

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
Б1.О.02.01 «Современный русский язык. Фонетика»

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы.

1.1 Цель освоения дисциплины

сформировать представление о фонетической системе и её связи с другими уровнями языка; сформировать у студентов комплекс знаний о фонетике, фонологии современного русского языка; сформировать у студентов комплекс умений и навыков анализа фонетической, фонологической системы, а также её единиц с учетом привлечения данных современной лексикографии; сформировать представление о тенденциях и перспективах развития фонетической системы современного русского языка.

1.2 Задачи дисциплины

ознакомить студентов-филологов с основными единицами фонетического уровня русского языка, важнейшими понятиями, научными положениями фонетики и фонологии, характеристиками общих закономерностей и специфических особенностей, ведущими современными идеями и выводами; выработать у студентов способность к профессиональному анализу единиц фонетического уровня; подготовить студентов к сознательному, филологическому владению языком как предметом изучения и преподавания, а также к самостоятельной исследовательской работе; научить с помощью изучения и освоения фонетической системы русского языка учащимися влиять на формирование их русского типа языкового мышления и их языковой компетенции (чувства языка).

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык. Фонетика» относится к части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана (Б1.О.02.01).

Данная дисциплина предназначена для студентов дневного отделения и является первой частью цикла «Русский язык, история языка, языкознание». После нее следуют дисциплины «Современный русский язык. Словообразование», «Современный русский язык. Морфология». Изучение данной дисциплины необходимо для освоения последующих дисциплин цикла «Русский язык, история языка, языкознание» (словообразование, морфемика, морфология, синтаксис), а также других курсов базовой части программы («Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Историческая грамматика») и курсов гуманитарного цикла. Дисциплина преподается в I семестре I курса. Для освоения дисциплины «Современный русский язык. Фонетика» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе и курсов базовой и вариативной части программы соответствующего направления.

Данный лекционный курс имеет профессионально-педагогическую направленность (Б1).

Знания, полученные при изучении дисциплины «Современный русский язык. Фонетика» являются необходимыми для подготовки специалиста и его дальнейшей профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ИПК-1.2. Умеет воплощать свои творческие замыслы в самостоятельную с художественной точки зрения форму с учетом знаний в области истории и теории словесности.	Знает различные творческие замыслы с художественной точки зрения.
	Уметь воплощать творческие замыслы в самостоятельную художественную форму.
	Владеть навыком анализа художественных произведений.
ИПК-1.3. Владеет художественными средствами избранного рода литературы.	Знать художественные средства литературы.
	Уметь анализировать художественные средства литературы.
	Владеть навыком выделения и описания художественных средств литературы.
ИПК-4.3. Владеет навыками анализа языковых и литературных систем различного уровня.	Знает основные виды анализа языковых и литературных систем различного уровня.
	Умеет анализировать языковые и литературные системы различного уровня.
	Владеет основными навыками анализа художественных текстов.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Фонетика как наука	14	6	6		2
2.	Фонема как единица фонологической системы	14	6	6		2
3.	Синтагматические и парадигматические отношения фонем	14	6	6		2
4.	Фонетическая и фонологическая системы современного русского литературного языка	14	6	6		2
5.	Орфоэпия и социофонетика	12	4	6		2
6.	Гласные и согласные звуки в системе русского языка	11	4	6		1
7.	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	79	32	36		11
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: доктор филол. наук, проф. О.Г. Борисова