

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Кубанский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по научной работе и
 инновациям ФГБОУ ВО «Кубанский
 государственный университет»
 М.В. Шарафан

« 30 » _____ 2021 г.

Расписание
 занятий по дисциплине «Наука о литературе в XX веке
 (эстетические концепции, методология, принципы анализа художественного текста). Ч. 1»
 специальность 45.06.01 Языкознание и литературоведение
 профиль 10.01.01 Русская литература
 Преподаватель – д-р филол. наук, проф. Л.Н. Рягузова
 Форма обучения – заочная, 1 курс

| Дата, пара, ауд. | Лекции | Кол-во часов | Практические занятия | Кол-во часов |
|-----------------------------------|---|--------------|--|--------------|
| 18.05.21 2, 3 пары 330 ауд. | Теоретические идеи и концепции научных школ и направлений. Формальный метод. Труды и опыты анализа. | 4 | | |
| 19.05.21 3, 4 пары 330 ауд. | Структурно-семиотический подход. Московско-тартуская семиотическая школа. | 5 | | |
| 20.05.21 5, 6 пары 330 ауд. | | | Гуманитарные проекты русского зарубежья. Философская эстетика М.М. Бахтина. | 4 |
| 21.05.21 5, 6 пары 330 ауд. | | | Лингвопоэтика. Лингвопоэтический анализ. Основы концептологии. Концептуальный анализ. | 4 |
| 22.05.21 6 пара 330 ауд. | | | Теория мифа. Мифопоэтический анализ. | 2 |
| 25.05.21 4, 5 пары 330 ауд. | | | Интертекстуальный анализ. Поэтика метаописания. Нарратология. Онтологическая поэтика. | 4 |
| 26.05.21 6, 7 пары 330 ауд. | | | Концепция интермедиальности (Труды А. Ханзен-Леви). Литературный процесс. «Новый реализм». | 4 |

| | | | |
|--------------------------------|-------|---|----|
| 29.05.21 2 пара 330 ауд. | ЗАЧЕТ | | |
| Всего: | | 9 | 18 |

Зав. отделом аспирантуры и докторантуры



Н.Ю. Звягинцева

Зав. кафедрой истории русской литературы,
теории литературы и критики



Е.А. Жиркова