**Календарный учебный график**

**по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе**

**«Основы композиции и архитектурного черчения»**

**(подготовка в вуз)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование дисциплин и тем** | **Количество часов** | | | | | | | | | | | |
| 1 день | 2 день | 3 день | 4 день | 5 день | 6 день | 7 день | 8 день | 9 день | 10 день | 11 день | 12 день |
| **Композиция** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Построение (на основе предлагаемых геометрических тел) объёмно-пространственной композиции на заданную тему | 6 | - | 6 | - | 6 | - | 6 | - | 6 | - | 6 | - |
| **Итого по дисциплине часов** | **36** | | | | | | | | | | | |
| **Архитектурное черчение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| По трём видам изображения детали вычертить три проекции и построить прямоугольную аксонометрию детали в изометрической проекции | - | 6 | - | 6 | - | 6 | - | 6 | - | 6 | - | 6 |
| **Итого по дисциплине часов** | **36** | | | | | | | | | | | |