

**14 мая 2016г.** в Кубанском государственном университете (г. Краснодар) состоится научно-практическая конференция *"Viva historia: Живая история в КубГУ"*, организованная факультетом истории, социологии и международных отношений Кубанского государсвенного университета совместно с Институтом развития образования Краснодарского края.

К участию приглашаются учащиеся 8–11 классов, работающие самостоятельно или под научным руководством. Участие в конференции бесплатное. Проезд и проживание участников конкурса за счет направляющей стороны.

Участники очного тура (и их научные руководители) получат сертификаты или дипломы победителей. Очный тур состоится в Кубанском государственном университете (г. Краснодар, ул. Ставропольская 149), факультет истории, социологии и международных отношений (ФИСМО).

*В 2016 г. в конференции заявлено три направления на выбор участников:*

**А)** конкурс статей (докладов на очном туре)

**Б)** конкурс тематических экспозиций /исторических гостиных

**В)** командная интеллектуальная игра "Viva historia".

По направлениям **А и Б** конференция проходит в 2 тура: заочный (отборочный) и очный.Окончательный срок приема работ – **25 апреля**. Комплекты материалов необходимо выслать по адресу **viva.historia2016@mail.ru.**Текущие консультации по этому же адресу или сообщениями **http://vk.com/id540149** (Кумпан Екатерина Николаевна).

Результаты отборочного тура будут опубликованы на сайте ФИСМО.

К участию в очном туре будут приглашены авторы работ, отобранных экспертами в рамках тематических направлений:

* История России
* Традиции и культура народов мира
* История Востока
* История Древней Греции и Рима
* История Средних веков
* История Нового времени
* История повседневности
* История народов Кавказа
* История международных отношений
* Роль личности в истории
* Археология
* Микроистория
* История семьи
* Военная история
* Устная история
* Математическое моделирование в истории

**К конкурсу А допускаются тексты научных статей (докладов)**

**Требования к оформлению статьи:**

|  |  |
| --- | --- |
| Объем | 6-8 страниц |
| Шрифт | Times New Roman, 14 |
| Интервал | 1,5 |
| Абзац | 1 см |
| Поля | все по 2 см |
| Ссылки/сноски | Автоматические, постраничные, нумерация цифрами  **Структура статьи и критерии оценивания:** |
| 1) Сведения об авторах (и научном руководителе) | Фамилия, имя, отчество. Электронный адрес, контактный телефон. Место работы/учебы. Класс. Название населенного пункта. |
| 2) Цель исследования | 0-2 балла. |
| 3) Задачи | 0-3 б. При оценивании учитывается также соответствие структуры работы поставленным задачам. |
| 4) Характеристика научной литературы, которую Вы использовали при написании статьи. С библиографическими ссылками на каждую указанную работу (см. образец оформления ниже). | 0-5 б. в зависимости от уровня владения историографией проблемы. |
| 5) Развернутая характеристика исторических источников, использованных для исследования (со ссылками) | 0-5 б. учитывая полноту внешней и внутренней критики источников и их спектр. |
| 6) Новизна Вашего исследования | 0-5 б. (оригинальность темы, формулировка новизны, коэффициент проверки на антиплагиат). |
| 7) Основной текст статьи | 0-15 б. |
| 8) Полный, развернутый, комплексный вывод/анализ, отражающий решение поставленных Вами задач и достижение целей | 0-5 б. |

*На очном туре предполагается презентация участниками научных докладов.* ***Регламент выступления – 5 мин.***

**К конкурсу Б допускаются исследования, представленные в виде тематических экспозиций/исторических гостинных**, могут включать:

* Стенды, соответствующие исторической эпохе или конкретному событию.
* Экспонаты (реконструкция одежды, утвари, предметов декоративно-прикладного искусства, модели строений и т.п.)
* Мини-представления, игры, действия соответствующие эпохе: **5-7 мин**.

**К конкурсу принимается комплект материалов, включающий:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Сведения об авторах (и научном руководителе): | Фамилия, имя, отчество. Электронный адрес, контактный телефон. Место работы/учебы. Класс. Название населенного пункта. |
| 2) Обоснование актуальности экспозиции | 0-5 баллов |
| 3) Цель и задачи ее авторов | 0-5 б. |
| 4) Описание экспонатов (сцен, игр), доказательство их соответствия эпохе | 0-10 б. |
| 5) характеристика исторических источников, на основании которых сформирована экспозиция и литературы (с библиографическими ссылками, (см. образец оформления ниже).) | 0-10 б., учитывая полноту указанных источников и литературы |

**Образец оформления библиографических ссылок**

|  |  |
| --- | --- |
| На страницу в монографии: | Алексеев А.А. История исторической мысли. М., 1990. С. 52. |
| -/- в сборнике: | Алексеев А.А. История исторической мысли // Вестник школьной науки. Куйбышев, 1999. С. 28. |
| в периодическом издании: | Алексеев А.А. История исторической мысли // Наука в школе. 1989. № 3. С. 51. |
| На электронную версию: | Алексеев А.А. История исторической мысли. URL: точная копия адреса из адресной строки (дата обращения: 1 января 2001). |
| Архивные данные | Государственный архив Краснодарского края. Ф.1. Оп. 1. Д. 1. Л. 1 |
| Материалы интервью, фотодокументы, аудио, видеозаписи и прочие неопубликованные данные, доступные автору. | Архив автора. Ф. Запись интервью с А.А. Алексеевым. Д. 1. Л. 1.  Архив автора. Ф. Фотокопии документов А.А Алексеева. Д. 2. Л. 2. |

**К конкурсу по направлению В приглашаются команды в составе 5–7 человек.**

Игра состоит из 30 вопросов разного уровня сложности. Вопрос задается синхронно всем командам. Время размышления у команды – 1 минута после озвучивания вопроса. По истечении заданного времени представитель команды сдает членам жюри бланк с ответом. Баллы за правильный ответ зависят от уровня сложности вопроса, полноты данного командой ответа, количества команд, ответивших правильно на вопрос.

Область задаваемых вопросов – История России (IX в. - XXI в.).

Для правильного ответа на вопрос необходим не только соотвествующий уровень подготовки по истории, но и умение размышлять.

|  |
| --- |
| **Пример вопроса:** "Бог рати", как прозвали его современники, в Швейцарском походе Суворова командовал авангардом союзной армии, а при вторжении Наполеона в Россию требовал дать армии "корсиканского чудовища" генеральное сражение. Назовите имя этого генерала от инфантерии.  **Ответ**: Пётр.  **Пояснение:** Имеется ввиду Пётр Иванович Багратион, чью фамилию символически расшифровывали "Бог рати он" (подсказка содержится в начале вопроса). |

Игроки и научные руководители команд награждаются сертификатами участников (или победителей).

***До встречи!***