

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
качеству образования - первый проректор
Т.А. Хагиров

2025



РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ
(очная форма обучения)
54.03.03 Искусство костюма и текстиля
3 курс (с 17 марта по 28 апреля 2025 г.)
НА ФАКУЛЬТЕТЕ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА КУБАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА, 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Направление подготовки (сроки)		54.03.03 Искусство костюма и текстиля			Дни недели	Пара			
Курс, (сроки)		3 курс (с 17 марта по 28 апреля 2025 г.)							
Дни недели	Пара	Группа	300	301	302				
		Направленность/специализация	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОСТЮМА						
		Время занятий							
понедельник	1	8.00		Проектирование в искусстве костюма (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 414	✓		1		
	2	9.30		Проектирование в искусстве костюма (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 414	✓		2		
	3	10.50		Спецрисунк (лаб) преп. Телегина А.О., ауд. 321		✓	3		
	4	12.40	Проектирование в искусстве костюма (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 414	✓		САПР одежды (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 322	✓	4	
	5	14.10	Проектирование в искусстве костюма (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 414	✓				5	
	6	15.40						6	
	7	17.10						7	
	8	18.30							
вторник	1	8.00					1		
	2	9.30					2		
	3	10.50					3		
	4	12.40	КСРС	КСРС		КСРС	4		
	5	14.10					5		
	6	15.40					6		
	7	17.10					7		
	8	18.30							
среда	1	8.00	Конструирование швейных изделий (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 414	✓			1		
	2	9.30	Конструирование швейных изделий (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 414	✓			2		
	3	10.50					3		
	4	12.40		САПР одежды (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 322	✓	Проектирование в искусстве костюма (лаб) преп. Телегина А.О., ауд. 417	✓	4	
	5	14.10		Компьютерная графика (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 322	✓	Проектирование в искусстве костюма (лаб) преп. Телегина А.О., ауд. 417	✓	5	
	6	15.40				Компьютерная графика (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 322	✓	6	
	7	17.10						7	
	8	18.30							
четверг	1	8.00					1		
	2	9.30	Костюмографика (лаб) к.п.н., доцент Ярыгина А.А., ауд. 319	✓	Конструирование швейных изделий (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 417	✓	Технология швейных изделий (лаб) преп. Остапенко А.И., ауд. 419	✓	2
	3	10.50	Компьютерная графика (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 322	✓	Костюмографика (лаб) к.п.н., доцент Ярыгина А.А., ауд. 319	✓	Технология швейных изделий (лаб) преп. Остапенко А.И., ауд. 419	✓	3
	4	12.40	САПР одежды (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 322	✓	Технология швейных изделий (лаб) преп. Остапенко А.И., ауд. 419	✓	Костюмографика (лаб) к.п.н., доцент Ярыгина А.А., ауд. 319	✓	4
	5	14.10	Спецрисунк (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 321	✓	Технология швейных изделий (лаб) преп. Остапенко А.И., ауд. 419	✓			5
	6	15.40						6	
	7	17.10						7	
	8	18.30							
пятница	1	8.00		✓	Выполнение проекта в материале (лаб) препод. Остапенко А.И., ауд. 419			1	
	2	9.30			Конструирование швейных изделий (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 417	✓	Выполнение проекта в материале (лаб) препод. Остапенко А.И., ауд. 419	✓	2
	3	10.50					Конструирование швейных изделий (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 415	✓	3
	4	12.40	✓	Технология швейных изделий (лаб) ст. преп. Михайлова О.В., ауд. 419			Конструирование швейных изделий (лаб) преп. Осанова Э.В., ауд. 415	✓	4
	5	14.10	✓	Технология швейных изделий (лаб) ст. преп. Михайлова О.В., ауд. 419					5
	6	15.40							6
	7	17.10							7
	8	18.30							
суббота	1	8.00	Проектирование коллекций (лаб) преп. Гонне В.В., ауд. 414	✓				1	
	2	9.30	Проектирование коллекций (лаб) преп. Гонне В.В., ауд. 414	✓				2	
	3	10.50	Выполнение проекта в материале (лаб) ст. преп. Михайлова О.В., ауд. 419	✓	Проектирование коллекций (лаб) преп. Гонне В.В., ауд. 414	✓		3	
	4	12.40			Проектирование коллекций (лаб) преп. Гонне В.В., ауд. 414	✓		4	
	5	14.10					Проектирование коллекций (лаб) преп. Гонне В.В., ауд. 414	✓	5
	6	15.40					Проектирование коллекций (лаб) преп. Гонне В.В., ауд. 414	✓	6
	7	17.00							
	8	18.00							

Декан ФАД
Начальник УМУ

Handwritten signature

О.А. Зими́на
Ж.О. Карапетян