

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Дружининой Надежды Сергеевны
«Деятельность государственных учреждений и общественных
организаций в Крыму по сохранению культурного наследия (1944–
1991 гг.)», представленную к защите на соискание учёной степени
кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 – Отечественная
история

Сохранение памятников истории и культуры относится к важной задаче для общества и государства. На её реализацию направлена деятельность органов власти, научных, музейных и общественных организаций. Интерес к этой теме обусловлен тем, что отношение к культурному наследию показывает уровень сознательности населения. Серьёзной проблемой является разрушение памятников из-за природных факторов и антропогенного воздействия на окружающую среду. Актуальность исследования в данном направлении обусловлена необходимостью изучения исторического опыта способов реализации государственной политики в сфере охраны культурного наследия на региональном уровне. Период 1944–1991 гг. занимает в этом процессе важное место. Крым является регионом, где сосредоточены памятники разных народов и культур, отражающих его многовековую историю.

Диссертация состоит введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников и литературы.

Во введении соискателем поставлены цель и задачи, определены предмет и объект исследования, хронологические и территориальные рамки; указаны новизна и положения, выносимые на защиту. Охарактеризованы историография по теме исследования, его источниковая база, в которой выделены законодательные акты, периодическая печать, путеводители и фотоальбомы, делопроизводственная документация, содержащаяся в материалах фондов центральных и местных архивов.

Теоретико-методологическая база основана на применении принципов историзма, научной объективности и системности. В работе использованы общенаучные (анализ, синтез) и специально-исторические (историко-генетический, историко-сравнительный, ретроспективный, исторической периодизации, хронологический, синхронный) методы исследования. Соискателем также задействованы теория «мест памяти» П. Нора и «культурных гнёзд» Н.К. Пиксанова.

В первой главе раскрывается вопрос охраны памятников архитектуры Крыма в 1944–1991 гг., включая деятельность органов государственной власти, выполнение ремонтно-реставрационных и консервационных работ на архитектурных объектах. Во второй главе характеризуется проведение спасательных раскопок, способствовавших изучению и сохранению археологических памятников; определены основные направления

государственной политики по отношению к памятникам истории и монументального искусства. В третьей главе изучена деятельность музеев (Крымского областного, Бахчисарайского, Керченского, Херсонесского, Ялтинского), а также Крымского и Севастопольского отделений УООПИКА, связанная с охраной памятников истории и культуры региона.

В заключении соискателем обобщена характеристика работы государственных учреждений, музейных, научных и общественных организаций, которые были направлены на сохранение культурного наследия в Крыму в 1944–1991 гг.

Знакомство с авторефератом даёт возможность высказать некоторые замечания.

1) В работе необходимо было бы подробнее остановиться на раскрытии вопроса о том, как политические и социально-экономические процессы второй половины 1980-х годов повлияли на сферу охраны культурного наследия в регионе.

2) При характеристике источниковой базы следовало бы уделить внимание тому, как представлена тема памятников национальных культур, в том числе крымскотатарской, на страницах периодической печати, путеводителей и фотоальбомов.

Указанные выше замечания имеют рекомендательный характер. Они не снижают общее положительное впечатление от работы.

Диссертационное исследование позволяет проследить развитие системы охраны памятников истории и культуры Крыма в 1944–1991 гг., даёт возможность исследовать региональные особенности в данной сфере. В работе определён комплекс мероприятий, осуществлявшихся государственными органами власти, музейными, научными учреждениями и общественными организациями для сохранения памятников истории и культуры. В исследовании выделены положительные и отрицательные стороны в их деятельности, связанные с сохранением культурного наследия Крыма, которые были характерны для исследуемого периода.

Результаты научных исследований отражены в 16 публикациях соискателя, 3 из которых – статьи в рецензируемых изданиях, входящих в перечень ВАК РФ. Диссертация «Деятельность государственных учреждений и общественных организаций в Крыму по сохранению культурного наследия (1944–1991 гг.)» является самостоятельной научно-квалификационной работой. Она отвечает требованиям пунктов 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней», утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в действующей редакции от 18.03.2023 г.). Автор работы – Дружинина Надежда Сергеевна – заслуживает присуждения учёной степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 – Отечественная история.

Отзыв представлен в диссертационный совет Д 24.2.320.01 на базе
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Кубанский государственный университет».

Абдуллин Халим Миннуллович,
кандидат исторических наук по специальности 5.6.1 – Отечественная
история, старший научный сотрудник отдела Новой истории Института
истории им. Ш.Марджани Академии наук Республики Татарстан

Адрес: 420076, РФ, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Наиля
Юсупова, д.13, кв.177

Телефон: 89178638570

E-mail: Xalimabd@mail.ru

Дата: 07.03.2025 г.

