

Председателю  
диссертационного совета 24.2.320.09  
по филологическим наукам  
при ФГБОУ ВО «Кубанский  
государственный университет» доктору  
филологических наук, профессору  
Ю.В. Лучинскому

Я, Кузнецова Анна Владимировна, даю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертационной работе Свитенко Натальи Вячеславовны на тему «Художественная аксиология отечественной прозы для подростков первой половины XX - начала XXI века», по специальности 5. 9. 1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации, представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук.

О себе сообщаю:

ФИО - Кузнецова Анна Владимировна

Шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация:

10.02.01 Русский язык;

10.01.01 Русская литература.

Уч. степень, уч. звание – доктор филологических наук, профессор.

Место работы, подразделение и должность:

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет» (ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону), Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации, кафедра отечественной и зарубежной литературы, профессор.

Индекс, почтовый адрес места работы:

344006, Ростовская область, город Ростов-на-Дону,

Большая Садовая улица, 105/42

Телефон, рабочий телефон, e-mail:

Телефон: +7 (863) 305 19 90; +7 (863) ) 218 40 94

e-mail: [rectorat@sfedu.ru](mailto:rectorat@sfedu.ru); [avkuznetsova@sfedu.ru](mailto:avkuznetsova@sfedu.ru)

Сайт: <http://www.sfedu.ru>

Доктор филологических наук,  
профессор кафедры отечественной  
и зарубежной литературы  
ФГАОУ ВО «ЮФУ»

26.06.2024



*А.В. Кузнецова*

А.В. Кузнецова



Список основных публикаций официального оппонента  
профессора А.В. Кузнецовой по теме диссертации  
в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Кузнецова А.В. Ценностные смыслы художественного текста в аспекте текстовой модальности (на материале сказки А. И. Куприна "Синяя звезда") // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2023. Т. 16. № 11. С. 3956-3962.
2. Кузнецова А.В. Культурный код в динамике художественного образа // Мир русского слова. 2022. № 4. С. 44-52.
3. Кузнецова А.В. Прецедентность в ироническом художественном дискурсе: функционально-прагматический аспект // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2022. Т. 15. № 12. С. 4023-4028.
4. Кузнецова А.В. Прагматика культурных кодов в художественном тексте // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2021. № 3. С. 233-242.
5. Кузнецова А.В. Семиозис метатекста в художественной коммуникации // Балтийский гуманитарный журнал. 2021. Т. 10. № 2 (35). С. 278-281.
6. Кузнецова А.В. Метатекст в художественном тексте: прагматика и функции // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2020. Т. 13. № 9. С. 265-269.
7. Кузнецова А.В. Субъективная модальность художественного текста: онтологический статус в авторской концепции мира // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. 2020. № 4. С. 5-14.
8. Кузнецова А.В. Прагматика жанра в границах нарративных стратегий // Вестник Пятигорского государственного университета. 2020. № 3. С. 57-61.
9. Кузнецова А.В. Авторская модальность художественного текста в парадигме нарратологии // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2019. № 4. С. 158-165.
10. Кузнецова А.В. Рецептивно-интерпретативное пространство художественного текста: проблемная парадигма // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов. 2019. Т. 12. Вып. 12. С. 118-121.

Доктор филологических наук,  
профессор кафедры отечественной  
и зарубежной литературы  
ФГАОУ ВО «ЮФУ»

26.06.2024

А.В. Кузнецова



Южно-федеральный университет  
Мирошниченко О.С.