

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)



ПРОГРАММА КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА
по обязательной дисциплине базовой части основной образовательной
программы (для социально-гуманитарных направлений подготовки)
История и философии науки

Краснодар
2020

Программа кандидатского экзамена по истории и философии науки составлена в соответствии с программой кандидатского минимума по курсу «История и философии науки» в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов высшего образования (подготовка кадров высшей квалификации).

Программу составил:  д-р филос. наук, профессор П.Е. Бойко

Заведующий кафедрой философии  П.Е. Бойко

«29 » сентябрь 2020 г.

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры философии «29» сентября 2020 г. протокол № 2

Зав. отделом аспирантуры и докторантурой  Н.Ю. Звягинцева

Введение

Настоящая программа философской части кандидатского экзамена по курсу "История и философия науки" предназначена для аспирантов и соискателей ученых степеней всех научных специальностей, относящихся к социально-гуманитарному блоку наук. Программа ориентирована на анализ основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития, и получение представления о тенденциях исторического развития данной отрасли науки.

2. Структура кандидатского экзамена

Форма проведения испытания: Экзамен проводится в устной форме с обязательным оформлением ответов на вопросы билета в письменном виде. Собеседование проводится на русском языке. Собеседование может проводиться дистанционно с использованием информационных технологий.

Продолжительность испытания: не более одного часа.

Структура кандидатского экзамена: Экзамен состоит из ответов на вопросы билета и дополнительные вопросы, в том числе по теме диссертационного исследования экзаменуемого.

Оценка уровня знаний (баллы): Каждый вопрос оценивается по пятибалльной шкале («отлично»; «хорошо»; «удовлетворительно»; «неудовлетворительно»).

В билеты экзамена включаются 3 вопроса. Ознакомление обучаемых с содержанием экзаменационных билетов запрещается.

Ответы на все поставленные вопросы заслушиваются членами экзаменационной комиссии, каждый из которых выставляет в оценочный лист частные оценки по отдельным вопросам экзамена и итоговую оценку, являющуюся результирующей по всем вопросам. Оценка знаний на экзамене выводится по частным оценкам ответов на вопросы билета членов комиссии. В случае равного количества голосов мнение председателя является решающим.

Критерий оценивания результатов экзамена, а также шкалы оценивания:

Оценка (шкала оценивания)	Описание показателей
оценка «отлично»	Оценка «отлично» выставляется экзаменуемому, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагающему. При этом экзаменуемый не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с вопросами и другими видами контроля знаний, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами решения логических и методологических задачий.

оценка «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется экзаменуемому, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические, методологические положения.
оценка «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется экзаменуемому, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения последовательности в изложении программного материала и испытывает трудности в ответах на поставленные вопросы.
оценка «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется экзаменуемому, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением отвечает на поставленные вопросы. Списывание (или использование недопустимых материалов) также является основанием для получения оценки «неудовлетворительно».

3. СОДЕРЖАНИЕ:

ЧАСТЬ I. Общетеоретические подходы

1. Понятие системы философии и методологии науки

Предмет, задачи, основные понятия курса. Понятие науки и научной методологии. Структура и содержание Сущность философского мировоззрения. Философия как универсальное миропонимание. Философия как наука о всеобщем.

Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.). Донаучные, ненаучные и вененаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. СГН как феномен, зародившийся на Западе, его общечеловеческое значение. Российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.

Онтологическая природа философского знания. Понятие как форма философствования. Истина и сущее. Проблема определения философии в истории философской мысли. Специфика философии. Философия в системе

духовных форм. Философия и наука; философия и религия; философия и искусство: общее и особенное.

Философия как систематическая наука. Понятие системы. Система как способ существования философии. Теоретические формы системы философии: онтология, гносеология, методология. Практические формы системы философии: философия права, философская этика, философия политики, философия хозяйства и философия истории. Эстетика, философия религии и теологии, история философии как синтез теоретической и практической философии.

Понятие позитивной науки. Наука в системе мировоззренческих форм. Наука и Философия: проблема тождества и различия. Сущность и специфика научного мышления. Система науки. Идея научной методологии. Уровни методологии науки. Основные этапы и общие закономерности эволюции науки. Исторические формы научного знания. Различные подходы к определению социального института науки.

Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых 17 века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.

Этапы эволюции философско-методологических систем и проблема всеобщей методологии научного исследования.

Понятие истории науки. Необходимость исторического рассмотрения феномена научной мысли. Проблема соотношения исторического и логического в эволюции науки. Становление понятия науки и развитие форм научной рациональности. Основные этапы эволюции науки и научной картины мира. Этапы становления методологии науки. Проблема взаимосвязи философских, частно-научных и прикладных методов. Идея философской методологии. Понятие метода. Метод и система как принципы классического философствования. Учение о роли метода в трудах Бэкона, Декарта и Гегеля. Методология как продолжение онтологических и гносеологических теорий. Предмет и задачи философской методологии. Соотношение сущности и явления – центральная проблема методологии. Метод и вопрос о критериях истины. Особенности философско-методологических систем: рационализм, позитивизм, трансцендентализм, феноменология. Их достоинства и недостатки. Методология науки как исторический феномен. Система научной методологии: от философского до междисциплинарного моментов. Проблема соотношения всеобщего, особенного и единичного моментов в системе научной методологии.

Философская методология и теории среднего уровня в позитивно-научном знании.

Философская логика как всеобщая методология частных наук.

Понятие философской логики. Конкретность единства «онтологии, гносеологии и методологии».

Бытие и сознание, их соотношение как тождество в различии. Интенциональность сознания. Субъект-объектные отношения. Сознание как субстанция и субъект. Сознание, самосознание, разум, дух. Сознание и познание. Три основные формы познавательной деятельности: чувство, представление, понятие. Понятие как таковое. Общее понятие; особенное понятие; единичное понятие. Понятие абстрактное и конкретное. Суждение как определенность понятия. Умозаключение как единство понятия и суждения. Умозаключение как разум.

Проблема познаваемости бытия. Категория истины. Абсолютная истина. Качественное и количественное в познании истины. Критика агностицизма и абстрактного скептицизма.

Философия природы как логика и методология естественных наук.

Логико-диалектические основания философии природы. Философско-методологические принципы познания всеобщего в естественных науках. Основное содержание понятия природы. Диалектика всеобщего, особенного и единичного в процессе познания природы. Диалектика основных категорий философии природы. Сущность пространства, времени, энергии, движения, гравитации, химических и биологических процессов. Природа и дух.

Философские основания классического, неклассического и постнеклассического естествознания.

Философия духа как логика и методология социально-гуманитарных наук.

Философия субъективного духа как логика и методология наук о человеке. Идея философской антропологии и феноменологии. Субъективный дух как единство сознания, самосознания и разума. Структура и содержание познавательной деятельности человека.

Философия объективного духа как логика и методология социальных наук: философская этика, философия права и философия всемирной истории. Понятие морали. Мораль как основная категория практической философии. Проблема соотношения морали и нравственности. Нравственные основы человеческой жизни. Основные категории морального сознания: добро, добродетель, добрая воля, нравственный долг, свобода, счастье и т.д. Проблемы философии любви. Смысл жизни как этическая проблема. Этапы развития этических учений. Особенности христианской этики. Этические идеи в русской религиозно-философской мысли.

История философии и науки как завершение системы философского знания.

Понятие истории философии и истории философии и науки. Периодизация философских и позитивно-научных эпох. Соотношение

логического и исторического в развитии философской и позитивно-научной мысли.

2. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания

Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе: современные трактовки проблемы. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторяемость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.

3. Субъект социально-гуманитарного познания.

Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков» (Гадамер) в межсубъектном понимании и смыслополагании.

Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании

И.Кант: диалектика теоретического и практического (нравственного) разума. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Принципы «логики социальных наук» К.Поппера. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.

Жизнь как категория наук об обществе и культуре

Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А.Бергсон, В.Дильтея, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. Познание и «переживание» жизни — основное содержание художественных произведений. История — одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г.Зиммель, О.Шпенглер, Э.Гуссерль и др.).

Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании

Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-

историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».

Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы

Рождение знания в процессе взаимодействия «коммуницирующих индивидов». Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций. Индоктринация — внедрение, распространение и «внушение» какой-либо доктрины как одно из следствий коммуникативности науки.

Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках

Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.

Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках

Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение - функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как "органоне наук о духе" (В.Дильтей, Г.-Г.Гадамер). Специфика понимания: не может быть презентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям - общеначальный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

ЧАСТЬ II. Общие проблемы истории науки

4. Античная и средневековая культура как предпосылка становления первых форм теоретического знания.

Понятие античной культуры. Мифология как исток научного познания. Антропоморфность мифа. «От мифа к логосу». Формирование понятий хаоса, космоса, фюзиса, природных закономерностей. Идея «техне». Диалектика античной натурфилософии, ее логико-спекулятивные возможности. Космологизм и космогонизм.

Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Основные научно-методологические программы Античности: математическая, атомистическая, физическая, континуалистская.

Средневековая культура и её роль в формировании логических и опытных основ естествознания.

Теоцентризм как мировоззренческая и методологическая норма средневекового мышления. Символика средневековой «Книги природы». Ученый как маг. Алхимия и астрология как феномены средневековой культуры. Средневековое отношение к науке. Схоластика и ее возможности. «Бритва Оккама». Проблема теодицеи и ее связь с эволюцией научного мышления. Концепция «двух истин» как компромисс между наукой и религией.

Средневековые университеты. Достижения науки и техники. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука.

5. Становление экспериментально-математического метода.

Эмпиризм и рационализм в научном познании XVI-XVIII вв.

Особенности науки в период рождения новой культуры: светский характер, натурализм, антропоморфизм, синтез дисциплин.

Революция в познании и новая естественнонаучная картина мира. Великие географические открытия и расширение горизонтов познания. Первые шаги в области систематизации знания (систематика растений, возникновение научной анатомии и др.). Роль механико-математической модели мира и гелиоцентрической космологии Коперника в освобождении науки от влияния теологии.

Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы.

Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук.

Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.

6. Научные достижения XIX в. Методологические концепции эволюционизма, позитивизма и диалектики.

Кризис в основаниях классической науки и глобальная научная революция в математике, физике и социальных науках.

Общая характеристика XIX в. «Романтическая реакция» против механицизма. Новый подход к основаниям научного познания в немецкой классической философии. Пересмотр проблемы субъекта познания в метафизике Канта. Кантова космогоническая система и антиномии. Проблема начал познания и “вещи - в -себе”.

Теория познания Канта и диалектика Гегеля как предпосылки неклассического естествознания. “Три великих открытия естествознания XIX в.” Концепции эволюции и естественного отбора как исследовательская программа. Вероятностные и статистические принципы исследования. Особенности второго начала термодинамики как эволюционного принципа.

Исчерпание и крах механицизма. Революция в естествознании на рубеже XIX - XX вв. и кризис в философско-методологических основаниях научного познания. Относительность к средствам наблюдения и “эмпириокритицизм”. “Исчезновение материи”.

Неклассическая наука и ее философско-методологические последствия. Создание теории относительности и квантовой механики – начало этапа неклассической науки. Онтология неклассической науки: релятивизм, индетерминизм, нелинейность, массовость, синергетизм, системность, структурность, организованность, эволюционность научных объектов. Гносеология неклассической науки: субъект – объектность научного знания, гипотетичность, вероятностный характер научных законов и теорий, частичная эмпирическая и теоретическая верифицируемость научного знания. Методология неклассической науки: отсутствие универсального научного метода, плорализм научных методов и средств, интуиция, творческий конструктивизм. Научно-техническая интеграция.

7. Основные научные и философско-методологические парадигмы XX-начала XXI вв. Интегральная научная картина мира и становление синергетики.

Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся "синергетических" систем и новые стратегии научного поиска. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение

идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфильд).

Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.

Принципы онтологии постнеклассической науки: системность, структурность, организм, эволюционизм, телеология, финализм, антропологизм. Гносеология постнеклассической науки: проблемность, коллективность научно-познавательной деятельности, контекстуальность научного знания, экологическая и гуманистическая направленность научной информации. Методология постнеклассической науки: методологический плюрализм, конструктивизм, коммуникативность, консенсуальность, целостность, эффективность и целесообразность научных решений. Компьютерная, телекоммуникативная и биотехнологическая революция в науке. Высокие технологии – основа развития экономики, переход к созданию информационного общества.

ЧАСТЬ III. История и методология социально-гуманитарных наук

8. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук

Натуралистическая исследовательская программа. Программа. антинатуралистическая исследовательская программа. Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

Разделение социально-гуманитарных наук на социальные и гуманитарные науки

Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам). Методы социальных и гуманитарных наук. Вненаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от вненаучного знания.

Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.

Специфика методологии социально-гуманитарного познания.
Позитивизм как сциентистская парадигма социально-гуманитарных наук.

Специфика методологии социально-гуманитарного познания.
Позитивизм как сциентистская парадигма социально-гуманитарных наук.
Этапы эволюции и основные парадигмы позитивистской методологии в структуре социально-гуманитарного знания XIX-XX вв.

Философия жизни, неокантианство и феноменологическая парадигма методологии социальных наук (наук о культуре).

Понятие философии жизни. Учения Ф. Ницше, О. Шпенглера, В. Дильтея. Идея наук о духе. Науки о природе и науки о духе (Г. Риккерт) в философии неокантианства. Баденская школа методологии гуманитарного знания. Феноменологическая парадигма методологии социальных наук (Г. В. Ф. Гегель, Э. Гуссерль, А. Шюц, Э. Гарфинкель). Сущность неокантианской методологии. Понятие аксиологического метода и метода «отнесения к ценностям». Метод формальной социологии: Ф. Теннис и Г. Зиммель.

Философская методология структурализма и постструктурализма.
Функционализм и структурный функционализм как парадигмы социальной антропологии и социологии.

Философская методология структурализма и постструктурализма: основные идеи и виднейшие представители. Функционализм и структурный функционализм как парадигмы социальной антропологии и социологии.

9. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций

Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания и междисциплинарные исследования. Изменения дисциплинарной структуры СГН, сложившейся в XIX веке. Смена лидирующих дисциплин. Переопределение парадигм и тем, появление новых областей исследования. Возрастание роли знания в обществе. «Общество знания». Участие СГН и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Значение опережающих социальных исследований для решения социальных проблем и предотвращения социальных рисков.

10. Современная философская проблематика социально-исторических наук

Система и метод социально-исторических наук. Философия как всеобщая методология наук о духе. Понятие системы и методологии социально-исторических наук. Сущность философии объективного духа.

Философско-методологические концепции права, политики, экономики и управления.

Философские концепции права и политики. Философско-методологические концепции экономики и управления: основные парадигмы и категории.

Основные этапы становления и парадигмы философии исторической науки. Глобалистика и теории постиндустриализма.

Основные этапы становления и парадигмы философии исторической науки. Опыт западной философии всемирной истории. Русская философия истории XIX-XX вв.: основные методологические идеи и направления. Философско-методологические концепции глобалистики и теории постиндустриализма.

Философско-методологические основания теории и истории искусства, религиоведения и теологии, истории философии.

Понятие эстетики. Основные эстетические категории и проблемы. Этапы эволюции основных эстетических парадигм в контексте истории искусства.

Философия религиоведения и теологии: основные идеи, проблемы и парадигмальные этапы исторического развития.

Понятие и методология историко-философской науки. История философии как общая логико-методологическая основа изучения истории позитивных наук.

4. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Специфика методологии социально-гуманитарного познания.
2. Позитивизм как сциентистская парадигма социально-гуманитарных наук.
3. Этапы эволюции и основные парадигмы позитивистской методологии в структуре социально-гуманитарного знания XIX-XX вв.
4. Методология марксизма и неомарксизма в истории социально-гуманитарного познания.
5. Основные логико-методологические принципы марксизма.
6. Методология неомарксизма: основные концепции и этапы развития социальной философии Франкфуртской школы.
7. Философия жизни, неокантианство и феноменологическая парадигма методологии социальных наук (наук о культуре).
8. Идея наук о духе. Науки о природе и науки о духе (Г.Риккерт) в философии неокантианства.
9. Баденская школа методологии гуманитарного знания.
10. Феноменологическая парадигма методологии социальных наук (Г.В.Ф. Гегель, Э. Гуссерль, А.Шюц, Э. Гарфинкель).
11. Сущность неокантианской методологии.
12. Понятие аксиологического метода и метода «отнесения к ценностям».
13. Метод формальной социологии: Ф.Теннис и Г.Зиммель.
14. Философская методология структурализма и постструктуралаизма. Функционализм и структурный функционализм как парадигмы социальной антропологии и социологии.
15. Философская методология структурализма и постструктуралаизма: основные идеи и виднейшие представители.

16. Функционализм и структурный функционализм как парадигмы социальной антропологии и социологии.
17. Понятие системы и методологии гуманитарных наук. Сущность философии духа.
18. Философские концепции права и политики.
19. Философско-методологические концепции экономики и управления: основные парадигмы и категории.
20. Основные этапы становления и парадигмы философии исторической науки.
21. Глобалистика и теории постиндустриализма.
22. Основные этапы становления и парадигмы философии исторической науки. Опыт западной философии всемирной истории.
23. Русская философия истории XIX-XX вв.: основные методологические идеи и направления.
24. Философско-методологические концепции глобалистики и теории постиндустриализма.
25. Философско-методологические основания теории и истории искусства, религиоведения и теологии.
26. Этапы эволюции основных эстетических парадигм в контексте истории искусства.
27. Философия религиоведения и теологии: основные идеи, проблемы и парадигмальные этапы исторического развития.
28. История философии как общая логико-методологическая основа изучения истории позитивных наук.

5. ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА КАНДИДАТСКИЙ ЭКЗАМЕН

Часть I. Введение в предмет

1. Проблема определения системы и метода философского знания.
2. Философия как всеобщая логика и методология науки.
3. Понятие истории науки. Соотношение логического и исторического в развитии философии и методологии науки. Этапы становления форм научного сознания.
4. Этапы эволюции философской методологии и фундаментальных научных систем.
5. Проблема взаимосвязи философских, частно-научных, прикладных и междисциплинарных методов в структуре научного исследования.

Часть II. Общие проблемы истории науки

6. Наука как социокультурное явление общественной жизни. Её основные аспекты. Предмет и задачи философии науки.
7. Проблема интернализма и экстернализма в научном познании.
8. Современная наука как социальный институт. Наука как профессиональная деятельность. Научные традиции и научные школы.
9. Структура научного знания. Средства и методы научного познания. Логика научного объяснения.

10. Принципы научного познания. Детерминизм и редукционизм в истории науки.
11. Формирование научной парадигмы и проблемные ситуации в науке.
12. Эмпирический уровень научного познания и его структура.
13. Теоретический уровень научного познания. Роль конструктивных методов (абстрагирование, моделирование, идеализация) в формировании научной теории.
14. Научные революции и типы научной рациональности. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.
15. Постнеклассическая наука и перспективы научно-технического и социального развития.
16. Античная культура как предпосылка становления первых форм теоретического знания
17. Средневековая культура и её роль в формировании логических и эмпирических основ естествознания
18. Становление экспериментально-математического метода. Эмпиризм и рационализм в научном познании XVI-XVIII вв.
19. Научные достижения XIX в. Методологические концепции эволюционизма, позитивизма и диалектики.
20. Основные научные и философско-методологические парадигмы XX-начала XXI вв. Интегральная научная картина мира и становление синергетики.

Часть III. Проблемы истории и методологии социально-гуманитарных наук.

21. Специфика методологии социально-гуманитарного познания.
22. Позитивизм как сциентистская парадигма социально-гуманитарных наук.
23. Этапы эволюции и основные парадигмы позитивистской методологии в структуре социально-гуманитарного знания XIX-XX вв.
24. Основные логико-методологические принципы марксизма.
25. Методология неомарксизма: основные концепции и этапы развития социальной философии Франкфуртской школы
26. Науки о природе и науки о культуре в философии неокантианства. Баденская школа методологии гуманитарного знания.
27. Феноменологическая парадигма методологии социальных наук (Г.В.Ф. Гегель, Э. Гуссерль, А.Шюц, Э. Гарфинкель).
28. Исследование социальных законов и описание исторической действительности в философии неогегельянства. Б.Кроче, Р.Коллингвуд.
29. Феноменологический подход к исследованию сознания и социума. Понятие жизненного мира. Э.Гуссерль, М.Шелер.
30. Методология социально-гуманитарного знания в контексте учения о субъективном, объективном и абсолютном духе Г.В.Ф. Гегеля.
31. Философская методология структурализма и постструктуралаизма: основные идеи и виднейшие представители.

32. Функционализм и структурный функционализм как парадигмы социальной антропологии и социологии.
33. Система и метод социально-гуманитарных наук. Философия как всеобщая методология наук о духе.
34. Философско-методологические концепции права и политики: история и современность.
35. Философско-методологические концепции экономики и управления: история и современность.
36. Основные этапы становления и парадигмы философии исторической науки. Опыт западной философии всемирной истории.
37. Русская философия истории XIX-XX вв.: основные методологические идеи и направления.
38. Философско-методологические концепции глобалистики и теории постиндустриализма.
39. Философско-методологические основания теории и истории искусства. Философия культурологии.
40. Философско-методологические основания религиоведения и теологии. Необходимость историко-философской науки.

6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Бряник Н. В. , Томюк О. Н. , Стародубцева Е. П. , Ламберов Л. Д. История и философия науки: учебное пособие. Екатеринбург,2014 (электронный учебник - Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275721&sr=1>).
2. Бучило Н. Ф. , Исаев И. А. История и философия науки: учебное пособие. М., 2014 (электронный учебник - Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=251738&sr=1>).
3. Минеев В.В. Введение в историю и философию науки: учебник для вузов. М., Берлин: Директ-Медиа, 2014 (электронный учебник - Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=242013&sr=1>).

Дополнительная литература:

1. Рузавин Г. И. Философия науки: учебное пособие. М., 2015 (электронный учебник - Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114561&sr=1>).
2. Хрестоматия по методологии, истории науки и техники: учебно-методическое пособие. Новосибирск: НГТУ, 2011 (электронный учебник - Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228737&sr=1>).

3. Торосян В.Г. История и философия науки: учебник. М., 2012 (электронный учебник - Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260777&sr=1>).
4. Бахтин М.М. К философским основам гуманитарных наук // Собр. соч. в 7-ми т. Т. 5. М., 1996.
5. Валлерштейн И. Анализ мировых систем: современное системное видение мирового сообщества//Социология на пороге XXI века. Новые направления исследования. М., 1998.
6. Вебер М. Смысл "свободы от оценки" в социологической и экономической науке // Он же. Избр. произведения. М., 1990.
7. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. М., 1988.
8. Дильтей В. Категории жизни // Вопросы философии. 1995. № 10.
9. Культура: теории и проблемы. М., 1995.
10. Лекторский В.А. Эпистемология классическая и неклассическая. М., 2001.
11. Леонтьев В. Экономические эссе. Теория, исследования, факты и политика. М., 1990.
12. Мангейм К. Очерки социологии знания. Теория познания - Мировоззрение - Историзм. М. 1998.
13. Микешина Л.А. Философия познания. Полемические главы. М., 2002.
14. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М., 1998.
15. Селигмен Б. Основные течения современной экономической мысли. М., 1968.
16. Сорокин П. Преступление и кара, подвиг и награда. Социологический этюд об основных формах общественного поведения и морали. Спб. 1999.
17. Социальное знание и социальные изменения. Отв. Ред. В.Г.Федотова. М., 2001.
18. Степин В.С. Научное знание и ценности техногенной цивилизации // Вопросы философии. 1989. № 10.
19. Степин В.С. Философская антропология и философия науки. М., 1992.
20. Бек У. Общество риска. М., 2000.
21. Бергер П., Лукман Н. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания. М., 1995.
22. Косарева Л.М. Рождение науки Нового времени из духа культуры. М., 1997.
23. Микешина Л.А. Ценностные предпосылки в структуре научного познания. М., 1990.
24. Розов Н.С. Философия и теория истории. М. 2002.
25. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2000.

7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Российская государственная библиотека. Электронная библиотека: библиотека диссертаций <http://diss.rsl.ru/>.
3. Электронный каталог российских диссертаций (философия)
<http://www.disserr.com/catalogue/code-09.html>
- 4 Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260777&sr=1>
5. Elsevier B.V. Электронные базы (Scopus, ScienceDirect и др.)
<http://elsevierscience.ru/products/>
6. Научная электронная библиотека «Киберленинка»
<http://cyberleninka.ru/>

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Российская государственная библиотека. Электронная библиотека: библиотека диссертаций <http://diss.rsl.ru/>
3. Электронный каталог российских диссертаций (философия)
<http://www.disserr.com/catalogue/code-09.html>
4. Elsevier B.V. Электронные базы (Scopus, ScienceDirect и др.)
<http://elsevierscience.ru/products/>
- 4 Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" // <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260777&sr=1>.
5. Научная электронная библиотека «Киберленинка»
<http://cyberleninka.ru/>.