

**Б1.В.01.06 Актуальные проблемы современной отечественной литературы: практикум**

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** знакомство с основными тенденциями современной отечественной литературы, что послужит основой для развития профессиональных компетенций, таких, как способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов, выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

**Задачи дисциплины:**

- 1 формирование у студентов целостного представления о современной литературе как социальном и культурном феномене;
- 2 обнаружить принципиальную художественную новизну современной литературы, ее новейшее качество в сравнении с литературой XX века;
- 3 показать множественность эстетических тенденций современной литературы.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина Б1.В.01.06 «Актуальные проблемы современной отечественной литературы: практикум» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01) «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных в произведениях. Дисциплина непосредственно связана с курсами «История русской литературы XX века (2 часть)», «Современная русская литература»

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-2. Способен к литературно-критической работе.</b>	
ИПК-2.2. Умеет оценивать конкретное литературное произведение и творчество писателя в контексте литературно-критического процесса.	Знает основные направления и методы литературной критики, а также критерии оценки литературного произведения.
	Умеет учитывать контекст литературно-критического процесса при анализе произведения и творчества автора.
	Владеет навыками интерпретации и критической оценки литературного текста с опорой на современные и классические подходы литературной критики.
<b>ПК-5. Способен решать научно-исследовательские задачи в профессиональной деятельности.</b>	
ИПК-5.1. Знает актуальную проблематику и наработки научных школ в избранной области исследований.	Знает актуальные проблемы, подходы и достижения научных школ в избранной области литературных и гуманитарных исследований.
	Умеет учитывать теоретические позиции и исследовательские традиции при работе с литературным материалом.
	Владеет навыками ориентирования в научной литературе и применения исследовательских подходов при анализе художественного текста.

ИПК-5.2. Умеет выявить актуальную исследовательскую задачу и самостоятельно разработать стратегию ее решения.	Знает принципы формулирования исследовательской задачи и этапы научного поиска в литературоведении.
	Умеет учитывать актуальность темы и научный контекст при выборе направления исследования и построении его логики.
	Владет навыками самостоятельного определения исследовательской проблемы, постановки цели и разработки стратегии её решения в области литературного анализа.
<b>ПК-6. Способен к осуществлению профессиональной деятельности в идеологической сфере, к пониманию и анализу мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем в их историческом развитии.</b>	
ИПК-6.2. Умеет выявлять и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы в их историческом развитии на материале словесности	Знает ключевые фигуры в истории философии, методологию философского анализа литературных текстов, исторический контекст создания литературных произведений, основные литературные направления и стили, основные жанры словесности.
	Умеет выявлять мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы в литературных произведениях Древнерусской литературы.
	Владет методами философского анализа литературных текстов представленной эпохи.

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	<b>Тема 1.</b> Специфика современного литературного процесса.	18		6	-	12
2.	<b>Тема 2.</b> Актуальные проблемы современной прозы: имена, тенденции, направления, дискуссии.	18		7	-	11
3.	<b>Тема 3.</b> Актуальные проблемы современной поэзии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	17		6	-	11
4.	<b>Тема 4.</b> Актуальные проблемы современной драматургии: имена, тенденции, направления, дискуссии.	18,8		7		11,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	71,8		26	-	45,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор: Голикова Л.П., к.ф.н., проф.