

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.01.02 «Литературное краеведение»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 2 зачетных единицы

Цель дисциплины – познакомить студентов с историей формирования и становлением кубанской литературы, с закономерностями и особенностями развития литературного процесса на Кубани. При этом учитывается степень включенности кубанской литературы в общероссийский литературный процесс, а также влияние на нее традиций украинской литературы и фольклора. Программа курса ориентирована на произведения русско- и украиноязычные, т.е. навозникшие в казачьей среде, и оставляет в стороне национальные литературы коренных народов Кубани. Это связано с одной из основных задач курса – создать цельную картину культурного развития нашего края в составе Российского государства.

Задачи дисциплины:

- изучение художественных и литературно-критических материалов, предметом которых является история Кубани в художественном воплощении;
- развитие умения научно корректного изложения результатов самостоятельного исследования как в формате устного выступления, так и в виде письменно оформленного текста;
- выработка устойчивого понимания принципиальности межкультурного и межнационального диалога;
- формирование способности производить оценку культурного явления с учетом гражданской позиции и исторического момента.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Литературное краеведение» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Курс логически связан с комплексом дисциплин, изучающих разные этапы формирования общероссийского литературного процесса, а «входным» является знание базовых категорий фольклористики, истории русской литературы и умение анализировать данные.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ПК-3. Способен к осуществлению культурно-просветительской деятельности в различных форматах.	
ПК-3. Способен к осуществлению культурно-просветительской деятельности в различных форматах.	Знает цели, формы и форматы культурно-просветительской деятельности в литературной и гуманитарной сферах.
	Умеет учитывать специфику аудитории и формат мероприятия при подготовке просветительских материалов.
	Владеет навыками разработки и проведения культурно-просветительских проектов и мероприятий с использованием литературного материала.
ПК-6. Способен к осуществлению профессиональной деятельности в идеологической сфере, к пониманию и анализу мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем в их историческом развитии.	
ИПК-6.1. Имеет современные представления об идеологической составляющей культуры.	Знает современные представления об идеологической функции культуры и её проявлениях в литературе и искусстве.

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
	Умеет учитывать идеологический контекст при анализе и создании литературных произведений.
	Владеет навыками осмысления и художественного отражения идеологических аспектов культуры в авторском тексте.
ИПК-6.2. Умеет выявлять и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы в их историческом развитии на материале словесности.	Знает ключевые фигуры в истории философии, методологию философского анализа литературных текстов, исторический контекст создания литературных произведений, основные литературные направления и стили, основные жанры словесности.
	Умеет выявлять мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы в литературных произведениях Древнерусской литературы.
	Владеет методами философского анализа литературных текстов представленной эпохи.

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1	Начало кубанской литературы	14	4	2	–	8
2	Кубанская литература XIX века	16	4	4	–	8
3	Литература рубежа XIX и XX веков	20	4	6	–	10
4	Литература XX века	19,8	4	6	–	9,8
	ИТОГО по разделам дисциплины	69,8	16	18		35,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по Дисциплине	72			–	

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: канд. филол. наук, доц. В.В. Сайченко.