



Научная  
библиотека КубГУ

Отраслевой отдел  
литературы по искусству

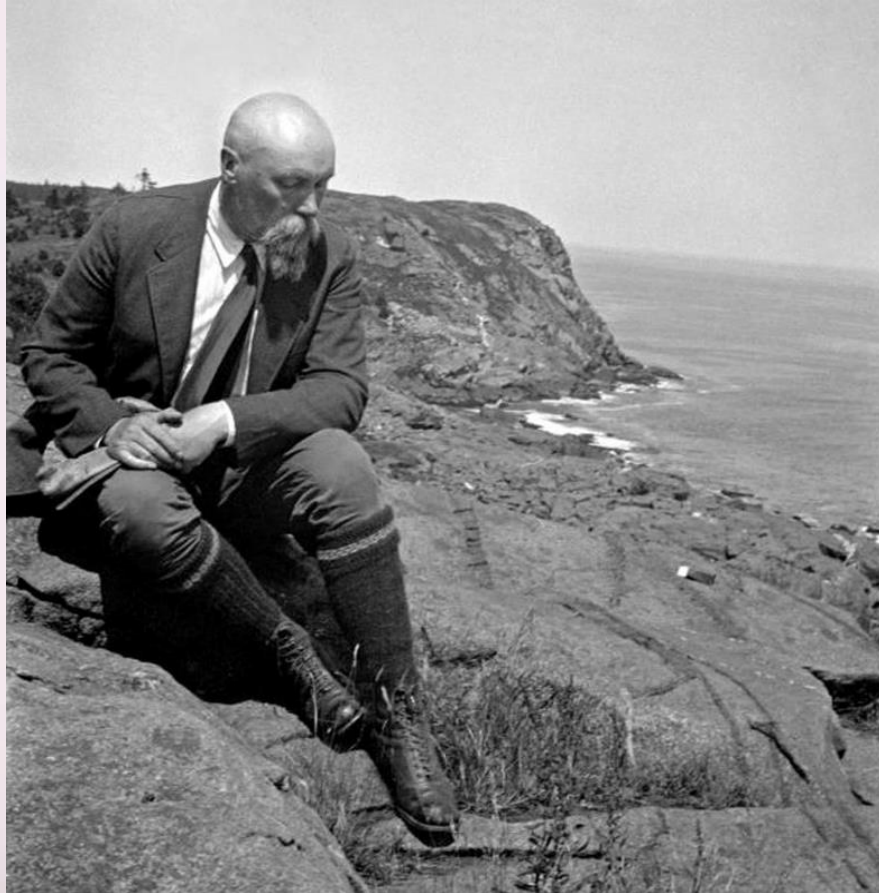
# *«Путешествие длиною в жизнь»*

К 150-летию Николая Константиновича Рериха

2024

# Николай Константинович Рерих

(9 октября 1874 - 13 декабря 1947 гг.)

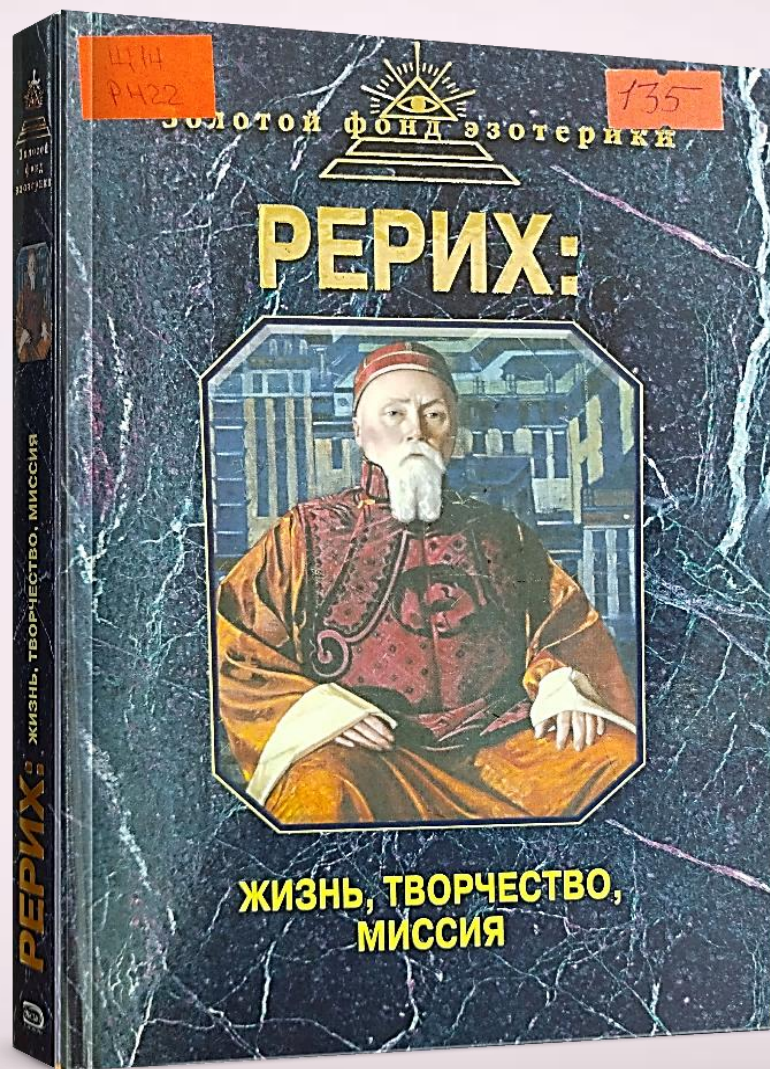


Имя Николая Константиновича Рериха - замечательного русского художника, гуманиста, писателя, ученого, общественного деятеля, пламенного борца за мир, за сохранение памятников культуры, неугомонного путешественника и исследователя - знают и уважают во всем мире.

Н.К. Рерих, академик Императорской Академии художеств, в течение жизни создал около 7000 картин и около тридцати томов литературных трудов. Работы Рериха экспонированы в крупнейших музеях России, Индии, США и других стран. Творческое наследие его огромно и до сих пор еще не полностью изучено.

Н.К. Рерих - основатель международных культурных движений «Мир через культуру» и «Знамя Мира».





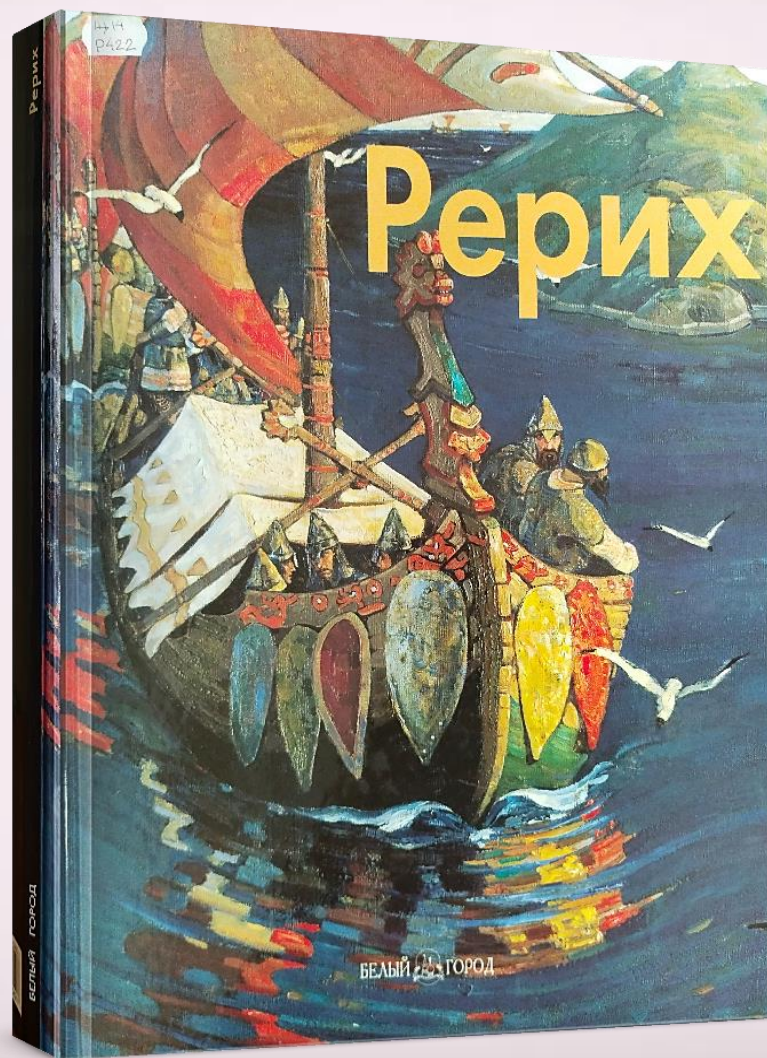
### **Рерих: жизнь, творчество, миссия**

/ [сост. Н. Ковалева]. - Москва: Эксмо, 2008. - 415 с.: ил. - (Золотой фонд эзотерики). - Текст: непосредственный.

Шифры: ЦДЛ - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Великий художник, путешественник, ученый, философ-эзотерик... Откуда он черпал свои удивительные идеи и знания? Кем были его таинственные духовные Учителя? Действительно ли он посещал легендарную Шамбалу? На эти вопросы ищите ответы в этой книге.



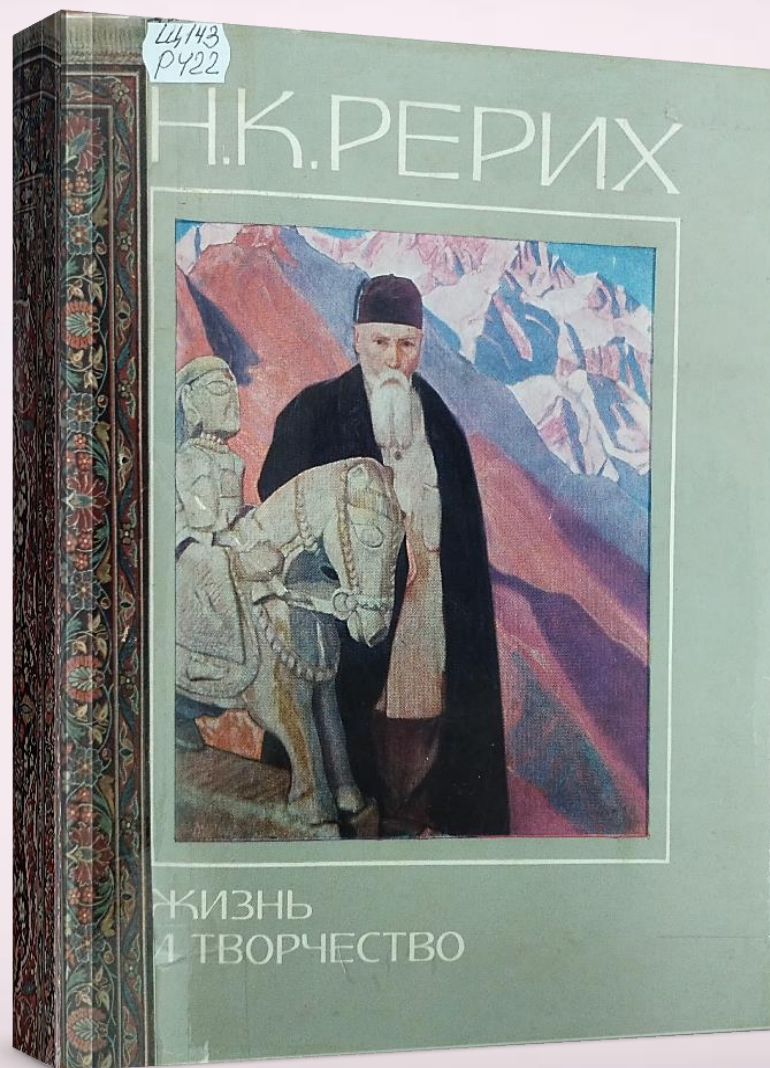
**Николай Рерих** / [авт. текста В. Володарский]. – Москва: Белый город, 2009. – 48 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Шифры: Щ14 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Издание открывает нам творческий мир большого мастера – художника Николая Рериха. Вся его жизнь – это способ выразить свое восхищение миром. Он неустанно трудился, чтобы его картины, полные чудес, помогали людям обрести радость от пребывания на земле.



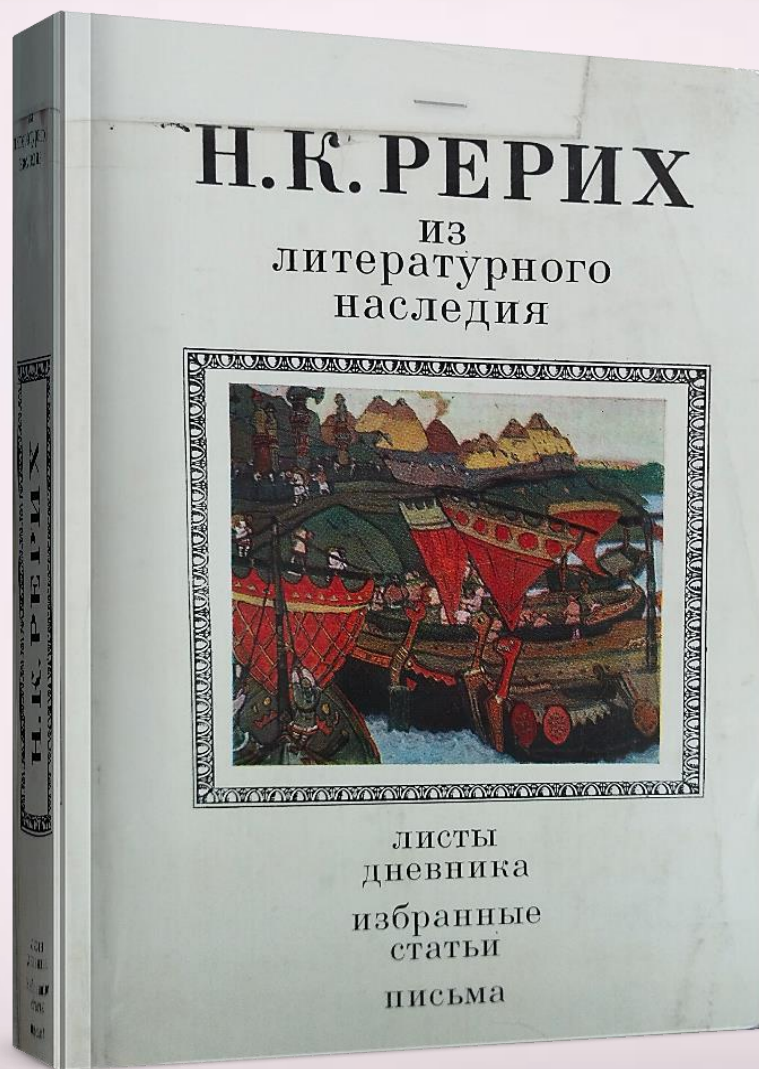


**Н.К. Рерих: жизнь и творчество:** сборник статей / редкол. М.Т. Кузьминой; НИИ теории и истории изобразит. искусств Акад. художеств СССР. – Москва: Изобразительное искусство, 1978. – 307 с.: ил. - Библиогр.: с. 260-261. - Текст: непосредственный.

Шифры: 75 - P422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Материалы сборника подробно освещают некоторые стороны художественной и общественной деятельности Н.К. Рериха, а также отдельные периоды его жизни. В сборник помещены документальные фотографии и цветные репродукции произведений.



**Рерих, Николай Константинович.**

Из литературного наследия / под ред. М.Т. Кузьминой; НИИ теории и истории изобразит. искусств Акад. художеств СССР; Гос. Третьяковская галерея. - Москва: Изобразительное искусство, 1974. - 534 с.: ил. - Текст. непосредственный.

Шифры: 75 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В сборник включены впервые публикуемые письма Рериха к И.Э. Грабарю, статьи, написанные Рерихом в разные годы, посвящённые вопросам культуры и искусства, «Листы дневника», а также биографический очерк Николая Константиновича Рериха.





Гималаи. Розовые горы (1933 г.)



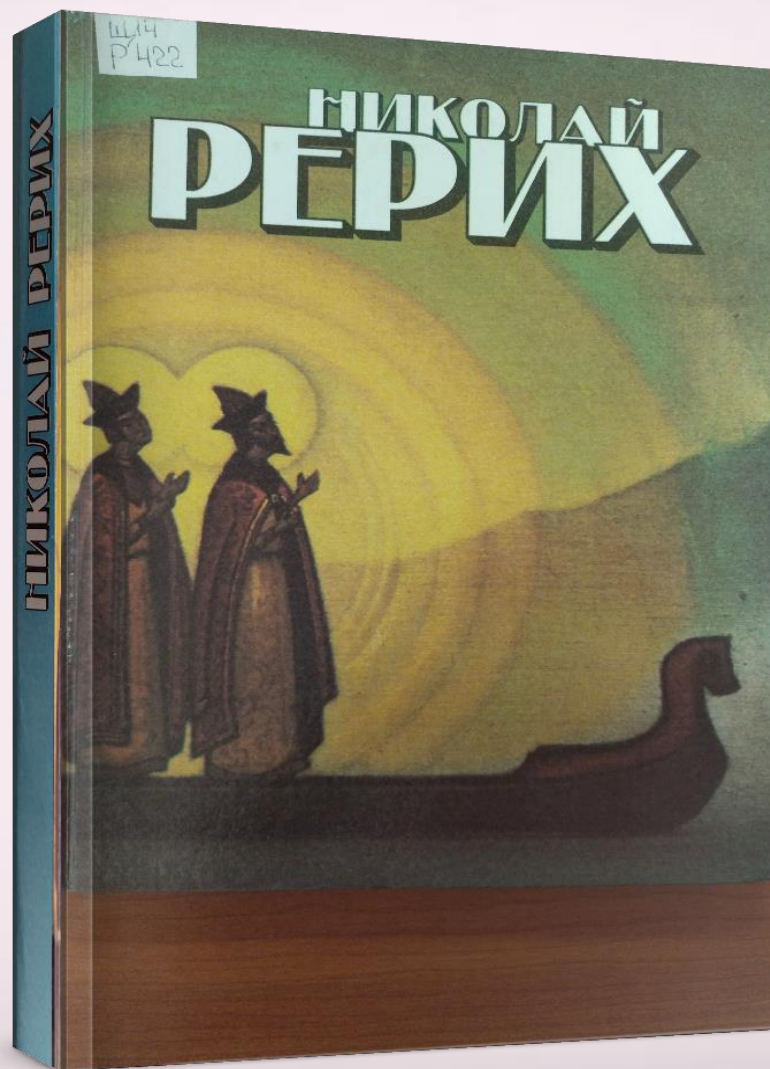
**Яковлева, Елена Пантелеевна.**  
**Театрально-декорационное искусство Н.К. Рериха** / Е. Яковлева; [науч. ред. Р.И. Власова; ред. А.В. Соколова]. - [Самара]: Агни, 1996. - 271 с.: ил. - Библиогр.: с. 251-255. - Текст: непосредственный.

Шифры: Щ14 - Я474

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Книга посвящена одному из наиболее ярких и малоизученных периодов творчества художника. В ней представлен иллюстрированный текст, основанный на художественном и документальном материале и наиболее полный каталог театральных эскизов Н.К. Рериха.



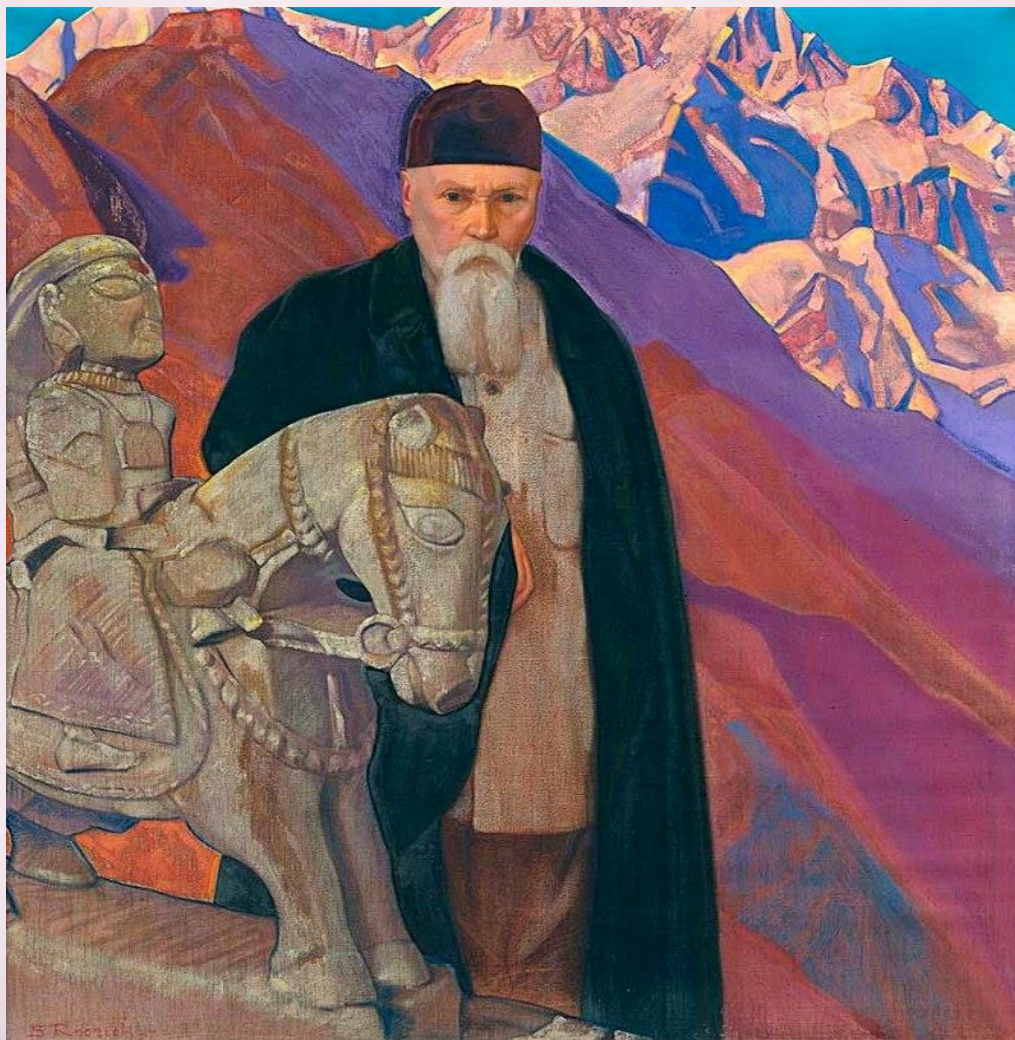


**Рерих Николай:** альбом / авт-сост. В.П. Князева. - СПб.: СОТИС, 1994. - 213 с., ил. - Текст: непосредственный.

Шифры: Щ14 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

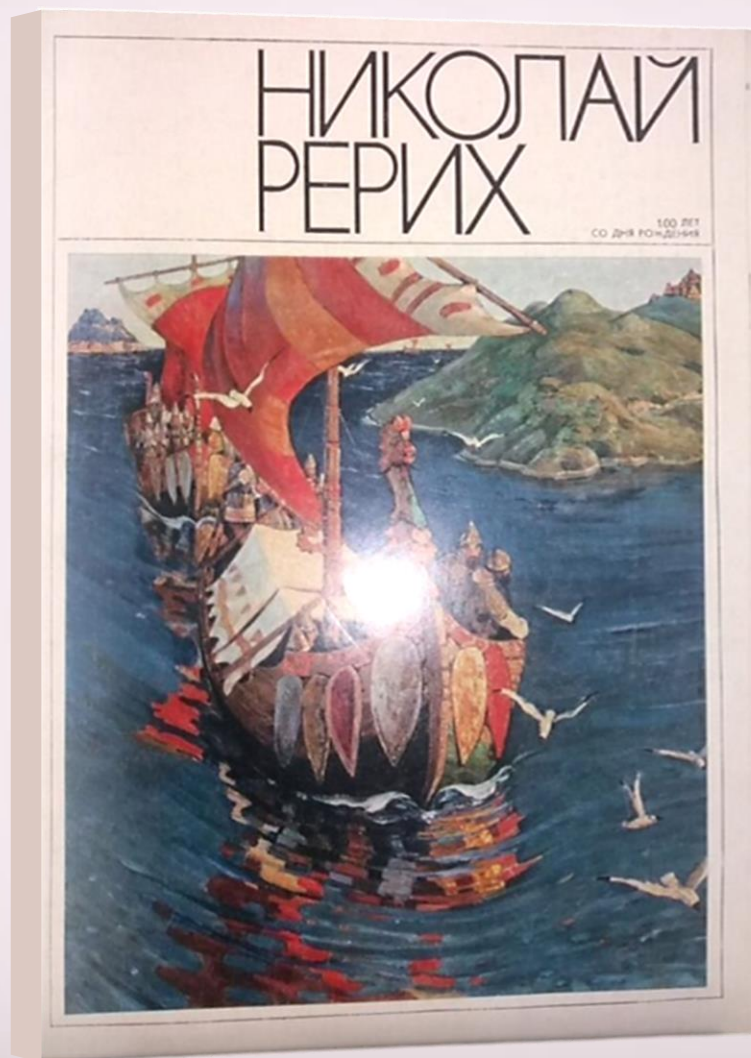
В этой книге сделана попытка составить краткую биографию Николая Константиновича Рериха, осветить основные черты творчества, дать общую оценку его вклада в русскую и мировую культуру. При работе над книгой были изучены материалы, хранящиеся в музеях, архивах и библиотеках Москвы и Ленинграда.



«Ни с чем не сравнима радость того мгновения, когда солнце восходит над Гималаями; когда синева ярче сапфиров; когда издали ледники сверкают, как несравненные драгоценные камни».

Н. Рерих «Сокровища снегов»





**Николай Рерих:** 100 лет со дня рождения / авт.-сост. В. Володарский. - Москва: Изобразительное искусство, 1974. - [24] репрод. - Текст: непосредственный.

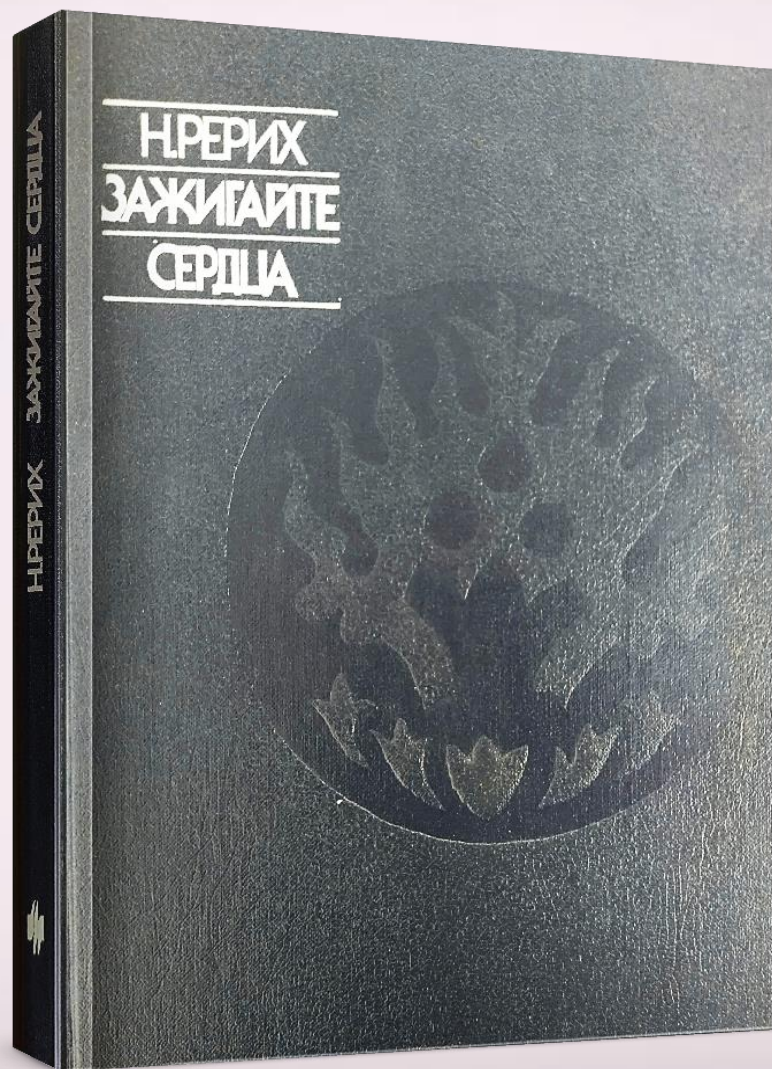
Шифры: 75 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Издание подготовлено к 100-летию юбилею Николая Константиновича Рериха.

Вниманию читателей представлены 24 полноформатные, красочные репродукции с обширными аннотациями.

Альбом выпущен в связи с выставкой картин выдающегося русского художника в Москве.



**Рерих, Николай Константинович.**

Зажигайте сердца / Н. Рерих; вступ. ст., предисл. и примеч. А.Д. Алехина. - 3-е изд., перераб. – Москва: Молодая гвардия, 1990. - 191 с.: ил. - Текст: непосредственный.

Шифры: ЦД14 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

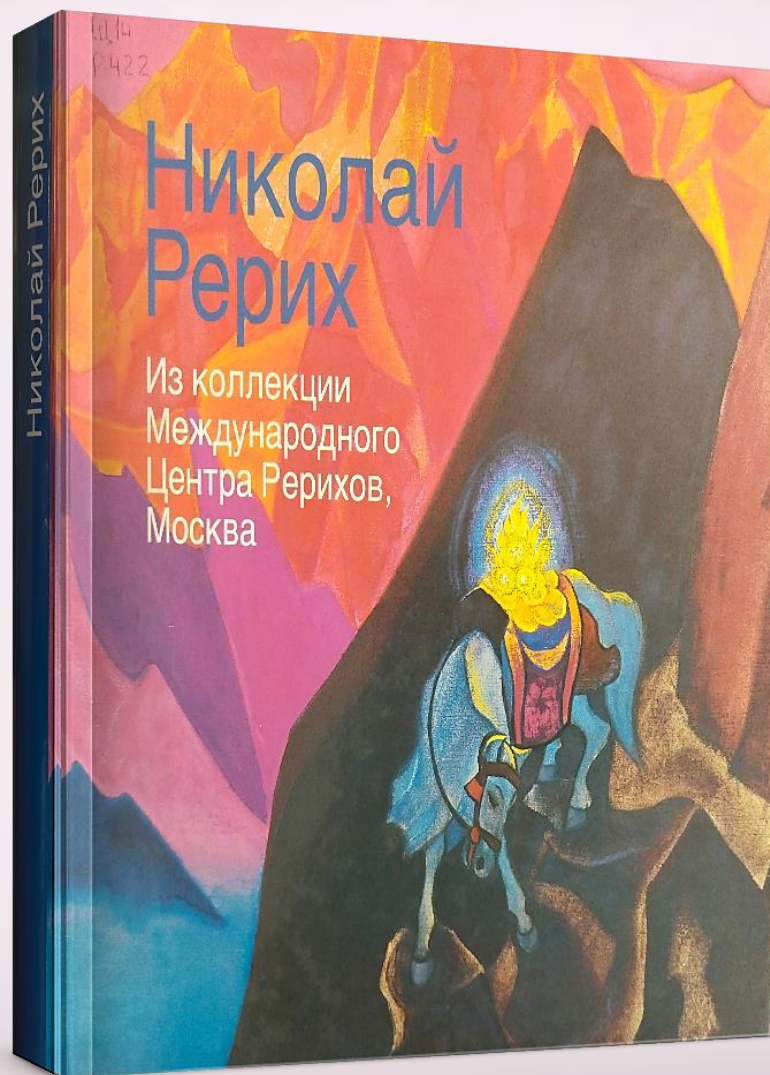
Замечательный русский художник Николай Константинович Рерих был известным общественным деятелем, ученым, писателем. Сборник содержит его очерки о культуре и искусстве, о Родине, выступления, в которых художник обращается к молодежи.





Путь в Шамбалу (1933 г.)





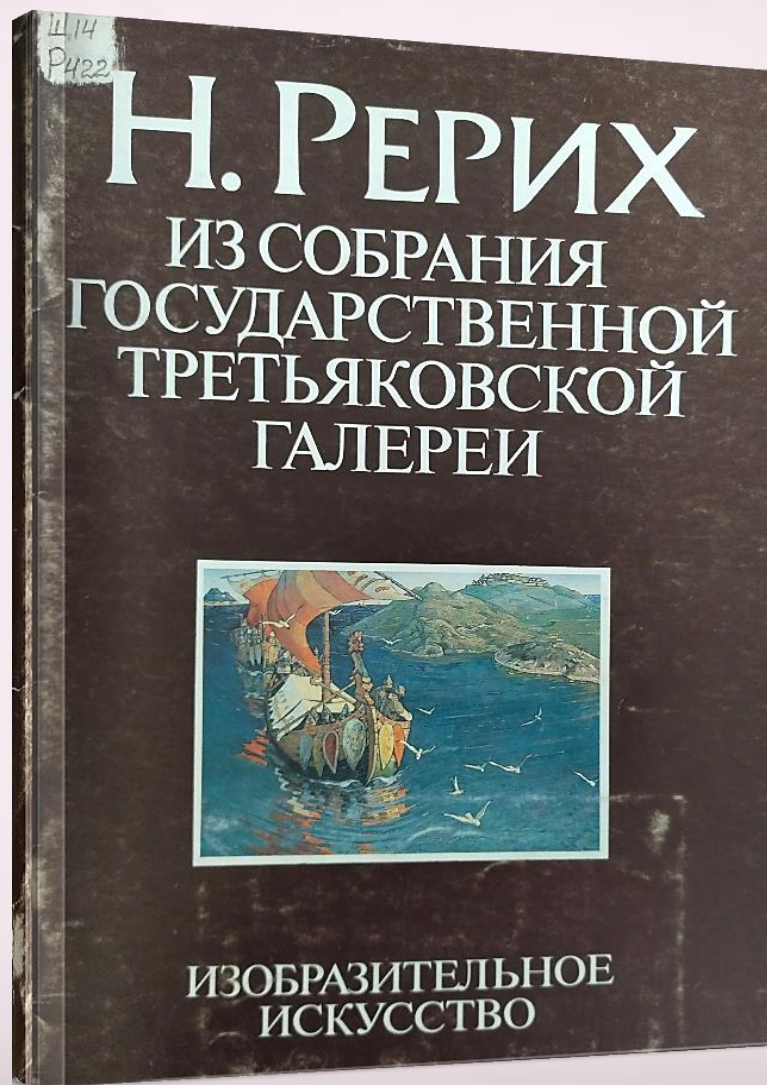
**Рерих Николай: из коллекции Международного Центра Рерихов, Москва** / предисл. Л. Шапошниковой; Междунар. Центр Рерихов, Москва, Россия. - Ашав: Мировая спираль, 1997. - 68 с., [44] л. ил. - Текст : непосредственный.

Шифры: Щ14 - Р422

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В альбоме представлены репродукции прекрасных и загадочных сюжетных картин Н.К. Рериха из коллекции Международного Центра Рерихов (Москва) и картин Н.К. Рериха из Гималайской серии.





**Н. Рерих: из собрания Государственной Третьяковской галереи: альбом** / авт.-сост. А.М. Лукашов. – Москва: Изобразительное искусство, 1989 . - 48 с.: ил. - Текст : непосредственный.

Шифры: Щ14 - Р422

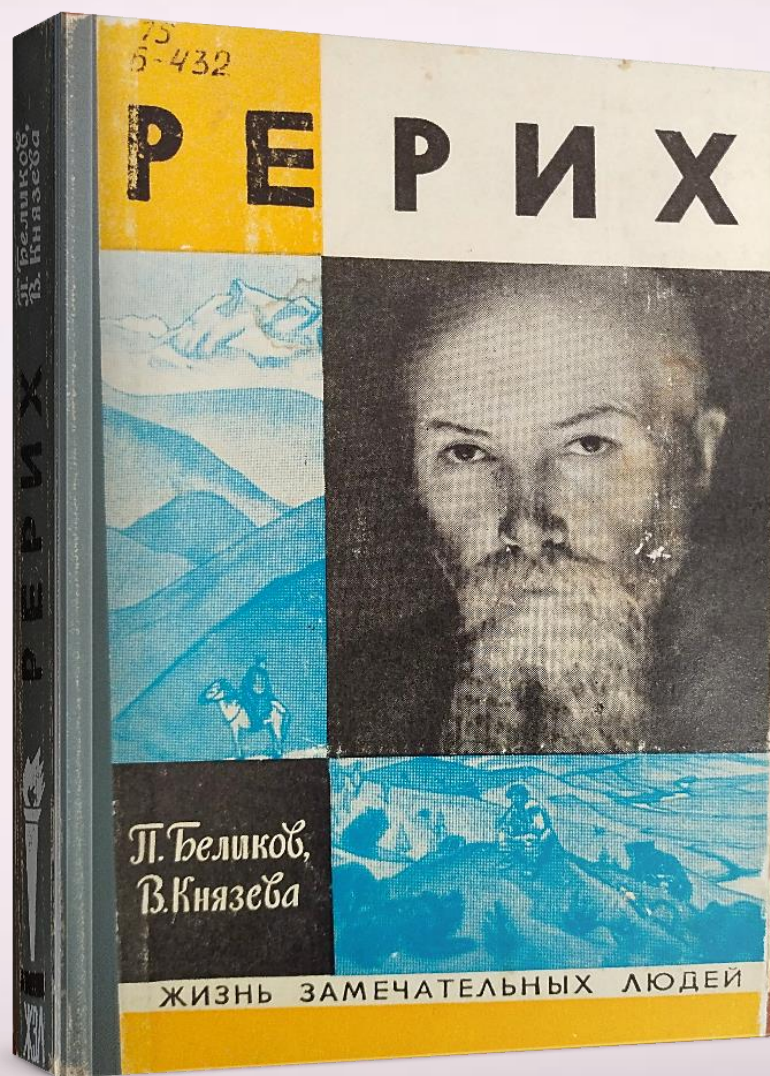
Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В альбоме представлены основные работы Н. Рериха из экспозиции Государственной Третьяковской галереи, отражающие все этапы творчества художника. Яркие иллюстрации удачно вплетены в рассказ о жизни художника.



Святые горы (1933 г.)





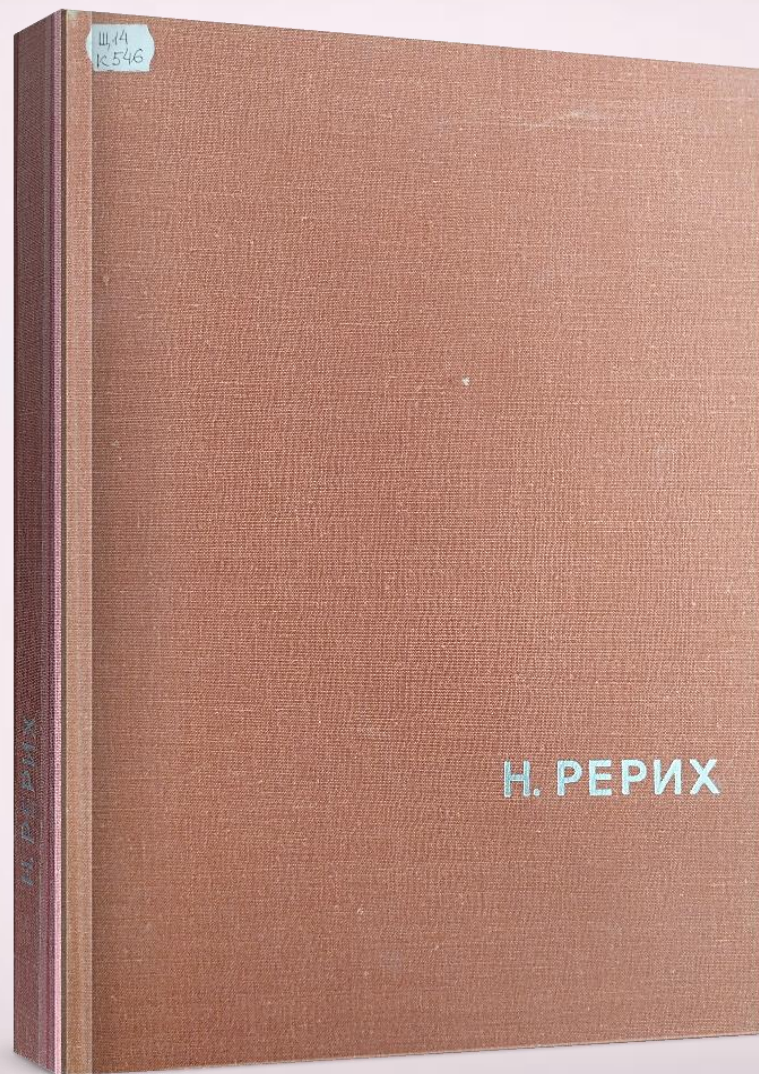
**Беликов, Павел Федорович.**

Рерих / П.Ф. Беликов, В.П. Князева. - 2-е изд. - Москва: Молодая гвардия, 1973. - 256 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий ; Вып. 17(510)). - Библиогр.: с. 255. - Текст : непосредственный.

Шифры: 75 - Б432

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В этой книге нет вымышленных фактов, все они почерпнуты из документов, литературных произведений художника, его эпистолярного наследия, воспоминаний о нем его ближайших сотрудников и членов семьи.



**Князева, Валентина Павловна.**

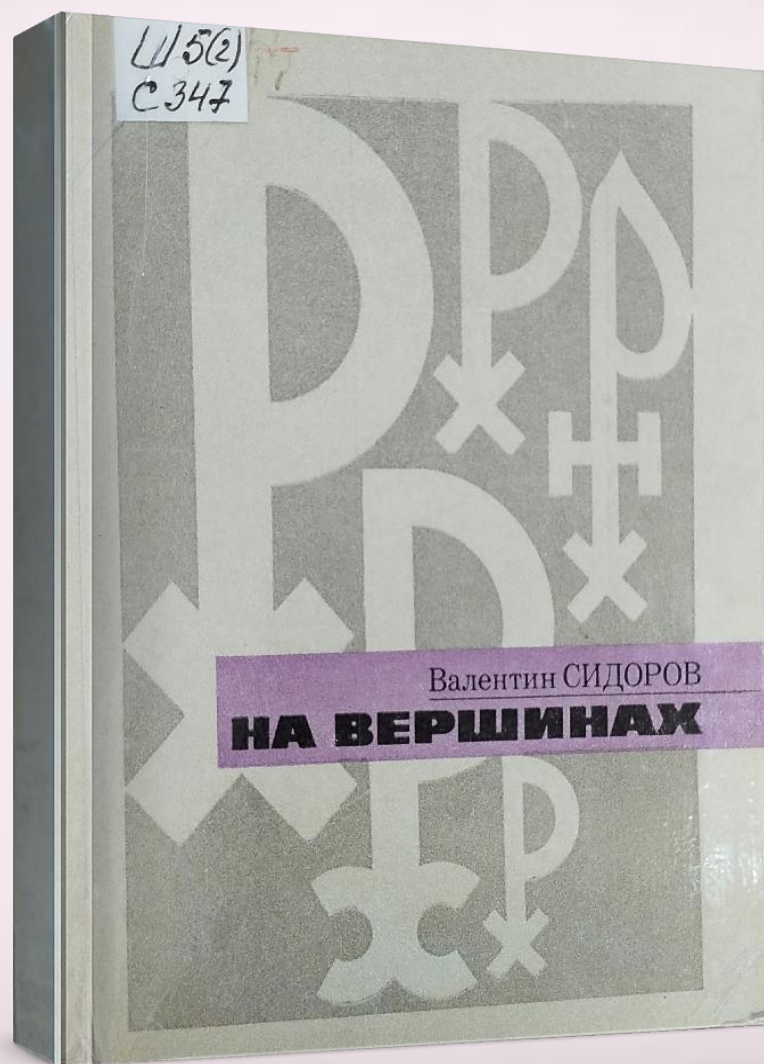
**Н. Рерих** / В.П. Князева. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Москва: Искусство, 1968. - 46 с.: цв. ил. - Текст : непосредственный.

Шифры: Ш14 - К546

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В книге рассказывается о многогранной деятельности Н.К. Рериха. Читатель познакомится с новыми материалами о его путешествии в Центральную Азию, о его жизни в Индии.



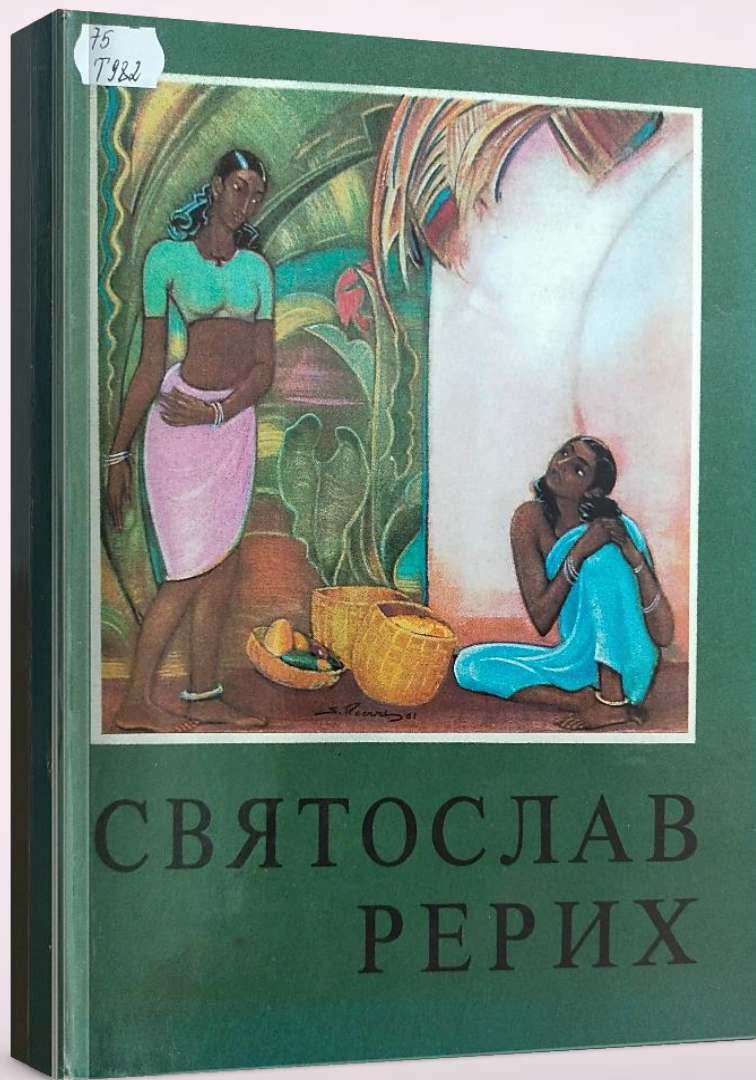


**Сидоров, Валентин Митрофанович.**  
**На вершинах: творческая биография Н.К. Рериха** / В. Сидоров; худож. С.П. Павлинов. - 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Советская Россия, 1983. - 244 с. - Текст: непосредственный.

Шифры: Ш5(2) - С347

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Автор книги Валентин Сидоров побывал в Северной Индии, где прошли последние годы жизни Рериха. Значительное место в книге занимает рассказ о жизни художника в Индии, о его дружбе с выдающимися деятелями этой страны.



**Тюляев, Семен Иванович.**

**Святослав Рерих:** [альбом] / С.И. Тюляев. – Москва: Изобразительное искусство, 1977. – 41 с.: цв. ил. - Текст : непосредственный.

Шифры: 75 - T982

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Альбом посвящён творчеству сына Николая Рериха, художнику Святославу Рериху, живущему в Индии.

В цветных репродукциях альбома воспроизведены портреты общественных деятелей, представителей науки и искусства Индии, а также пейзажи, отражающие природу Индии и Тибета.





Николай Рерих умер в Индии, в возрасте 73 лет.

В долине Кулу, на месте погребального костра, был установлен большой прямоугольный камень, на котором высечена надпись:

*«Тело Махариши Николая Рериха, великого друга Индии, было предано сожжению на сём месте 30 магхар 2004 года Викрам эры, отвечающего 15 декабря 1947 года. ОМ РАМ (Да будет мир).»*

На фото: Николай Рерих, его жена Елена, сыновья Юрий и Святослав.



Научная  
библиотека КубГУ

Отраслевой отдел  
литературы по искусству

Дорогие читатели!

Приглашаем Вас в отраслевой отдел литературы по искусству Научной библиотеки КубГУ. Вы сможете подробнее познакомиться с представленными книгами и альбомами, а также материалами, освещающими путешествия, научные исследования, духовные поиски и вклад в культуру и искусство XX века великого русского художника, философа и гуманиста Николая Константиновича Рериха.

Ждём вас ежедневно, кроме воскресенья,  
с 9.00 до 17.00 без перерыва.  
Санитарный день - последняя пятница месяца.