ил. - (Классика МВА). - Библиогр. в примечаниях в конце частей. - ISBN 978-5-4461-2370-4. - ISBN 978-1-119-81523-5 : 4611 р. 69 к. - Текст : непосредственный.

У29
Г775

Обновленное издание одного из наиболее известных трудов в мире по стратегическому анализу. Роберт Грант знакомит читателей с концепциями, основами и методами, необходимыми для принятия более эффективных стратегических решений. Автор рассказывает о понятии корпоративной стратегии, современном стратегическом менеджменте, глубоко анализирует природу и источники конкурентного преимущества компании, рассматривает бизнес-стратегии в контексте разных сфер деятельности. В одиннадцатом издании особое внимание уделено роли стратегического менеджмента в мире, измененном пандемией Covid-19, а также обсуждается широкий спектр актуальных тем, таких как, корпоративная социальная ответственность, социальные и управленческие инновации, представленные наряду с полностью интегрированными бизнес-моделями и современными примерами инноваций бизнес-моделей, разработка стратегий на цифровых рынках. Дополнительно проработаны экологические и этические вопросы, которые бизнес-лидеры должны учитывать при принятии стратегических решений.

Всего экземпляров - 2, из них: упр-2

У29
И851

Исаев, Роман Александрович.

1200 показателей КРІ бизнес-процессов и примеры оптимизации : практическое пособие / Р. А. Исаев. - Москва : ИНФРА-М, 2024. - 148 с. : ил. - Библиогр.: с. 145-148.

- ISBN 978-5-16-018971-0 : 820 p. 24 к. - Текст : непосредственный.

Представляем вашему вниманию крупнейший сборник показателей (метрик, индикаторов) для измерения и оценки процессов и процедур, бизнес-направлений, работы подразделений и сотрудников, ИТ-систем и других компонентов деятельности организации (корпоративной архитектуры). Пособие подготовлено на основе опыта работы ведущих организаций из многих отраслей, современных стандартов и методик по разным областям менеджмента, организационного развития и ИТ.

Систематизирована и актуализирована информация, которую разрабатывал автор в течение 15 лет. Также в пособие включены методы и примеры оптимизации (улучшения показателей) процессов и бизнес-архитектуры, стратегические карты, чек-листы, аналитические модели.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Стэньер, Джеймс.

Карьера Software Engineering Manager : эффективное управление командой разработчиков ПО / Джеймс Стэньер ; [под редакцией Абаоби Оби Тултон ; перевела с английского М. Трусковская]. - Санкт-Петербург : Питер, 2024. - 412 с. : ил. - (Библиотека программиста) (The pragmatic programmers). - Библиогр.: с. 409-412. - ISBN 978-16805007249. - ISBN 978-5-4461-2069-7 : 2489 p. 68 к. - Текст : непосредственный.

У29
С887

Перед вами неожиданно открылась возможность возглавить команду разработчиков ПО? Пора становиться менеджером? Как решить, подходит ли вам такой шаг в карьере? И если да, то чему нужно научиться, чтобы добиться успеха? С чего начать? Как понять, что вы все делаете правильно? Что вообще означает «менеджмент»? Джеймс Стэньер делится секретами, которые необходимо знать, чтобы успешно управлять командой разработчиков. Смена статуса с «инженер-разработчик» на «руководитель команды» не должна вас пугать — инженеры могут быть менеджерами, причем идеальными. Отбросьте болтовню и сосредоточьтесь на практических методах и инструментах. Вы станете эффективным лидером команды, на которого будут равняться ваши сотрудники.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Мовчан, Андрей Андреевич.

Проклятые экономики / Андрей Мовчан, Алексей Митров. - Москва : АСТ, 2021. - 463 с. - (Экономические миры). - Библиогр.: с. 420-462. - ISBN 978-5-17-109321-1 : 1235 p. 19 к. - Текст : непосредственный.

У5
М741

Авторы изучают феномен экономических катастроф в разные исторические периоды - от Древнего Египта до современности. Особое внимание уделяется "ресурсному проклятию": на ярких увлекательных примерах из истории разных стран авторы показывают, как полезные ископаемые, географическое положение, традиции, проблемные соседи и даже сами люди могут становиться "проклятием" и приводить к гибели экономики. Исследовательский труд будет интересен всем, кого увлекли работы философа и футуриста Юваля Ноя Харари, рассуждения о рисках и "антихрупкости" Нассима Талеба, а также предыдущий бестселлер Андрея Мовчана "Россия в эпоху постправды".

Всего экземпляров - 1, из них: чз-1

Технические науки - Вычислительная техника

А6
Х859

Хоффман, Эндрю.

Безопасность веб-приложений = Web Application Security : разведка, защита, нападение

/ Эндрю Хоффман ; [перевела с английского И. Рузмайкина]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 340 с. : ил. - (Бестселлеры O'Reilly). - ISBN 978-1492053118. - ISBN 978-5-4461-1786-4 : 2057 р. 36 к. - Текст : непосредственный.

Среди огромного количества информации по сетевой и ИТ-безопасности практически не найти книг по безопасности веб-приложений. Познакомьтесь на практике с разведкой, защитой и нападением! Вы изучите методы эффективного исследования и анализа веб-приложений, даже тех, к которым нет прямого доступа, узнаете самые современные хакерские приемы и научитесь защищать собственные разработки. Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Барретт, Дэниел Джей.

Linux. Командная строка = Efficient Linux at the command line : лучшие практики / Дэниел Джей Барретт ; [перевел с английского А. Гаврилов]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 250 с. : ил. - (Бестселлеры O'Reilly). - ISBN 978-1098113407. - ISBN 978-5-4461-2300-1 : 1388 р. 62 к. - Текст : непосредственный.

38/9
Б258

Перейдите на новый уровень работы в Linux! Если вы системный администратор, разработчик программного обеспечения, SRE-инженер или пользователь Linux, книга поможет вам работать быстрее, элегантнее и эффективнее. Вы научитесь создавать и запускать сложные команды, которые решают реальные бизнес-задачи, обрабатывать и извлекать информацию, а также автоматизировать ручную работу. Узнайте, что происходит внутри командной оболочки Linux. Вне зависимости от используемых команд, вы повысите эффективность работы в Linux и станете более конкурентоспособным специалистом.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Брукс (младший), Фредерик.

Мифический человеко-месяц или Как создаются программные системы = The Mythical man-month Essays on software engineering anniversary edition : [очерки о программной инженерии] / Фредерик Брукс младший ; [перевел с английского А. Логунов]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 367 с. : ил. - (Библиотека программиста). - Библиогр.: с. 352-367. - ISBN 978-0201835953. - ISBN 978-5-4461-1636-2 : 1809 р. 36 к. - Текст : непосредственный.

38/9
Б89

Эта книга — юбилейное (дополненное и исправленное) издание — стала своего рода библией для разработчиков программного обеспечения во всем мире. Первое издание этой книги было написано Бруксом еще в 1975 году. И с тех пор считается, что каждый руководитель программного проекта должен прочитать этот труд. Прошло много лет, но актуальность написанного не уменьшается, хотя технологии и продвинулись далеко вперед. Ведь проекты продолжают проваливаться из-за недостатка времени, привлечение дополнительных сотрудников на конечных стадиях работы замедляет процесс, а формула минимального времени выполнения продолжает действовать. Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Венгроу, Джей.

Прикладные структуры данных и алгоритмы = A common-sense guide to Data structures and algorithms : прокачиваем навыки / Джей Венгроу ; перевел с английского С.

38/9
В29

Черников ; научный редактор Анна Белых. - [2-е изд.]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 511 с. : ил. - (Библиотека программиста) (The pragmatic programmers). - ISBN 978-1680507225. - ISBN 978-5-4461-2068-0 : 2304 р. 40 к. - Текст : непосредственный.

Структуры данных и алгоритмы - это не абстрактные концепции, а турбина, способная превратить ваш софт в болид "Формулы-1". Научитесь использовать нотацию "O

большое", выбирайте наиболее подходящие структуры данных, такие как хеш-таблицы, деревья и графы, чтобы повысить эффективность и быстродействие кода, что критически важно для современных мобильных и веб-приложений. Книга полна реальных прикладных примеров на популярных языках программирования (Python, JavaScript и Ruby), которые помогут освоить структуры данных и алгоритмы и начать применять их в повседневной работе. Вы даже найдете слово, которое может существенно ускорить ваш код. Практикуйте новые навыки, выполняя упражнения и изучая подробные решения, которые приводятся в книге. Начните использовать эти методы уже сейчас, чтобы сделать свой код более производительным и масштабируемым.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Грегори, Джейсон.

Игровой движок = Game engine architecture : программирование и внутреннее устройство / Джейсон Грегори ; [перевели с английского О. Сивченко, С. Черников]. - 3-е изд. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 1132 с. : ил. - (Для профессионалов). - Библиогр.: с. 1130-1132. - ISBN 978-1138035454. - ISBN 978-5-4461-1134-3 : 4458 р. 26 к. - Текст : непосредственный.

38/9
Г793

Книга Джейсона Грегори не случайно является бестселлером. Двадцать лет работы автора над первоклассными играми в Midway, Electronic Arts и Naughty Dog позволяют поделиться знаниями о теории и практике разработки ПО для игрового движка. Игровое программирование - сложная и огромная тема, охватывающая множество вопросов. Граница между игровым движком и игрой размыта. В этой книге основное внимание уделено движку, основным низкоуровневым системам, системам разрешения коллизий, симуляции физики, анимации персонажей, аудио, а также базовому слою геймплея, включающему объектную модель игры, редактор мира, системы событий и скриптинга.

Всего экземпляров - 2, из них: наб-1, чз-1

Керриск, Майкл.

Linux API = The Linux Programming Interface : исчерпывающее руководство / Майкл Керриск ; [перевели с английского Н. Вильчинский, С. Черников]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 1245 с. : ил. - (Библиотека программиста). - Библиогр.: с. 1240-1245. - ISBN 978-1593272203. - ISBN 978-5-4461-0985-2 : 4516 р. 16 к. - Текст : непосредственный.

38/9
К363

Linux Programming Interface - исчерпывающее руководство по программированию приложений для Linux и UNIX. Описанный здесь интерфейс применяется практически с любыми приложениями, работающими в операционных системах Linux или UNIX. В этой авторитетной книге эксперт по Linux Майкл Керриск подробно описывает библиотечные вызовы и библиотечные функции, которые понадобятся вам при системном программировании. Вся теория сопровождается объяснениями на примерах четких и понятных полнофункциональных программ.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Лутц, Марк.

Изучаем Python = Learning Python. Т. 1 / Марк Лутц ; перевод с английского и редакция Ю. Н. Артеменко. - 5-е изд. - Москва ; Санкт-Петербург : Диалектика, 2020. - 824 с. : ил. - (Авторитетный курс объектно-ориентированного программирования). - ISBN 978-5-907144-52-1. - ISBN 978-5-907144-51-4. - ISBN 978-1-449-35573-9 : 3000 р. - Текст : непосредственный.

38/9
Л865

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Лутц, Марк.

38/9
Л865

Изучаем Python = Learning Python. Т. 2 / Марк Лутц ; перевод с английского и редакция Ю. Н. Артеменко. - 5-е изд. - Москва ; Санкт-Петербург : Диалектика, 2020. - 713 с. : ил. - (Авторитетный курс объектно-ориентированного программирования). - ISBN 978-5-907144-53-8. - ISBN 978-5-907144-51-4. - ISBN 978-1-449-35573-9 : 3000 р. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Никсон, Робин.

38/9
Н648

Создаем динамические веб-сайты с помощью PHP, MySQL, JavaScript, CSS и HTML5 / Робин Никсон ; [перевел с английского С. Черников]. - 6-е изд. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 830 с. : ил. - (Бестселлеры O'Reilly). - ISBN 978-1492093824. - ISBN 978-5-4461-1970-7 : 2304 р. 40 к. - Текст : непосредственный.

Новое издание бестселлера описывает как клиентские, так и серверные аспекты веб-разработки. Книга, наполненная ценными практическими советами и подробным теоретическим материалом, поможет вам освоить динамическое веб-программирование с применением самых современных технологий. Для закрепления усвоенных знаний автор расскажет, как создать полнофункциональный сайт, работающий по принципу социальной сети.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Постолиит, Анатолий Владимирович.

38/9
П636

Основы искусственного интеллекта в примерах на Python : самоучитель / Анатолий Постолиит. - 2-е изд., перераб. и доп. - Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2024. - 446 с. : ил. - (Самоучитель). - Библиогр.: с. 440-443. - ISBN 978-5-9775-1818-5 : 958 р. 23 к. - Текст : непосредственный.

Описаны инструментальные средства для разработки приложений искусственного интеллекта. Даны основы языка программирования Python. Раскрыты основные понятия и определения искусственного интеллекта. Рассмотрены вопросы программной реализации элементов нейронной сети и построения многослойных нейронных сетей. Большое внимание уделено применению специализированных библиотек PyBrain, Scikit-learn, Keras, TensorFlow для формирования структуры нейронных сетей и их обучения, и библиотек ImageAI и OpenCV для обработки изображений. Материал иллюстрирован простыми и понятными примерами, демонстрирующими использование предварительно обученных нейронных сетей для распознавания объектов на изображениях, создания собственных наборов данных, формирования структуры сети, ее обучения и практического применения. Во 2-м издании обновлены программные коды и версии библиотек, улучшены рисунки, учтены пожелания читателей и исправлены ошибки.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Шилдс, Уолтер.

38/9
Ш576

SQL : быстрое погружение / Уолтер Шилдс ; [перевел с английского А. Павлов]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 222 с. : ил. - (Библиотека программиста). - Библиогр.: с. 222. - ISBN 978-1945051753. - ISBN 978-5-4461-1835-9 : 1036 р. 40 к. - Текст : непосредственный.

Что общего между самыми востребованными профессиями и стремительным увеличением количества информации в мире? Ответ: язык структурированных запросов (SQL). SQL – рабочая лошадка среди языков программирования, основа основ для современного анализа и управления данными. Книга «SQL: быстрое погружение» идеальна для всех, кто ищет новые перспективы карьерного роста; для разработчиков,

которые хотят расширить свои навыки и знания в программировании; для любого человека, даже без опыта, кто хочет воспользоваться возможностями будущего, в котором будут править данные.

Всего экземпляров - 3, из них: наб-2, чз-1

Хеллман, Даг.

38/9я2
Х363
Стандартная библиотека Python 3 : справочник с примерами : пер. с англ. / Даг Хеллман. - 2-е изд. - Москва ; Санкт-Петербург : Диалектика, 2020. - 1374 с. : ил. - ISBN 978-5-6040043-8-8. - ISBN 978-0-13-429105-5 : 4200 р. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 4, из них: наб-3, чз-1

Орлов, Сергей Александрович.

38/9я7
О-664
Организация ЭВМ и систем : фундаментальный курс по архитектуре и структуре современных компьютерных средств : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению "Информатика и вычислительная техника" / С. А. Орлов. - 4-е изд., доп. и перераб. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2024. - 687 с. : ил. - (Стандарт третьего поколения) (Учебник для вузов) (Для бакалавров и магистров). - Библиогр.: с. 667-675. - ISBN 978-5-4461-0811-4 : 3310 р. 89 к. - Текст : непосредственный.

Всего экземпляров - 2, из них: уч-1, чз-1