

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Дробан Викторией Владиславовны  
«Репрезентация концепта МИР в лингвокультурном пространстве современного  
российского города» на соискание ученой степени кандидата филологических  
наук по специальности 5.9.5 - Русский язык. Языки народов России

Диссертация Дробан Викторией Владиславовны посвящена анализу особенностей репрезентации концепта МИР как значимого фрагмента языковой картины мира носителей русского языка – жителей города. *Актуальность* исследования связана прежде всего с его антропоцентрической направленностью, а также с недостаточностью представления о репрезентации концепта МИР в лингвокультурном пространстве города. *Научная новизна* работы заключается в том, что в ней впервые подвергаются анализу эргонимы и рекламные слоганы как репрезентанты концепта МИР в сравнении с его содержанием в традиционной языковой картине мира русского народа. *Теоретическая значимость* исследования определяется тем обстоятельством, что его результаты в определенной степени дополняют сведения отечественной лингвокультурологии. Практическая ценность диссертации состоит в том, что материалы и наблюдения исследования применимы в преподавании вузовских курсов, посвященных проблемам лингвокультурологии, анализа текста, медиалингвистики.

Целью диссертации Дробан Викторией Владиславовны явилось стремление выявить специфику репрезентации концепта МИР в лингвокультурном пространстве современного российского города в сравнении с его представлением в традиционной языковой картине мира. Реализация заявленной цели обуславливает структуру диссертации, состоящей из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложений.

Во введении представляются общие основания исследования. В первой главе, посвященной значимым для диссертационной работы теоретическим понятиям, получают определение термины «концепт», «концептуализация», «лингвокультурный концепт», «картина мира», «языковая картина мира», описываются теоретические принципы концептуального анализа, выстраивается модель пространства города с точки зрения его языковой и лингвокультурной специфики. Во второй главе МИР представляется как базовый концепт русской традиционной языковой картины мира: описываются экстралингвистическое, смысловое наполнение концепта; синтагматические, парадигматические и словообразовательные возможности его основных репрезентантов; основные характеристики, такие как двойственность и синкретичность; основные компоненты понятийного, образного и ценностного уровней. В третьей главе анализируется репрезентация концепта МИР в эргонимах и рекламных слоганах как компонентах лингвокультурного пространства города: эргонимы и рекламные слоганы с лексическим компонентом *мир* оцениваются с семантических, структурно-грамматических и прагматических позиций, выделяются основные смысловые компоненты, составляющие понятийный, образный и ценностный уровни концепта МИР в языковой картине мира жителя современного города.

Исследование Дробан Викторией Владиславовны основывается на более чем достаточном репрезентативном языковом материале, включающем 1400 единиц, в том числе 668 различающихся эргонимов и 120 рекламных слоганов коммерческих предприятий. Кроме того, в работе представлены результаты свободного

ассоциативного эксперимента, в котором участвовало 260 информантов – носителей русского языка как родного, в результате которого было получено 712 реакций. Подобное обстоятельство обеспечивает несомненную достоверность полученных результатов.

*Апробация* диссертационной работы Дробан Виктории Владиславовны представляется достаточной. Основные теоретические положения и результаты были представлены на научных мероприятиях всероссийского и международного уровня, а также в 13 научных статьях, 3 из которых – в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки. Публикации соответствуют проблематике исследования и в полной мере отражают его содержание.

На основании вышеизложенного возможно сделать вывод о том, что тема и содержание диссертации в полной мере соответствуют паспорту научной специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России. Работа самостоятельна и оригинальна, выполнена на высоком научном уровне.

В целом автореферат позволяет заключить, что диссертационное исследование Дробан Виктории Владиславовны отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 действующего Положения о порядке присуждения ученых степеней от 24.09.2013 № 842, автор, Дробан Виктория Владиславовна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5 - Русский язык. Языки народов России.

*Против включения персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.*

Информация о лице, составившем отзыв:

доцент кафедры русского и иностранных языков факультета психологии и пробации ФКОУ ВО «Вологодский институт права и экономики Федеральной службы исполнения наказаний» (адрес организации: 160002, г. Вологда, ул. Щетинина, д. 2., Телефон: +7(8172) 53-01-73, адрес официального сайта: [vipe.fsin.gov.ru](http://vipe.fsin.gov.ru), E-mail: [vipe@35.fsin.gov.ru](mailto:vipe@35.fsin.gov.ru))

ученая степень (10.02.01): кандидат филологических наук

ученое звание: доцент

Леонид Михайлович Голиков

17.09.2024

